

No.

الرقم Date

التاريخ

الفتح الجامع

شرح منظومة محمد المرزوقي

والمسماة : نتيحة الميقان فيا لمرصدة السلام

ش. ن. ع. هـ

من أوراقه

مع المصاحف ، كل القائل نتيحة الميقان

٧١٤٧٦

١٤٩٨/١٢/١٩

٢١٢

٥٢٩

ج

جمع المهمات لحل الفاظ نتيجة الميقات، خط القرن
الثاني عشر الهجري تقديم -

٧١ ق ٢٤ س ٢٤ × ١٧ سم

نسخة جيدة، ناقصة الآخر، خطها نسخ معتاد.

٢٦٣

١- التوقيت الفلكي أ - تاريخ النسخ ب - شرح نتيجة
الميقات للمرزوقي ج - شرح نتيجة الميقات فيما
لعرض اللام من أوقات.

اذا وصلك الله تعالى
بغير حساب على عظمته
من سببنا فلكم نحمد
ارواح الابرار والطيبين

كتاب الصلاة
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل

هذا شرح منظومة اخي الشيخ احمد
الرزوي تابع سادة الوفا
المسماة بمنتجة الميقات
فيما العرض اللام من اوقات
غفر لنا

واذ نتقنا
الجميل فوقهم
كانه كماله
وظنوا انه
واقف بهم
قد واما
ما يتكلم بقوة
واذكر واما فيه لعلمكم
تتقون

اذا رقت تلكا موسر شفا للقطعة فاخذها الباب والبدا للفضل
ولا تغيب في يد بها واقتحامها مريد اولين اعتبارك للافضل
قال الامام الشافعي رحمه الله تعالى
اذا كنت من قوم وجدك منهم وانت بلا مال فانت غريب
وان كنت دامل وجاه رفعة فانت لكل العالمين قريب
وقال ايضا
رضينا قسمة الوهاب فينا لنا علم وللجهال مال
فان المال يذهب عن قريب وعلم الله فينا لا يزال
وقال ابن هشام الانصاري
ومن يصيب للعالم يظفر بئله ومن يخطب الحسناء يبر على النال
ومن لا يذل النفس في طلب العلي ينسب آيعة من دهره واطر يداها ذل

قاعدة نحوية في المصطلحات
والخير القليل في تفصيل
فالمبتدأ الاقوي ولو
وفي التثنية والاقوي ولو
وقد لا اقوي في المصطلحات
كذلك اني ريد في تفصيل
تقريب شيئا احمد الموزوني

وقال القاضي عيسى بن عبد الوهاب المالكي رحمه
فكل مودة لله يغني عن الدنيا
وقد مودة فيها سواء قتال
اهل

مكتبة جامعة الرياض
رقم المسام ٤٤٤
رقم المسام ٩١٥٠٩
٥٢٩٩

٩١
٥٢

الامانة العامة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وبه الاعانة
الحمد لله الذي انعم علينا ببيان الايام والاعوام والشهور
 وفصل اوقات العبادات واجزل لمن حافظ عليها في اوقاتها الاصول
 الصلاة والسلام علي سيدنا محمد الذي منحة الله بقبلة رضىها
 علي تعاقب الدهور المبعوث بكمل الطبايع والعناصر فتم به للعالمين
 السور وعلي الله واصحابه نجوم الهدى وكواكب بروج المعارف
 والبدور صلاة وسلاما دائمين متلازمين ليس لهما غاية ولا
 عدد محصور **اما بعد** فقد سألني بعض الاجلة الاعيان عامله
 الله بلفظه الخفي في سائر الاثرمان ان اشرح منظومة اخي الشيخ
 احمد المرزوقي تابع السادات الوفاية المسماة بتتبع
 الميقات فيما تعرض للام من اوقات لما اشتملت عليه من
 معرفة ما يحتاج اليه في علم الفلك من استخراج اعمال الليل والنهار
 بطريق الحساب ومعرفة اوقات الصلاة والاعمال الفلكية من غير
 آلة من الآلات فامتثلت امره وجاء دعائه الصالح وان كنت
 لست من اهل هذا الشأن فليس لي الا مجرد الجمع فما كان في
 خطا فمن نفسي ومن صواب فمن فضل الرحيم المنان **وسميته**
جمع المسماة لحل الفاك نتيجة الميقات فاقول وبالله
المستعان **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** ابتداء بها
 اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل امرئ
 بال لا يبدأ فيه بليسم الله الرحمن الرحيم فهو اقطع او اجتم
 او ابتدأ المعنى ناقص وقليل البركة ان قلت ان هذا الكتاب
 شعر وقد قال الانباء لا يبدأ الشعر بالبسملة اجيب بان الشعر
 الذي لا يبدأ فيه بالبسملة هو ما احتوي علي مدح من لا يجوز
 او ذم من لا يجوز ذمه **واما** هذه المنظومة فموضوعها بيان

اوقات

اوقات الصلاة اذ هو المقصود الاعظم من هذا الفن وغيره علي سبيل
 التبع وهي اشرف اركان الاسلام بعد الشهادتين فكانت من الامور
 ذوات البال قطعا وافرد البسملة عن الشعر ولم يأت بها نظما كما
 فعل الشاطبي في قوله **بدأت بليسم الله في النظم أولا** تبارك
 رحمانا رحيمنا ومؤيلا **لانه** يكثر الاثيان بسا علي هيئات من غير
 تغيير بخلاف الحمد له ولانه خلاف الاولي فلهذا كاتي بها شرا والباء
 للاستعانة متعلقة بحذوفي والاولي ان يكون فعلا لان الاصل
 في العمل للافعال وخاصة لكل شاعر في امر يصير ما كانت البسملة
 مبدأ له ومؤخر الاقادة المحصر فيكون التقدير ليسم الله الرحمن الرحيم
 انظم او اولا **واعلم** انه ينبغي لكل شاعر في فن ان يتكلم علي
 البسملة من الفن الذي هو فيه فيكون قائما بحقين حق البسملة
 وحق الفن والتكلم عليها من غير يفوت المقصود الثاني وترك
 الكلام راسا قصورا او تقصير فنقول وبالله المستعان ان البسملة
 كلماتها اربع ليسم كلمة لانه الجار كالجزء من الفجر وير لغنة الجملة
 كلمة والرحمن والرحيم كلمة يجعل ال كالجزة من مدحها فهي
 اشارة الي عدد الفصول الاربع والى عدد الطبايع ايضا وعدد
 حروفها الرسومية تسعة عشرة حرفا فهي اشارة الى عدد
 البروج الاثني عشر والكواكب السبعة السيارة وهذا نظير ما ذكره
 من المناسبة في علم الفرائض فلهذا لا يتعد عنها وان لم ار من صرح
 به لان المناسبة يكفي فيها ادني شيء
الحمد لله الذي قد فصله اوقات طاعاتنا فضلا
 ابتداء كتابه ايضا بالحمد لله اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله
 صلى الله عليه وسلم كل امرئ بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو اقطع
 رواه ابو داود وغيره وهذا الا ابتداء انما في النسبة الي البسملة
 ثم ان قوله الحمد لله يحتمل ان هذه الجملة جريئة لانه انما ينبغي

كلمة
مع

مكتبة جامعة الرياض	
مرجع	الرقم العام
٥٤٩	٩١٥
٥٤٩	الرقم الخاص
٥٤٩	٥٤٩

المكتبة العامة

تقي وقد ورد في الحديث قال رسول الله عليه وسلم **ال محمد كل بقي**
 رواه الطبراني في الاوسط عن انس وهو بهذا المعنى شامل للمصابة
 فلا يقال انه لم يذكرهم ومما يقوي دخولهم في الال قوله انهم الهدى
 فانه يشير الى قوله صلى الله عليه وسلم **اصحابي كالنجوم** بايهم
 اقتديتم اهديتم وفي هذا البيت من الحسنات البديعة براعة
 استعمال اعني قوله انهم الهدى كما لا يخفى **قوايد** الاولى
 انما اكد السلام في قوله سبحانه وتعالى صلوا عليه وسلموا تسليما
 دون الصلاة لان مصدرها التمسكية وتستعمل بمعنى القذاب
 ولا ستغنيها عن التاكيد بالتقديم والتاكيد بالان والاضافة الى الله
 وملايكته **الثانية** ذكر الحافظ السيوطي من لازم على هذه
 المصيفة وهي **الام** صل على سيدنا محمد النبي الامي الحبيب
 العالي القدر العظيم الجاه وعليه واله وصحبه وسلم كل ليلة
 جمعة ولعمرة لم يحد في قبره الا المصطفى صلى الله عليه
 وسلم **الثالثة** بين النبي والرسول على ما ذكره الشيخ الاسلام
 وغيره من النسب عموم وخصوص مطلق وقد صرح النووي في
 شرح مسلم ان بين الرسول والنبي عموم وخصوص وجهي
 مستل لا بعناية الله بمصطفى من الملائكة رسالا وانما عبر الناظم
 بالنبي وانكناها رسالة اشرف لانه اذا استحق الصلاة عليه بوصف
 النبوة فهو وصف الرسالة اولي كما ذكره بعض حواشي شيخ الاسلام
 علي بن ابي حمزة **الرابعة** مائة الف واربع وعشرون الفا اولهم
 ادم و اخرهم في الجسد **محمد** صلى الله عليه وسلم **الرسول** منهم
 ثلاثمائة وثلاثة عشر ذكره السيوطي قيل واربع وعشرون
 وقيل وخمسة عشر وفي الشيخ عبد السلام رواية ثانية ايضا مائة
 الف بدل مائة الرابعة قال عياض في الاشراف اجتمع في محمد صلى الله

عليه

عليه وسلم عدد المرسلين وبيانه ان في **محمد** اسمه الشريف
 ثلاث ميمات في كل ميم ميمان وياء والحا بحرفين والال بثلاثة
 احرف وال الف ولام جملتها بالحساب ثلاثمائة وثلاثة عشر
وفي عبارة بعض الفضلاء ما نصه في كيفية استخراج اسماء الرسل
 واسماء الانبياء من اسم **محمد** صلى الله عليه وسلم فالاول ان
 تبسط الاحرف بالجمل الكبير ففيه ثلاث ميمات لان الحرف
 المضعف باثنين ودال وحاف كل ميم بتسعين والدال بخمسة
 وثلاثين والحا بتسعة لانها حا والفاء بعشرين اعتبر العمرة
 فجعلها عشرة ومجموع ذلك ثلاثمائة واربع وعشرون وخمسة
 عشر **واما** استخراج الانبياء وعدتهم مائة الف واربع وعشرون الفا
 فيبانه الاسم المذكور مشتمل على ميمين من غير اعتبار التضعيف
 وحاول ال فتحسب ذلك بالجمل الصغير من غير بسط فالميم
 الاولى باربعة والثانية باربعة والدال باربعة والحا بثمانية
 فهي عشرون تضر بها في مثلها يحصل اربعمائة وقد حصل من
 الاستخراج الاول عدد الرسل ثلاثمائة وخمسة عشر على الاعتبار
 الثاني رد الجميع الى عقودها اربعة والثلاث مائة عقودها
 ثلاثة وعقد العشرة الزائدة واحد فتضرب العقود الاربعة
 في العقود الثلاثة فالخارج اثني عشر وهي من ضرب المائة في
 مثلها الخارج عشرات الوف تكن مائة الف وعشرون الفا وضرب
 واحد عقد العشرة في عقود الاربعمائة حصل اربعة وهي من
 ضرب العشرين في المائات الخارج احاد الوف وذلك اربعة الاف
 ضمها الى العشرين حصل مائة واربع وعشرون الفا والخمسة
 الباقية تجعل اربعة منها الى الخلفاء الراشدين وواحد للقطب
 رضي الله عنهم اجمعين **الحروف** **تسعين** في هذا البيت
 سوال الاول لم ذكر الصلاة بالجملة الاسمية ولم يذكرها بالجملة

فق

الفعالية الطلبية بان يقول **صل وسلم** يا الهي سرمد الثاني
لما اقتصر على الال دون الصبي مع ان فيهم من هو الشرف الانام
بعد الانبياء هو ابو بكر عن الاول انما اختار جملة الصلاة السنية
لتناسب جملة الحمد ولما في الاسمية من افادة الدوام والاستمرار
الجواب عن الثاني ان الصلاة ثبتت على الال نصا في قوله صلي
الله عليه وسلم قولوا **الهم** صل علي محمد وعلى آل محمد الحديث
علي الصبح بالقياس فاقتضى ذلك الاقتصار علي ان الال
تصدق علي جميع الصمات وغيرهم كما تقدم بخلاف العكس والله
التوفيق ثم قال **وبعد المقصود باختصار بيان**
تاريخ العرب جاري اقول لفظة بعد تكون ظرف زمان
كما في قوله جاء زيد بعد عمر و ظرف مكان كما في قوله دار زيد
بعد دار عمر ويصح استعمالها هنا في المعنيين باعتبار ان زمن
النطق بها بعد زمان النطق بما قبلها او باعتبار ان مكانه
في الرقم بعدة وهي هنا دلالة على الانتقال من كلام الي اخره فلا
يؤتي بها في اول الكلام ولا في اخره المعني معهما يكن من شيء
فاقول بعد البسملة والحمد لله والصلاة والسلام المقصود
بيان التاريخ العربي الجاري الشايح بينهم والمراد بيان ما
يتعلق به كما سياتي قوله يقرب بضم العين وسكون الراء
لفظة في العرب بفتح العين والراء والواو ولي متعينة للقرنة قال
العلامة القيشي في شرحه خطبة مختصر سيدي قليل ما
ما نصه العرب بفتح العين والراء وبضم العين وسكون الراء
من الناس وهم سكان الامصار والاعراب منهم سكان
ابادية وهم من يتكلم باللغة العربية والعجم بفتح العين المهملة
والجيم وضمها وسكنوا الجيم وهم خلافة من يتكلم باللغة العربية
ويجوز في عندهما الضم والفتح ويجوز بين العرب والعجم بالضم

والفتح

تاريخ

والفتح والافصح ان يضمهما معا او يقتضا قاله صاحب الضياء كلامه
تسميات الاول معني التاريخ لفظة مفرقة الوقت
وامصلا ما وقت الشئ بامر شايح وقع فيه لينسب اليه الزمان
الا في بعده وهو انواع كثيرة المقصود منها هنا نوعان العربي واوله
عام الهجرة النبوية باتفاق الصمات عليه في سنة سبع عشرة من
الهجرة حين استنشا رهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه عنهم
لما اختلفت عليهم الازمنة فاشاروا عليه بذلك انه وقت استقامة
صلاة الاسلام والي الفتح وتواردت السوفوذ وكان اول شهر
الحرم فيه بالحساب يوم الخميس وبروتم الهلال قاله الشهاب
القليشيري وسيا في الكلام علي القبطي والرومي وقول الظبي
المقصود منها هنا نوعان الخ اي بالنسبة الي ما ذكره في رسالته
لانه لم يذكر التاريخ الرومي وفي شرح العلامة القشطلاني علي
صحيح البخاري في ترجمة من اين ارخوا التاريخ اي من اي وقت
كان ابتداء او عند ابن الجوزي انه لما كثر بنو ادم ارخوا
بهبوط ادم عليه السلام فكان التاريخ الي الطوفان ثم الي نار
الخليل ثم الي زمان يوسف ثم الي خروج موسى من مصر
يمني السراء يل ثم الي زمان داود ثم الي زمان ابنه سليمان
ثم الي زمان عيسى عليه السلام ورواه ابن اسحاق عن ابن عباس
رضي الله عنهما **وقيل** ارخت اليهود بخراب بيت المقدس
والنصارى برفع المسيح وانما جعلوه من اول الحرم لان ابتداء
العزم علي الهجرة وكان اول هلال استهل بعد البيعة والعزم علي
الهجرة هلال الحرم فتاسب ان يجعل مبتدأ وكان ذلك في
خلافة عمر رضي الله عنه سنة سبع عشرة فجمع الناس فقال
ارخ بالمعني وقال بعضهم بالهجرة فقال عمر الهجرة فرقت

يوم الجمعة

فوق

بين الحق والباطل فارفوا بها ولا يحرم لانه منصرف الناس من
 جميع فانفقوا عليه رواه الحاكم وغيره والذي حصل من مجموع
 الآثار ان الذي اشار به المحرم عمر وعثمان وعلي هو بحروفه **الثاني**
 اصل اللغات اللغة العربية قال عبد الملك بن حبيب كانت
 اللسان الاول الذي نزل به دادم من الجنة عربيا الي ان بعد وطال
 العهد فخر في وصار سريانيا وهو منسوب الى ارض سريانية وهي
 جزيرة كان بها فوج عليه الصلاة والسلام وقومه قبل الفراق
 وهو يشاكل اللسان العربي الا انه محرف وهو كان لسان جميع
 من في سفينة نوح الارجل واحد ايقال له جرهم فكان لسانه
 عربيا ذكره ابن الانباري ومثله السيوطي في المزهري واخرج عن ابن
 عساکر في التاريخ عن ابن عباس رضي الله عنهما ان دادم عليه
 السلام كانت لفته في الجنة العربية فلم اعصى الله سلبه العربية
 فتكلم بالسريانية فلما تاب رده الله عليه العربية اهذكرة
 السجاعي في شرحه لمنظومة الشيخ احمد عباد **الثالث** انها كان
 التاريخ العربي بالهلال الحديث انا امة امة لا تحسب ولا تكذب
 وحديث اذا رايتهم فانظروا فان غم عليكم فاكلوا العدة
 ثلاثين **ر** ال صلي الله عليه وسلم من نساياه شهر اودخل
 عليها في التاسع والعشرين فقبل له فقال الشهر تسع
 وعشرون قاله الحافظ السيوطي في مولف له في التاريخ العربي
 وقال القسطلاني شارح البخاري انها جعل الله تعالى الاعتبار
 يد في القمر لا في هجرته بل هو امر ظاهر مشاهد بالصبر
 بخلاف سيرة الشمس فانه يحتاج معرفته الي حساب فلم
 يجوزنا الي ذلك اه بحروفه وبالله التوفيق ثم قال
من سبيل او كسب ومن مد اهل للعام والشهر كقبط حاصل

ومدخل

ومدخل الرومي في القبطي وعده ويزجه المعري
 اقول بين في هذين البيتين انه يذكر ما يتعلق بالتاريخ العربي من
 بيان العام البسيط والكبيس وعددايا منها ومدخل العام والشهور
 وعدد ايام كل شهر وتذكر التاريخ القبطي مثل ذلك وكذلك يذكر
 الا شهر الرومية مداد فلها في الا شهر القبطية وعدد كل شهر
 منها ودرجة المنسوب له فقام ان ضمير عده ويزجه عايد الي الرومي
 لانه المحذون عنه ولا يقال انه راجع الي القبطي لقربه لانه المحذون
 وان كان صحيحا في نفسه يقني عنه ما تقدم في قوله كقبط كما يذكر
 ما يتعلق بالعربي كما هو مستفاد من التشبيه **تنبيهات**
الاول قوله القبطي نسبة الي القبط قال في المختار القبط بوزن
 البسيط اهل مصر في الصباح القبط بالكسر نصاري مصر الواحد
 قبط علي القياس **وهو** اول التاريخ القبطي عند المصريين ومن
 واقسم عام ابتداء ملك قاتل الشهدا الملك دقلطيانوس
 الانطاكي وكان اول شعرتون فيه يوم الجمعة قيل الخميس
 وهو قبل التاريخ العربي بثلاثمائة وثمانية وثلاثين سنة
 قبطية الا خمسة وثلاثين يوما علي الصحيح **الثاني** السنة
 والحول والعام مترادفة فمعناها واحد كما هو ظاهر كثير من
 اللغويين وفرق بعضهم بين السنة والعام فيكونان متباينين
 فقال ان العام من اول المحرم الي اخر ذي الحجة والسنة من كل
 يوم الي مثله من قابل **الثاني** العام عاما لان الشمس عامت فيه
 حتى قطعت جملة الفلك **الثاني** انها تقطع الفلك كله في السنة مرة وتقطع
 في كل شهر بوجا من البروج الاثني عشر وانما علق الله تعالى
 علي الشمس اقسام الصلاة والصيام حيث كانت ذلك مشاهدا بالبر
 لا يحتاج الي حساب ولا كتاب فالصلاة تتعلق بطلوع الفجر وطلوع

فقد الا خمسة وثلاثين يوما تبع فيه
 القبطي قال الخطيب في كسوف
 عند العربي بوايه
 مولد في السنة اربعين في السنة
 التي تكلم بها كان في كل سنة
 نبي في مواليه وفي كل شهر

الشمس وزوالها ومسير ظل كل شيء مثله بعد الذي زالت عليه
 الشمس وبغروب الشمس والسنة القمرية اقل من الشمسية
 بمقدار معلوم وبسبب ذلك النقصان تتقل الشهور القمرية
 من فصل الى اخر فيقع الخ في الشتاء نارة وفي الصيف اخرى
 قسطلاني علي البخاري **الثالث** قال في المصباح الشهر قيل مقرر
 وقيل عربي مأخوذ من الشهوة وهي الاشتهاار وقيل الشهر
 المألول سمي به لشهرته ووضوحه ثم سمي الايام به وخمسة
 شهور واشهرها **واما** الشهر اصطلاحا فهو المدة التي يقطع
 فيها القمر تلك من اجتماعه مع الشمس في نقطة من فلك البروج
 الي اجتماع اخر مثل ذلك ومقدار ذلك تسعة وعشرون يوما ونصف
 وثلاث عشر يوم تقريبا فببره يوم كامل لكونه اكثر من النصف
 وجعلوا في الحساب شهورا تاما وشهورا ناقصا كما سيأتي ان شاء
 الله تعالى بحول الله وقوته قال القسطلاني علي البخاري واما قيل
 لهذا المقدار من الزمان شهرا لانه يشهر بالقمر ومنه ابتداءه وانتهاه
 والقمر هو الشهر **قال** . فأصبح اجلي الطرف ما يستزيد
 . يروي الشهر قبل الناس وهو كجيل **الرابع** التاريخ الروي
 مقدم على التاريخ القبطي بحسب ما به وخمس وتسعين سنة وكان
 اوله يوم الاثنين واول شهوره **تشرين** الاول وعدد ايام
 يسبويه كالقبطي كما سيأتي ان شاء الله تعالى تحقيق ذلك في محله وبالله
 التوفيق ثم قال **كذلك البروج والمنازل التي للشمس والقمر**
وبدر الليلة . اقول فيه ههنا علي انه يبين البروج الاثني عشر
 اي مقسومة علي الفصول الاربع كما سيأتي وكذا المنازل الثمانية
 والعشرون ويذكر ايضا المنزلة التي بها الشمس والمنزلة الطالعة
 بالفجر وبرز القمر ومنزلة ففوله وبدر الليلة المراد بالبرج القمر

وال

وال في الليلة للجنس فالمعنى منزلة القمر في اي ليلة كانت
 واعلموا انهم قسموا الفلك اثنا عشر قسما وسموا كل قسم
 برجا فالبروج هي مواضع ثمر الشمس بها وهي اثنا عشر برجا
 اتفاقا من العرب وقسموه تقسيما اخر لثمانية وعشرين قسما
 وسموا كل قسم منزلة **فايدة** ذكر الشهاب ابن حجر في شرحه علي العباب
 انه ورد ان الشمس قدر الدنيا ثمانية وستون مرة وان القمر قدر
 الدنيا ستون مرة وقيل غير ذلك والله اعلم بحقيقة الحال ثم قال
وما يبرج من كواكب وما من الحروف والطبايع انما
 اقول بين في هذا البيت انه يذكر في هذه المنظومة ما يخص كل برج من
 الكواكب السبعة السبابة وهي الاربع السبعة المجموعة في قول القائل
رحل تشري مريجة من شمسية فنز الهرة لخطار دال انما
 وكذا يذكر ايضا ما يخص كل طبع من الحروف ومراده بالطبايع العناصر
 الاربع التي هي النار والتراب والهواء والماء ثم قال
كذلك الاوقات للصلاة وعلم قبلة بمصر اتي
 اي وكذا لك يبين ايضا اوقات الصلاة وعلامة القبلة بمصر وانما
 قدم هذه الامور مجتمعة ليكون الناظر في هذا الكتاب علي بصيرة ولا
 التفصيل بعد الاجمال اوقع فعلم ما تقدم الي هنا ان المقصود من هذه
 المنظومة ينحصر في ثمانية مباحث المبحث الاول فيما يتعلق بالتاريخ
 العربي الثاني فيما يتعلق بالتاريخ القبطي الثالث فيما يتعلق بالتاريخ
 الرومي الرابع فيما يتعلق بالبروج والمنازل الخامس فيما يتعلق
 بالكواكب السبعة السبابة السادس فيما يتعلق بالحروف والطبايع
 السابع فيما يتعلق بالصلاة من الاوقات الثامن في علامة القبلة
 وسيدكرها الناظم علي هذا الترتيب ثم قال
سميتها نتيجة الميقات فيما العرض اللام من اوقات

ففوله اتي خبر
 علم اي انه ياتي
 علم القبلة بمصر
 صحيح هو

اي وكذلك يبين ايضا اوقات الصلاة وعلامة القبلة بمصر فقول
عائني خير علم اي انه يأتي علم القبلة بمصر وانما قدم هذه الامور
مجملة ليكون اقول الضمير المتصل بسميتها يعود على المنظومة
المفهومة من السياق وسياتي بتعدي لمفعولي اول بنفسه والثاني
بنفسه او بالياء وما هنا من الاول فالضمير هو المفعول الاول
ونتيجة هو المفعول الثاني والنتيجة في الاصل ثمرة الشيء
وما ينشأ عنه ومنه نتيجة القياس لانها ثمرة وناشئة عنه
والحقائق في الاصل اسم لهذا العلم الذي يبحث فيه عن اوقات
الليل والنهار فجعل علما على هذه المنظومة فهو من العلم
الركب تركيبا فيقال العلامة السجاعي في شرح لفظ
الجواهر الميقات لغة بمعنى الوقت واصطلاحا علم يعرف به
ازمنة الايام والليالي واحوالها وقايدته معرفة اوقات
العبادة من صلاة وصوم وحج وقوله فيما جاز ومجروس
ويتعلق بمخدوف حال من نتيجة قوله لقرني اللام اي العرض
ثلاثين وهو من مصر وقوله من اوقات بيان لما وسياتي
اللام على معنى العرض والطول والاقوات **فايدة** اول من
نظر في علم النجوم سيدنا ادريس علي نبينا وعليه الصلاة
والسلام فكان علما مستقيما الي زمن نوح فكتبه في الواح
من طين فاوقد عليها ودفنها لئلا يذهب الطوفان بهذا
العلم فوجدت بعدة فكان مستقيما الي زمن عيسى فدخل
عليه اليهود ليقتلوه فقال لهم يم اسند لكم علي فقالوا له
بعلم النجوم فقال لهم وهم فيه فاختل علم النجوم من ذلك
الوقت فلم يدركه الا كامل العقل ثابت الذهن علي طول
انتهى من شرح السوسني المقرني علي منظومته المسماة

بالمقنع

بالمقنع ولم افرغ من ذكر ما قصده في هذه المنظومة جملا اخذ
يتكلم عليه مفصلا فقال **باب ما يتعلق بالتاريخ**
العربي من بسيط وكبيس وغيرهما
بقرني يه يه يه كاك كوك ككيس لام والبسيط قد سقط
ذكر في هذا الباب الاحكام التي تتعلق بالتاريخ العربي من بيان بسيطه
وكبيسه وعدد ايام السنة البسيطة والكبيسة وايام الشهور ومدة
العام والشهور وقوله وغيرهما اي غير البسيط والكبيس وهو ما
ذكر ثم بين السنين الكبايس بقوله بقرني الخ فالياء الموحدة
باتنين اشارة الي السنة الثانية والهاء خمسة اشارة الي الخامسة
والزاي بسبعة اشارة الي السابعة والياء بعشرة اشارة الي العاشرة
وقوله يه اشارة الي الثالثة عشر لان الياء بعشرة والهم ثلثة
وقوله يه اشارة الي الخامسة عشر لان الياء المثناة التحتية
بعشرة والهاء خمسة وقوله يه اشارة الي الثمانية عشر لان الياء
المثناة التحتية بعشرة والهاء الممهلة ثمانية وقوله كا
اشارة الي الحادية والعشرين لان الكاف بعشرين والالف بواحد
وقوله كد اشارة الي الرابعة والعشرين لان الكاف بعشرين والذال
المهملة باربعة وقوله كو اشارة الي السادسة والعشرين
لان الكاف بعشرين والواو بستة وقوله كك اشارة الي التاسعة
والعشرين لان الكاف بعشرين والطاء بتسعة وقوله ككيس
لام اي ما ذكر هو الكبيس في كل عدد قدرة ثلاثون لان اللام
بثلاثين وقوله والبسيط قد سقط اي طرح من اللفظ للعلم
به فحصل ان في كل ثلاثين سنة عربية احدى عشر سنة كبيسة
هي الثانية والخامسة والسابعة والعاشرة والثالثة عشر
والخامسة عشر والثامنة عشر والحادية والعشرون والرابعة

المهملة

والعشرون والسادسة والعشرون والتاسعة والعشرون وبقيت
 الثلاثين بساطط وهي السنة الاولى والثالثة والرابعة والسادسة
 والثامنة والتاسعة والحادية عشر والثانية عشر والرابعة عشر
 والسادسة عشر والسابعة عشر والتاسعة عشر والعشرون
 والثانية والثالثة والعشرون والخامسة والعشرون والسابعة
 والعشرون والثامنة فهي تسع عشر سنة بسيطة **فاد الردي**
 معرفة ذلك فاسقط السنين العربية بالسنة الناقصة التي
 تريد معرفة حالها هل هي بسيطة او كبيسة ثلاثين ثلاثين
 فان بقي معك ثلاثون فالسنة المطلوبة بسيطة وان بقي اقل
 من ثلاثين فاجز الباقي دون الثلاثين على الحروف التي ذكرها
 الناظم بقوله **بغيري الخ** فان وافق شيئا منها فالسنة
 المطلوبة كبيسة والا فهي بسيطة واقرب من هذا لانه تأخذ ما
 زاد على الف ومائتين وثلاثين وتعمل به ما ذكر مثاله في وقتنا هذا
 الباقي بعد العدد المذكور خمس سنين بسنتين هذه وهي سنة
 فاذا اجزتها على حروف **بغيري** فالسنة الثانية كبيسة وكذلك
 الخامسة **واما** الاولى والثالثة والرابع فيساطط وعلي هذا القياس
 وبالله التوفيق ثم قال

ايام عام في البسيط **تنتد وفي الكبيس عد ثنته** **بندوا**
 ذكر في هذا البيت عدد ايام العام البسيط وانشأ له بحروف ثنتد
 اي ثلاثمائة واربع وخمسون لان الشين المعجمة ثلاثمائة
 والنون خمسين والداد المهملة باربعة وهذا بالفاء الكسرية
 والالف الحقيقية انها ثلاثمائة واربعة وخمسون يوما واثنان
 وعشرون دقيقة وثانية واثني بقوله وفي الكبيس عد ثنته
 الي ان عدد ايام الكبيس ثلاثمائة وخمسة وخمسون يوما لان

الشين

ثم اخذ بين زيادة الليل والنهار فقه
سدر ش وتليت ثم نصف عرضا في ابرج الشتاء في الرضا
وفي الربيع اعكس وقد في القلي زيادة الادراج قدر الحمل
والتشتاء النقص في الصيف وكالربيع النقص في الصيف
 ذكر في هذه الايات معرفة زيادة النهار ونقصه **واعلم** ان منتهى
 الزيادة والنقص في كل بلد له عرض يكون بقدر عرضه تقريباً
 ونهايته في راس المنقلبين اللذين هما الجوزا والقوس وعرض
 البلد في اصطلاحهم هو بُعدها اي انحرافها عن مدار الحمل
 والميزان وهو خط الاستواء وعرض مصر ثلاثون ويصرف زيادة
 النهار في كل برج صاعد وعلى اثنين فما خرج على الاول فهو ما
 يزداد في برج الجدي والجوزاء وما خرج على الثاني فهو ما يزداد
 في الدلو والثور وما خرج على الثالث فهو ما يزداد في الحوت
 والحمل وما يزداد في هذه السنة الصاعدة ينقص نظيره من
 الها بطء التمهيد اوها السرطان **واذا الردي** معرفة ما يخص
 كل يوم من الزيادة والنقصان فاقسم الخارج لكل برج على ثلاثين
 يخرج ما خرج مثال ذلك ان الخارج في برج الجدي خمسة من
 الدرج فاذا قسمتها على ثلاثين يخرج عشر من الدقائق لان كل
 درجة ستون دقيقة والعشرة التي تزداد كل يوم في برج الجدي
 فيكمل في آخر الجدي خمس من الدرج وهي ثلاثمائة دقيقة
 وعلي ذلك ففقس بقول الناظم **تنتد ش** اي اقسام العرض على
 سنة وتليت اي قسمه على ثلاثة ثم نصف اي اقسامه على
 اثنين وقوله في ابرج الشتاء اي التي هي الجدي والدلو والحوت
 وقوله تلغي العرض اي تجد القدر المخصوص من ذلك التقسيم
 وقوله وفي الربيع اي وفي ابرج الربيع اعكس اي اجعل الحمل

اي انحرافها
 عن مدار الحمل
 مقدارها

النصف وللثور الثلث وللجوزا السدس وقوله وخذ في الكلي الخ أي خذ
ما خرج من قسمة العرض في ابرج الشتاء والربيع واجعل بقدر الخارج
زيادة من درج لأن النهار يزيد في هذه البروج الستة والمراد
بالكل التقسيم وقوله كالشتاء الخ أي ان النقص في ابرج الصيف
كالزيادة في ابرج الشتاء من التسديس والتكليف والتصنيف
فيكون النقص في السرطان قدر سدس العرض وفي الاسد قدر
ثلثه وفي السنبلة قدر نصفه **النقص في برج الحريف قدر الزيادة**
في بروج الربيع فيكون النقص في برج الميزان مثل نصف العرض
وفي العقرب مثل ثلثه وفي القوس مثل سدسه
زيادة البروج نقص صرأ **بمثل دامن عدي كدي صرأ**
ذكر في البيت ميل كل برج ومعنى الميل لغة الانحراف اصطلاحاً بقدر
الشمس عن الاعتدال وهو مدار الحمل والميزان وفي الحقيقة
هو ميل اجزاء منطقة الفلك عن دائرة معدل النهار وهذا هو
المسمى بالميل الاول ويسمى بالميل الجرجي وهذا هو المسمى بالميل
ايضا وهذا اجد ان كان هذا العلم لان عليه ترتيب الفصول الاربعة
وطول النهار وقصره وجهته جهة برج الشمس فان كان برجا
شماليا فالميل شمالي وان جنوبيا فالميل جنوبي قال علماء
هذا الفن ينف في هذه الايات ان مطالع الفلكية ومطالع الشرق
المطالع الفلكية هي الماضي من الزمان منذ توسط راس الجدي
الي زوال الشمس في يومك المفروض وابتدأوها من اول الجدي
ومجموع المطالع ثلاثمائة وستون درجة **مطالع كل ثلاثة**
بروج تسعون وتختلف قسمتها عليها قسطا لكل واحد من
الجدي والقوس والجوزا والسرطان اثنتان وثلاثون ومطالع
كل واحد من الدلو والعقرب والثور والقدح ثلاثون ومطالع

اصول

اصول هذا العلم اربعة الارتفاع والميل والعرض والطول
لأن الاعتبار بها انتهى وبيان ما ذكره الناظم انك تجزئ الميل
الكلي الذي هو اربعة وعشرون على البروج على البروج بمثل
ما جئت به العرض فما خرج له سدس العرض يخرج له سدس الميل
وهكذا الخ ما تقدم قال العلامة الخطابي والميل على قسمين شمالي
وجنوبي فالشمالي مبدأه من اول الحمل ويزيد الي آخر الجوزا
فيتمهي الي ثلاثة وعشرين درجة وخمسة وثلاثين دقيقة
علي الراجح فيجبر الخمسة والثلاثون دقيقة بدرجة لكونها
اكثر من نصف فيصير مئة واربعا وعشرين درجة ميجورة ثم
يتناقص من اول السرطان الي آخر السنبلة فيتقدم في راس
الميزان ويزيد الي آخر القوس ويكون قدره كالميل الشمالي
ثم يتناقص من اول الجدي الي آخر الحوت فيتقدم في راس الحمل
وهكذا انتهاء الميل في الشمال والجنوب اربعة وعشرون
درجة ميجورة كما تقدم ويسمى الميل الاعظم والميل الكلي
وهو الجنوبي خاصة وهو منقسم على البروج الثلاثة في كل فصل
فميل الحمل اثنا عشر درجة ميجورة وميل الثور ثمان درج
ميجورة وميل الجوزا اربع درج ميجورة ثم يتناقص في الثلاثة
الآخر وهكذا فميل السرطان قدر ميل الجوزا وميل الاسد قدر
ميل الثور وميل السنبلة قدر ميل الحمل ثم يتردد الميل
الجنوبي في ثلاثة الميزان مثل تزايد الشمالي في ثلاثة الحمل
ثم يتناقص الميل الجنوبي في ثلاثة الجدي مثل تناقص الميل
الشمالي في ثلاثة السرطان واذا انقضت ميل كل برج كان ذلك
مقدار ما يخص اليوم دقايق

وفي راس كبتش اعتدلة **الميل والنهار والميل الضمحل**

اصول

بين الناظم هنا ان الليل والنهار يعتدلان اذا كانت الشمس بمراس
 الحمل والميزان فيكون النهار مائة وثمانين درجة وكذا الليل
 وان الميل ينعدم اذا كانت الشمس بما ذكره والكيس المراد به الحمل
 وقوله اضطلع اي انعدم ثم اخذ يتكلم على الغاية فقال
وغاية تمام قوس البلد في يوم الاعتدال من غير قيد
وقسم تمام قبل الشمال وانقص منه في الجنوب بقدر
تماما وجدته هذا قالوا في وقت ارتفاع الشمس في الزاوية
 ذكر هنا الغاية وهي لغة اخر الشيء واصطلاحا ارتفاع الشمس
 وقت الاستواء وهي متوقفة على معرفة عرض البلد فان كان عرض
 بلدك معلوما فطريق معرفة تعيينها ان تنظر فان لم يكن معك
 ميل فتمام عرض بلدك الي تسعين هو الغاية وان كان معك ميل
 فزده على تمام العرض ان كانت الشمس في البروج الشمالية وانقصه
 من تمام العرض ان كانت الشمس في البروج الجنوبية في البروج الجنوبية
 فما اجتمع في الوجه الاول اوبقي في الوجه الثاني فهو الغاية **واعلم**
 ان الغاية لا تزيد على تسعين درجة فان جمعت الميل الشمالي الي تمام
 عرض البلد وكان المجموع اكثر من تسعين فاسقط الزايد عكسي
 من تسعين يبقي الغاية وهذا كله فيما اذا كان عرض البلد شماليا
 وان جنوبيا فالعكس اي زد الميل على تمام العرض ان كانت
 الشمس في البروج الجنوبية وانقصه من تمام العرض ان كانت
 في البروج الشمالية تحصل الغاية والبلد الذي لا عرض له الغاية
 فيه تسعون اذا كانت الشمس في راس الحمل والميزان وفي غير ذلك
 تطرح الميل من تسعين فما بقي فهو الغاية **واعلم** ان جهة الغاية
 مخالفة لجهة عرض البلد فان كان عرض البلد جنوبيا فالغاية
 شمالية ان كان شماليا فالغاية جنوبية الا اذا كان مجموع

الميل

في
 تمام
 قوس
 البلد

الميل وتمام العرض **واذا** بلغت تسعين فتكون الشمس مسامتة
 لمرور أهل ذلك البلد وفي البلد الذي لا عرض له جهة الغاية
 فيه تابعة لجهة الميل وتظهر معرفة جهتها فان كانت
 الشمس عن يمينك وطلك الي جهة الشمال فالغاية جنوبية وان
 كان الامور بالعكس فالغاية شمالية وفي مصر الغاية انبدا
 جنوبية لزيادة العرض على الميل الاعظم والفند بفتح الفاء
 والنون الكذب والشمال بفتح الشين العجمة ويسكون الميم
 وفتح الهزة بوزن جعفر اي ميل الشمس في البرج الشمالية
 وضهير وانقصه عايد الي الميل وضهير منه الي تمام العرض **فايد**
 الرياح ثمانية **الصبا** وهي الشرقية و**الديور** وهي الغربية
 و**الجنوب** وهي اليمانية و**الشمالية** وهي التي تقابلها وكل واحد
 بين ريجين فهي تكباء لكونها تكبت اي مالت عن معاد الرياح
قال اهل اصول اربعة والتواكب اربعة قيل التكباء التي تهب
 بين الصبا والشمال خاصة اه فاسي علي دلائل الخيرات **قال**
 القسطلاني علي البخاري وكل من الاربع طبع فالصبا حارة
 يابسة والديور باردة رطبة والجنوب حارة رطبة والشمال باردة
 يابسة وهي ربح الجنة التي تهبط علي اهلها **قال**
 ابو بكر بن عياش لا تقطر قطرة من السماء الا بعد ان تعمل الرياح
 الاربع فيه فالصبا تهب والشمال تجمع والجنوب قدرة
 والديور تفرقه اه قسطلان علي البخاري ثم قال
ومن طلوع الشمس الغروب جميع قوس يومك المطلوب
ومن زوال الغروب النصف وقوس ليل للشرق بقدر
 تكلم الناظم هنا علي قوس النهار ونصفه وقوس الليل فاما قوس
 النهار فهو عبارة عن المدة التي هي من طلوع الشمس الي الغروب

بين الناظم هنا ان الميل والنهار يعتدلان اذا كانت الشمس براس
 الحمل والميزان فيكون النهار مائة وثمانين درجة وكذا الميل
 وان الميل ينعدم اذا كانت الشمس بما ذكره الكيس المراد به الحمل
 وقوله اضمحلي انعدم ثم اخذ يتكلم على الغاية فقال
وقاية تمام قوس البلد في يوم الاعتدال صري فند
وصم بالتمام ميل الشمال وانقص منه في الجنوب بقدر
لما وجدته في الغاية وفي ارتفاع الشمس في الزيادة
 ذكر هنا الغاية وهي لغة اخر الشيء واصطلاحا ارتفاع الشمس
 وقت الاستواء وهي متوقعة على معرفة عرض البلد فان كان عرض
 بلدك معلوما فطريق معرفة تحصيلها ان تنظر فان لم يكن معك
 ميل فتمام عرض بلدك الي تسعين هو الغاية وان كان معك ميل
 فزده على تمام العرض ان كانت الشمس في البروج الشمالية وانقصه
 من تمام العرض ان كانت الشمس في البروج الجنوبية في البروج الجنوبية
 فما اجتمع في الوجه الاول اوبقي في الوجه الثاني فهو الغاية **والعلم**
 ان الغاية لا تزيد على تسعين درجة فان جمعت الميل الشمالي الي تمام
 عرض البلد وكان المجموع اكثر من تسعين فاسقط الزايد على
 تسعين يبقى الغاية وهذا كله فيما اذا كان عرض البلد شماليا
 وان جنوبيا فالعكس اي زد الميل على تمام العرض ان كانت
 الشمس في البروج الجنوبية وانقصه من تمام العرض ان كانت
 في البروج الشمالية تحصيل الغاية والبلد الذي لا عرض له الغاية
 فيه تسعون اذا كانت الشمس في راس الحمل والميزان وفي غير ذلك
 تطرح الميل من تسعين فما بقي فهو الغاية **والعلم** ان جهة الغاية
 مخالفة لجهة عرض البلد فان كان عرض البلد جنوبيا فالغاية
 شمالية وان كان شماليا فالغاية جنوبية الا اذا كان مجموع

الميل

الميل وتمام العرض **وان** بلغت تسعين فتكون الشمس مسامتة
 لرووس اهل ذلك البلد وفي البلد الذي لا عرض له جهة الغاية
 فيه تابعة لجهة الميل وتظهر معرفة جهتها فان كانت
 الشمس عن يمينك وطلت الي جهة الشمال فالغاية جنوبية وان
 كان الامر بالعكس فالغاية شمالية وفي مصر الغاية ابتدا
 جنوبية لزيادة العرض على الميل الاعظم والقند يفتح الغاء
 والنون الكذب والشمال يفتح الشين العجمة ويسكون الميم
 وفتح الهزة بوزن جعفر اي ميل الشمس في البرج الشمالية
 وضهير وانقصه عايد الي الميل وضهير منه الي تمام العرض **فايد**
 الرياح ثمانية **الصبا** وهي الشرقية و**الديور** وهي الغربية
 و**الجنوب** وهي اليمانية و**الشمالية** وهي التي تقابلها وكلها
 بين ريجين فهي تكباء لكونها تكبت اي مالت عن مهاب الرياح
فالاصول اربعة والنواكب اربعة وقيل النكباء التي تهب
 بين الصبا والشمال خاصة اهواسي علي دلايل الخيرات **قال**
 القسطلاني علي البخاري وكل من الاربع طبع فالصبا حارة
 يابسة والديور باردة رطبة والجنوب حارة رطبة والشمال باردة
 يابسة وهي ربح الجنة التي تهت علي اهلها **والعلم**
 ابو بكر بن عياش لا تقطر قطرة من السماء الا بعد ان تعمل الرياح
 الا في فيه فالصبا تهبه والشمال تجمع والجنوب تدرك
 والديور تفرقه اه قسطلان علي البخاري ثم قال
ومن طلوع الشمس للغروب جميع قوس يومك المطلوب
ومن زوال الغروب الي صفر وقوس ليل للشرق بقدر
 تكلم الناظم هنا علي قوس النهار ونصفه وقوس الليل فاما قوس
 النهار فهو عبارة عن المدة التي هي من طلوع الشمس الي الغروب

منها ما

ونصف قوس النهار فهو عبارة عن المدة التي من طلوع الشمس
الي الزوال ومن الزوال الي الغروب **انما** سكت الناظم علي النصف
الاول لعلمه من الثاني **قوس** الليل هو المدة التي من غروب
الشمس الي طلوعها ونصف قوس الليل هو المدة التي من غروب
الشمس الي نصف الليل ومن نصف الليل الي طلوع الشمس **انما** لم
يذكر الناظم نصف قوس الليل لعدم تعلق حكمه بغيره بخلاف
النهار فانه ينطق بحكمة وقت الظهور **لهذه** النكتة اقتصر
علي النصف الثاني من النهار معني الشروق الطلوع **الطلوع** ع
الشمس **ويقف** اي يتوقف **فائدة** اما النهار فهو لفة الاضائة
والنور **اصطلاحا** زمان ما بين كون مركز الشمس علي الافق
الحقيقي طالعه وكونه عليه غاربة **تشرعا** زمان ما بعد طلوع
الشمس علي الافق المروي وتام غروبها الشمس عليه وعرفنا
زمان ما بين ابتداء طلوع الشمس علي الافق المروي وتام غروبها
عليه وهذا هو الموضع الطبيعي **اما** **البيلة** فهي لفة الظلمة
وعدم الضوء **اصطلاحا** زمان ما بين كون مركز الشمس علي
الافق الحقيقي عليه غاربة وكونه عليه طالعه **وتشرعا** زمان
ما بين ابتداء غروب الشمس علي الافق المروي الي تمام طلوع
الشمس عليه وعرفنا زمان ما بين ابتداء غروب الشمس علي الافق
المروي الي تمام طلوع الشمس عليه وهذا هو الموضع الطبيعي
اما **اليوم** فهو لفة مطلق الزمان ومنه يوم الاحزاب وتشرعا
وعرفنا مرادف للنهار **اصطلاحا** زمان ما بين كون مركز الشمس
علي دائرة نصف النهار وعوده اليها **اما** **اليوم** بليالته فهو
مرادف لليوم اصطلاحا كما ذكر وعرفنا زمان ما بين طلوع
متواليين او غروب متواليين وتشرعا زمان ما بين طلوعي

فجر

فجر متواليين او غروب متواليين **فجر**
واقسم جميع القوم في أي زمن علي ان يتفقوا **بساغات** الزمان
وهي التي مقدارها قد اختلفت وعددها في كل حين **اختلفت**
وعكسها ساعاته المستوية **بقسمه** علي ثمانية **فائدة**
وناقض عن عدته **كسور** من ساعة بنسبة مخصوصة
ذكر هنا الساعات الزمانية والساعات المستوية والساعة
لفة القطعة من الزمان **منه** الساعة اي القيامة **وسميت** الساعة
لوقوعها بلفة او لسرعة حسابها **اصطلاحا** اما مستوية
وهي التي تسمى الفلكية وهي زمان مقداره خمس عشرة درجة
ابد او يستعملها الحساب غالبا وجملة الليل والنهار بها اربعة
وعشرون ساعة كل منهما اثنا عشر ساعة بها ان استويا
والا فما زاد في ساعات احدهما فاجعل منه كل خمسة عشر درجة
بساعة **ما** نقص عنها جزء من ساعة واسقط ذلك من الجملة
السابقة فما بقي منها فهو ساعات الاخر وان شئت فاقسم
عدة درج احدهما علي خمسة فالخارج صحيحة ساعات كاملة
وكسره اجزاء من ساعة فاسقطه ايضا من الجملة تبقى ساعات
الاخر فعلم ان اعدادها تزيد وتنقص دون مقاديرها **واما**
زمانية وهي التي يستعملها الفقهاء واهل البلاسم والروايات
والاوقات وغيرهم وهي زمان مقداره نصف سدس النهار
او ايل ابد او جملة الليل والنهار بها اربعة وعشرون ساعة ايضا
وكل منهما اثنا عشر ساعة ابد **افاذا علمت** عدة درج احدهما
فاقسمه علي اثني عشر فخرج مقدار الساعة الواحدة منه فاسقط
من ثلاثين يبقى مقدار الساعة من الاخر فعلم ان مقاديرها
تزيد وتنقص دون اعدادها عكس الاول **فائدة** يعرف منها

الماضي والباقي من ساعات النهار الزمانية من الظل تقريبا
 ذلك ان تقبيل ظلك بعد شروق الشمس بقدميك وتحقق
 اقدامه وتسقط منها اقدام ظل الزوال في ذلك اليوم ان كان
 ثم ان كان الباقي اربعين قدما فاكثرفهي الساعة الاولى اودونها
 الي عشرين فهي الساعة الثانية اودونها الي عشرة فهي
 الساعة الثالثة اودونها الي ستة فهي الساعة الرابعة اودونها
 الي ثلاثة فهي الساعة الخامسة اودونها الي الزوال فهي
 الساعة السادسة **وعكس** ذلك من الزوال الي الغروب وهذه
 الاقدام لا وائل الساعة غير الاول في نصف النهار الاول
 ولا واخر الساعات غير الاخيرة في نصف النهار الثاني وقوله
 الثاني صفة لنصف وجمع عدد ذلك الاقدام صروق قولك
مكيوج طرد لنصف النهار الاول وعكسا لنصف النهار الثاني
 والله اعلم انتهى الطامة القيلوب
ما بين نصف القوس والمصباح لنصف بقدر بقدر او نصف
وقد تقص او زيادة يري بقدر عرض بلدة **تقدر** راء
 ذكرها نصف التقدير ويسمي نصف الفضلة ايضا وهو القدر
 الذي بين نصف قوس النهار وتسعين مثلا لو كان نصف قوس
 النهار خمسا وسبعين درجة كان نصف الفضلة خمس عشرة درجة
 لانها القدر الذي بين نصف قوس النهار وتسعين والفضل ثلاثون
 ولو كان نصف قوس النهار مائة وخمسا كان نصف الفضلة خمس
 عشرة درجة لانه القدر الذي بين نصف قوس النهار وتسعين
 والفضل ثلاثون ونصف قوس النهار هو الالة التي بين طلوع الشمس
 وزوالها او بين زوالها وغروبها كما تقدم والفضل هي القدر الذي
 بين قوس النهار ومائة وثمانين قد ذكر انها ثلاثون وح فتنصفا

قوله الثاني
 صفة لنصف
 او

خمسة

خمسة عشر عليه فيه النظم بقوله بعرض بلدة تقدر او ذلك لان
 عرض مصر ثلاثون وهذا اعلي التقريب والتحديد ما ذكره العلامة
 الخطاب بقوله **فاذا اردت** تحصيل نهاية نصف الفضلة فاسقط
 من عرض بلدك واحد او ما بقي فهو نهاية الفضلة الكاملة في
 بلدك فتكون نهاية الفضلة في مصر تسعة وعشرين ونصفها
 اربعة عشر ونصف والبلد الذي لا عرض له يستوي فيه الليل والنهار
 دائما **تنبيه** ان لم يكن عرض البلد معلوما فطريق معرفته
 ان تاخذ ارتفاع الشمس قبل الزوال مرة بعد اخرى بالربع او بغيره
 الي ان ينتهي ويشرح في النقص فاكثر الارتفاعات هو غاية ارتفاع
 الشمس فاستقبل المشرق حينئذ كما تقدم فان كانت الشمس
 عن يمينك وطلبك الي جهة الشمال فالغاية جنوبية وان كان الامر
 بالعكس فالغاية شمالية وان كان على راسك خمسمائة فان
 كان الغاية جهة جنوبية او شمالية فانظر فان لم يكن معك ميل
 فتمام الغاية الي تسعين هو عرض البلد وان كان معك ميل فان
 كانت جهة مخالفة لجهة الغاية فاجمع الميل الي تمام الغاية الي
 تسعين فالجمع هو عرض البلد ان اتفق الميل والغاية في
 الجهة فاسقط الاقل منهما من الاكثر فما بقي فهو عرض البلد
واعلم ان عرض البلد هو عبارة عن بعدها عن خط الاستواء واكثر
 ما ينتهي اليه المعمور من الارض عرض ستة وستين علي ما قاله
 أهل الهيئة
في فضل بين طولين يتبقى شروق الشمس كقوله **بالتق**
 ذكر في هذا البيت ان اختلاف الطالع انما يكون باختلاف الطوال والبلاد
 فالبلد الذي طوله اكثر من طول بلد اخر فالشمس وكذا سایر الكواكب
 تطلع وتستوي وتغرب فيه قبل الاخر بقدر فضل الطولين

م

تقريباً وبالعكس ولهذا كان الطلوع والاستواء والغروب في مكة قبلها في مصر باثني عشر درجة لأنها فضل طولها وذلك لأن طول مصر خمسة وخمسون وطول مكة سبعة وستون والطول لغة ما قابل العرض اصطلاحاً عبارة عن بعد هاتين آخر العمارة من جهة المغرب أو المشرق على الخلاق في المبدأ والاعتدال الطولي ما بين المشرق والمغرب والمعمور منه قريب من نصف دور الأرض وعاية الطول مائة وثمانون وعاية العرض تسعون وعرض المعمور ست وستون درجة وابتداء من خط الاستواء إلى آخر العمارة وقسموا هذه المعمورة سبع قطاع مستطيلة على موازات خط الاستواء وسموها الأقاليم السبعة وابتداء الأقاليم الأول من هذا الخط ثم ابتداء كل إقليم نهاية ما قبله وفي الأقاليم بعض بلاد الهند والسند والبربر في الثاني بلاد الصيف ومكة والمدينة وفي الثالث أصبهان والبصرة والكوفة وبغداد ومصر ودمياط والأكندرية وغيرها وفي الرابع بلخ وطوس ونيسابور وجرجان وموصل وغير ذلك وفي الخامس سمرقند وخوار وغيرهما وفي السادس مسكن الترك وقسطنطينية والروم ونحو ذلك وفي السابع بعض ياجوج وماجوج وبلغار وغير ذلك ومن أراد الزيادة فعليه بالمطولات ثم أخذ يبين مطالع الفلك والشرقي وما يتعلق بذلك فقال **من أراد أن يعرف في مطالع الفلك من يومه أم غروب أم ذلك** كذا **اعتدال قلبه وهما في الطرفين لا مغيبة هما** من قبل ليومك المفقود من مطالع الشروق في الغروب كليس ونحو كذا ونحو ذلك **بدر أو مجدي لا مغيبة يقد**

يبين

يبين في هذه الأبيات المطالع الفلكية ومطالع الشروق المطالع الفلكية هي الماضي من الزمان عند تقوس رأس المجدي إلى زوال الشمس في يومك المفقود وابتداء هاتين أول المجدي ومجموع المطالع ثلاثمائة وستون درجة ومطالع كل ثلاثة بدروج تسعون وتختلف قسمتها عليها فمطالع كل واحد من الجدي والقوس والجوزا والسرطان اثنتان وثلاثون ومطالع كل واحد من الدلو والعقرب والثور والاسد ثلاثون ومطالع كل واحد من الحوت والميزان والحمل والسنبلة ثمانية وعشرون **أوضح من هذا أن يقال طرق الانقلابين من البروج اثنتان وثلاثون يوماً وهو الجوزا والسرطان والقوس والمجدي وطرف الاعتدالين ثمانية وعشرون يوماً وهو السنبلة والميزان والحوت والحمل والأربعة المتوسطة ثلاثون يوماً هي القوس والاسد والعقرب والدلو فقول الناظم كج اعتدال الخ أي أن عدد بروج الاعتدال ثمانية وعشرون وذلك في الحمل والحوت والميزان والسنبلة وللب قلب أي أن البروج في الانقلاب اثنتان وثلاثون وهي الجوزا والسرطان والقوس والجدي وقوله وهما في الطرفين أي أن العدد في الاعتدال والانقلاب معتبر في الطرفين فيكون كل منهما أربعة كما تقدم وقوله لا مغيبة كذا عدده ثلاثون يوماً وهي الأربعة المتوسطة التي هي الثور والاسد والعقرب والدلو فهي الماضي من الزمان منذ طلوع رأس الحمل إلى طلوع الشمس في يومك المفقود وطريق تحصيلها أنك تنسقط نصف قوس النهار من المطالع الفلكية فما بقي فهو مطالع الشروق فإن مطالع كانت المطالع الفلكية أقل من نصف قوس النهار فرد عليها ثلاثمائة وستين واسقط نصف القوس فما بقي فهو مطالع الشروق **واعلم** أن الناظم ذكر مطالع الشروق بالنسبة لغير مصر**

قوله

فلا يحمل والحوث **ط** اي احدي وعشرون والثور والذئب **د** اي
اربعة وعشرون والجزر والجد **ل** اي ثلاثون **و** اي اعداد ذلك
له اي خمسة وثلاثون وهي الستة والميزان والعقرب
والقوس وقوله في المقروض فيها اشارة الى ان مطالع الشروق
في **العروض** تختلف بحسب العروض وكذلك مطالع الغروب ويسمي
كل منها بالمطالع البلدية **ق** اي اربعة من القواعد عند هم ان كلما
نسبت الي الفلك لا يتغير ولا يختلف بالمطالع الفلكية وما نسب
الي بلد او اقليم فانه يختلف كمطالع الشروق والغروب ثم قال
وزد عليه اقوس يوم تسقط مطالع الغروب في لام عهد
ذكر هنا مطالع الغروب ومطالع الغروب هي الماضي من الزمان
منذ طلوع واس الحمل الي غروب الشمس في هذا المقروض وطريق
تحصيله ان تريد قوس النهار علي مطالع الشروق فما اجتمع فهو
مطالع الغروب فقوله وزد عليه اي على مطالع الشروق وقوله
في لام **د** اي في عرض ثلاثين وقوله عهد اي عرفه **ك**
الشيخ الخطاب طريقة اخري فقال **وطريق تحصيله ان تزيد**
نصف قوس النهار علي المطالع الفلكية فما اجتمع فهو مطالع
الغروب اه هذه مطردة في كل عرض وبالله التوفيق
واخرج مطالع الغروب من الكواكب في وسط السماء
وقد رفاق القديم الماضي في أي ليلة بلا اتقاضي
وفي الشروق عكس ليلته في دور اذا اخرج لقد لم يقد
ذكر هنا معرفة الماضي والباقي من الليل بالنسبة الي مطالع الكواكب
الذي توسط ليلته **م** مطالع الكواكب عبارة عن الماضي من الزمان
منذ توسط راس الجدي الي توسط ذلك الكوكب ومطالع الكواكب
تعرف من جو اولها المذكورة فيها **فاذا اردت** معرفة الماضي من

الليل

الليل والباقي قيل توسط كوكب من الكواكب المعلقة المطالع
فاستقبل الجدي الذي يسمي الحجة والقطب الشمالي وليس هو
القطب علي التحقيق **و** انما هو اقرب كوكب اليه فاذا استقبلته
وصار بين عينيك فانحرف شيئا قليلا الي ناحية الشرق من ان كان
عن يمين الجدي او عن شماله وان كانا فوقه او تحته فلا تنحرف فان
كان متوسطا فانك تجده بين عينيك **ان** لم يكن متوسطا في الشمال
فاذا اصابع رجليك مكان عقبك **ان** كان في رجليك تحلا فاطلعهما
كما هي ثم استند عليهما وارفع راسك تحت المتوسط بين عينيك
فان كان ما يلا الي الشرق **ق** اي الان لم توسط وان كان ما يلا الي
المغرب فقد مضى توسطه فاذا علمت المتوسط من الكواكب
فاستقبل مطالع الغروب من مطالعه فالباقي هو الماضي من الليل
عند توسطه وان اسقطت مطالعة من مطالع الشروق اليوم الذي
بعد يومك حصل الباقي من الليل عند توسطه فاستقطبه منه حصته
الخبر فالباقي هو الفاضل لطلوع الفجر وهذه الطريقة لمعرفة الماضي
والباقي من الليل هي اصح الوجوه في ذلك اذا علمت توسط الكواكب
علي التحقيق فقول الناظم **واخرج مطالع الغروب مما الخ اي من**
الذي استقر لكوكب من الطالع وقوله في وسط متعلق بالما والما
للاطلاق اي هل ذلك الكوكب في وسط السماء ووسط بفتح السين
علي اللغة الفصحى وهو متعين هنا للوزن **وقوله يلف الماضي**
اي يوجد علم الماضي من الليل **وقوله بلا اتقاضي** اي بلا ابطال
بل هي قاعدة مطردة **وقوله وفي الشروق عكس الخ اي بان**
تطرح مطالع الكواكب من مطالع الشروق **وقوله والتردد دورا**
الخ اي زده ثمانية وستين علي الطرح منه بان كان المطروح منه
اقل من المطروح **وهذا** ارجع للمساثنين اعني ما اذا طرحت

مطالع الغروب من مطالع الكواكب او طرقت مطالع الشروق من
مطالع الكواكب قوله لم يقيد اي لم يمكن لقلة المطروح منه عن
المطروح فغير باللازم هو عدم الافادة المأخوذ من قوله لم يقد
عن الذوم وهو عدم الامكان **فائدة** لم يذكر الناطم البروج المطالع
بالوقت ويبيانه ان تعرف بروج الشمس وتزد على ما قطعته الشمس
منه درج الماضي من النهار او ما قطعته من سابقه الماضي من
درج الليل واعطى لكل بروج مطالعه مبتدأ بروج الشمس او سابقه
تجد البرج الطالع وسابقه الغارب وعاشرة المتوسط ورابعه
المتوسط تحت الارض **فائدة** ومما يناسب هذا الباب معرفة طالع
الوقت من البروج والاقوات الاربعة منها المحتاج اليها في معرفة
حال المولود وفي علم الحروف والطلاسم والاقواف والروحانيات
واخراج المنابر وجواب الاسئلة واحوال المريض وقضايا العوالم
واحوال اهل المناصب وغير ذلك وهي فائدة مهمة نفقها كبيت
الاحتياج اليها كثيرا وطريق ذلك ان تعرف الماضي من درج النهار
او الليل الى الوقت المطلوب وتزد عليه ما قطعته الشمس من
برجها وتعطى لكل بروج ثلاثون درجة من درج الشمس في النهار
ومن سابقه في الليل فالبرج المنتهي اليه قيمها هو الطالع والدقة
المنتهي اليها هي الطالعة منه فان جعل لكل بروج ساعتين زمانيتين
تمضي من النهار او الليل حصل الطالع بما مر فاذا ضم اليه الرابع
والسابع وانما شرحت الاوقات الاربعة **واعلم** ان سنة من
البروج دايا ظاهرة فوق الافق وستة خفية وانه متى غرب بروج
او درجة طلعت نظيره وان بين المتوسط والطلوع والغروب ثلاثة
بروج وان الطالع يقابله السابع وان العاشر يقابله الرابع ويقال له
وتد الارض والله اعلم او بحروفه **مثال ذلك** ما اذا كانت الماضية

من مطالع الكواكب
او طرقت مطالع الشروق
من مطالع الكواكب
قوله لم يقيد اي لم يمكن
لقلة المطروح منه عن
المطروح فغير باللازم
هو عدم الافادة
المأخوذ من قوله لم يقد
عن الذوم وهو عدم
الامكان فائدة لم
يذكر الناطم البروج
المطالع بالوقت
ويبيانه ان تعرف
بروج الشمس وتزد
على ما قطعته الشمس
منه درج الماضي
من النهار او ما
قطعته من سابقه
الماضي من درج
الليل واعطى لكل
بروج مطالعه
مبتدأ بروج الشمس
او سابقه تجد
البرج الطالع
وسابقه الغارب
وعاشرة المتوسط
ورابعه المتوسط
تحت الارض فائدة
ومما يناسب هذا
الباب معرفة طالع
الوقت من البروج
والاقوات الاربعة
منها المحتاج اليها
في معرفة حال
المولود وفي علم
الحروف والطلاسم
والاقواف والروحانيات
واخراج المنابر
وجواب الاسئلة
واحوال المريض
وقضايا العوالم
واحوال اهل المناصب
غير ذلك وهي
فائدة مهمة نفقها
كبيت الاحتياج
اليها كثيرا وطريق
ذلك ان تعرف
الماضي من درج
النهار او الليل
الى الوقت المطلوب
وتزد عليه ما
قطعته الشمس
من برجها وتعطى
لكل بروج ثلاثون
درجة من درج
الشمس في النهار
ومن سابقه في
الليل فالبرج
المنتهي اليه
قيمها هو الطالع
والدقة المنتهي
اليها هي الطالعة
منه فان جعل
لكل بروج ساعتين
زمانيتين تمضي
من النهار او
الليل حصل الطالع
بما مر فاذا ضم
اليه الرابع
والسابع وانما
شرحت الاوقات
الاربعة واعلم
ان سنة من
البروج دايا
ظاهرة فوق
الافق وستة
خفية وانه متى
غرب بروج او
درجة طلعت
نظيره وان بين
المتوسط والطلوع
والغروب ثلاثة
بروج وان الطالع
يقابله السابع
وان العاشر
يقابله الرابع
ويقال له وتد
الارض والله
اعلم او بحروفه
مثال ذلك ما
اذا كانت
الماضية

من القهار

الوقت الزمان

من الشمس وعشرين درجة والشمس قطعت من بروج الجدي اثنين
وعشرين درجة تبقى الجملة اثنين واربعين درجة اسقطنا منها
ثلاثين درج لبرج الجدي وبقي اثنا عشر درجة لبرج الدلو فصار الطالع
هو بروج الدلو ومن اراد زيادة البيان فعليه بالكتب الموافقة في ذلك
وسياي الكلام ان شاء الله تعالى على الطالع بالسنة اخر بحث الكواكب
السبعة **تسمية** اذا اردت ان تعرف كم مضى من الليل على سبيل التقريب
فاعرف متوسط النجوم اول الليل وثامث منزلة الشمس فاذا عرفت
فمتوسط رابع منزلة منه مضى ربعة ومتوسط الخامس مضى
ثلثة وبالسابع مضى نصفه والتاسع ثلثاه والعاشر ثلاثة ارباع
والله اعلم **ولم** انهي الكلام على البروج والمنازل وما يتعلق
بها شرع يذكر الكواكب السبعة السيارة وايضا تنعام من البروج رافرا
ليوم الكواكب بعرف الجمل **ولم** انهي الكلام على البروج والمنازل
مختومة على الفصول الاربعة شرع يذكر الكواكب السبعة ويرجعها
رامنا ليوم الكواكب بعرف الجمل **فقال**
ذكر الكواكب السبعة السيارة وايضا تنعام من البروج الاثني
عشر كمال عقيب من جدي **للتور والميزان وحره وحيد**
توراة شينل عطار دة **للسرطان قمر يد ر سقا**
للاسيد الشمس آت والشتري **هيوطة بالقوس والحوت دري**
الجدي والد لوزني رحل **ودامع الميزان عشر قملوا**
سعيد ما الباقي قلا عطار دة **للكونيم بالعتين وار دة**
مرو وج البروج هو السعيد **والله فقال لما يريد**
ذكر في هذا الباب الكواكب السبعة السيارة وما يخصها من ايام
الاسبوع وايضا تنعام من البروج فالיום الذي يطلع به الكواكب يكون
ليوم من البروج والكواكب السبعة رحل وهو في السماء السابقة

والمشتري وهو في السماء السادسة **المريخ** وهو في الخامسة
والشمس وهي في الرابعة والزهرة وهي في الثالثة **عطارد** وهو
في الثانية **القمر** وهو في الاولى **هذه** الترتيب على الترتيب وقال
جموعها بعضهم في بيت من الكامل على هذا الترتيب فقال
رُحِّلْ شَرِي مَرِيخٌ مَن تَمَسَّيْهِ فَنَزَاهُ لَقَطَارِدِ الْأَقْمَارِ
قَدْ جَمَعَهَا النَّاطِمُ عَلَى طَرِيقِ التَّرْقِي مِنْ بَحْرِ الْكَمَالِ فَقَالَ
قَمَرٌ عَطَارِدُ زَهْرَةٍ شَمْسٌ لَمَّا مَرَّ بِهَا وَالْمَشْتَرِيُّ رَحَّلُ عَالَا
وجموعها بعضهم باعتبار أيا منها مبتدئاً بيوم الاحد في بيت من
البيس فقال الشمس والقمر **المريخ** **يَعْقُبُهُ** **عَطَارِدُ** **شَرِي** **مَرِيخٌ** **وَالْمَشْتَرِيُّ** **رَحَّلُ**
فالشمس هو طالع يوم الاحد وهكذا **وَالْعَمَلُ** **أَنَّ** **الْحَمْدَ** **وَالْعَزِي**
بَيْتَ **الْمَرِيخِ** **الثَّوْرَ** **وَالْمِيزَانَ** **بَيْتَ** **الزَّهْرَةِ** **الْجُوزَاءَ** **وَالسِّنْبِيلَةَ** **بَيْتَ**
عَطَارِدِ **الْبَسْرَطَانِ** **بَيْتَ** **الْقَمَرِ** **الْأَسَدَ** **بَيْتَ** **الْشَّمْسِ** **الْقَوْسَ**
والحوت **بَيْتَ** **الْمَشْتَرِيِّ** **الْجَدِي** **وَالدَّوْلَبِيَّتَ** **رَحَّلُ** **وَالْعَمَلُ** **أَنَّ** **الْحَمَلُ**
له من الايام يوم الثلاثاء لأنه يوم كوكبه كما قال الناطم **مَرِيخٌ** **جِدُّ**
فَالْجِيمُ **ثَلَاثَةَ** **أَشَارَةٍ** **لِيَوْمِ** **الثَّلَاثَاءِ** **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً** **فَاطْلُبِهَا**
في ساعة **المريخ** **وَحُسْبُهُ** **مِنْ** **الشَّهْرِ** **وَجِبَ** **الثَّوْرُ** **لَهُ** **مِنْ** **الْأَيَّامِ**
يوم الجمعة لأنه كوكبه **قَدْ** **أَشَارَ** **لَهُ** **بِقَوْلِهِ** **زَهْرَةٌ** **وَجِدَّ** **فَالْأَوَّلِيَّةُ**
ليوم الجمعة **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً** **فَاطْلُبِهَا** **فِي** **سَاعَةِ** **الزَّهْرَةِ** **وَحُسْبُهُ**
من الايام شهر شعبان **وَالْجُوزَاءَ** **لَهُ** **مِنْ** **الْأَيَّامِ** **يَوْمَ** **الْأَرْبَعَاءِ** **وَقَدْ** **أَشَارَ**
له بقوله **دَعَا** **فَالدَّالَ** **بِأَرْبَعَةٍ** **لأنه** **يَوْمَ** **كوكبه** **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً**
فاطلبها في ساعة عطارد **وَحُسْبُهُ** **مِنْ** **الشَّهْرِ** **رَمَضَانَ**
وَالْبَسْرَطَانِ **لَهُ** **مِنْ** **الْأَيَّامِ** **يَوْمَ** **الْأَثْنَيْنِ** **لأنه** **يَوْمَ** **كوكبه** **وَقَدْ** **أَشَارَ**
له بقوله **بَدَرَ** **فَالْبَاءَ** **الْمَوْجِدَةَ** **مِنْ** **بَدَرَ** **بِأَثْنَيْنِ** **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً**
فاطلبها في ساعة القمر **وَحُسْبُهُ** **مِنْ** **الشَّهْرِ** **شَوَّالَ** **وَالْأَسَدَ**

لهم من

له من الايام يوم الاحد لأنه يوم كوكبه **قَدْ** **أَشَارَ** **لَهُ** **بِقَوْلِهِ** **الْشَّمْسُ**
أَتَتْ **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً** **فَاطْلُبِهَا** **فِي** **سَاعَةِ** **الْشَّمْسِ** **وَحُسْبُهُ** **مِنْ** **الشَّهْرِ**
ذُو **الْقَعْدَةِ** **السِّنْبِيلَةَ** **لَهُ** **مِنْ** **الْأَيَّامِ** **يَوْمَ** **الْأَرْبَعَاءِ** **لأنه** **يَوْمَ** **كوكبه**
قَدْ **أَشَارَ** **لَهُ** **بِقَوْلِهِ** **دَعَا** **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً** **فَاطْلُبِهَا** **فِي** **سَاعَةِ**
المريخ **وَحُسْبُهُ** **مِنْ** **الشَّهْرِ** **مَحْرَمَ** **الْمِيزَانَ** **لَهُ** **مِنْ** **الْأَيَّامِ** **يَوْمَ** **الْجُمُعَةِ**
لأنه كوكبه **وَقَدْ** **أَشَارَ** **لَهُ** **بِقَوْلِهِ** **وَجِدَّ** **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً** **فَاطْلُبِهَا**
في ساعة الزهرة **وَحُسْبُهُ** **مِنْ** **الشَّهْرِ** **صَفَرِ** **الْقَوْسَ** **لَهُ** **مِنْ** **الْأَيَّامِ**
يوم الخميس لأنه يوم كوكبه **وَقَدْ** **أَشَارَ** **لَهُ** **بِقَوْلِهِ** **هَبْوَطُهُ** **فَالْهَاءُ** **مِنْ**
هبوطه **خَمْسَةَ** **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً** **فَاطْلُبِهَا** **فِي** **سَاعَةِ** **الزَّهْرَةِ**
وَحُسْبُهُ **مِنْ** **الشَّهْرِ** **رَبِيعِ** **الْأَوَّلِ** **الْجَدِي** **لَهُ** **مِنْ** **الْأَيَّامِ** **يَوْمَ** **السَّبْتِ**
لأنه يوم كوكبه **قَدْ** **أَشَارَ** **لَهُ** **بِقَوْلِهِ** **وَقَفِي** **فَالزَّايَ** **بِسَبْعَةٍ** **وَإِذَا** **أَرَدْتَ**
حاجة فاطلبها في ساعة **رَحَّلُ** **وَحُسْبُهُ** **مِنْ** **الشَّهْرِ** **رَبِيعِ** **الثَّانِي**
وَالْأَوَّلُ **لَهُ** **مِنْ** **الْأَيَّامِ** **يَوْمَ** **السَّبْتِ** **لأنه** **يَوْمَ** **كوكبه** **وَقَدْ** **أَشَارَ** **لَهُ** **بِقَوْلِهِ**
وَقَفِي **فَالزَّايَ** **مِنْ** **زَهْيِ** **بِسَبْعَةٍ** **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً** **فَاطْلُبِهَا** **فِي**
ساعة **المريخ** **وَحُسْبُهُ** **مِنْ** **الشَّهْرِ** **جُمَادَى** **الْأُولَى** **وَالْحُوتَ** **لَهُ**
من الايام يوم الخميس لأنه يوم كوكبه **وَقَدْ** **أَشَارَ** **لَهُ** **بِقَوْلِهِ** **هَبْوَطُهُ**
فَالهَاءُ **خَمْسَةَ** **وَإِذَا** **أَرَدْتَ** **فِيهِ** **حَاجَةً** **فَاطْلُبِهَا** **فِي** **سَاعَةِ** **الْمَشْتَرِيِّ**
وَحُسْبُهُ **مِنْ** **الشَّهْرِ** **جُمَادَى** **الثَّانِيَةِ** **وَالْعَمَلُ** **أَنَّ** **السَّعْدَ** **الْأَكْبَرَ**
الْمَشْتَرِي **وَالشَّمْسَ** **وَالسَّعْدَ** **الْأَصْفَرَ** **الزَّهْرَةَ** **وَالْقَمَرَ** **وَالنَّحْسَ**
الْأَكْبَرَ **رَحَّلُ** **وَالنَّحْسَ** **الْأَصْفَرَ** **المريخ** **وَالْمَشْتَرِي** **عَطَارِدُ** **السَّعْدَ** **وَإِذَا**
كُوكِبٌ **سَعِيدٌ** **نَحْبِيصٌ** **وَإِذَا** **قَارَنَهُ** **كُوكِبٌ** **نَحْبِيصٌ** **إِلَى** **ذَلِكَ** **أَشَارَ** **بِقَوْلِهِ**
وَمَا **مَعَ** **المريخ** **إِلَى** **وَلَكِنَّهُ** **لَمْ** **يَبِينِ** **الْقَوِي** **فِي** **السَّعْدَةِ** **وَالنَّحْوَسَةِ**
قَدْ **عَلِمْتُهُ** **مَهَذَا** **كَرُو** **فِي** **قَوْلِهِ** **جَعَلُوا** **إِلَى** **فِيهِ** **الْأَشَارَةَ** **إِلَى** **أَنَّهُ** **قَبْرٌ** **مِنْ**
من قولهم **الْكُوكِبُ** **يَكُونُ** **لَهُ** **بَيْتٌ** **لأنه** **ذَلِكَ** **دَعْوِي** **مِنْ** **غَيْرِ** **دَلِيلٍ** **لَمْ**

في ساعة

في ساعة

لهم في ساعة رطل

مطلب

تات السنة ولا حاجة رجب الله ان لا ان يقاتل ان سيدنا ادريس علي
 نبينا وعليه افضل واذا في التسليم هو الذي وضع لها بيوتها حين
 نظروا في النجوم لانه اول من نظر فيها فلا شك ان الانبياء صلوات
 وسلامه عليهم لا يحكمون الا بالوحي هذا ان كان ضمير جعلوا راجعا لاصل
 الكلام اعني قوله يحمل وعقوب الخ ويصح ان يكون راجعا لقوله ودام
 المربخ تحس كما هو المتبادر واي رجل مع المربخ تحس عند الحكماء
 والفلاسفة **واعلم** ان لكل دري من يومه وليقته الساعة الاولى
 والثامنة وغيرها فساعة المقاتل لتطفر بالعدو وللخصام
 والعهد والغرس **وساعة** المربخ للدخول علي السلاطين وطلب
 الدين واخراج الدم وهي ساعة تيسر من طلب شيئا فيها ناله
 وفقره جيد لتقتل العدو ويصرف فيها الملك ويصالح فيها البيع
 والشراء ومخاطبة الملوك والاشراف الا انها تظهر فيها القضية
وساعة الزهرة يصالح فيها التزوج والغرس والزراع والعمل في
 انموصله والتأليف **وساعة** الكاتب يصالح طلبة العلوم ودرستها
 وقراءتها وقراءة القرآن والمصيد في البر والبحر **وساعة** القمر
 يصالح فيها ما تريد ولقضاء الحاجة واعمال كل شيء والايام لله
 والله القابل حيث قال
 لا تظنوا الله فقيرا ولا تظنوا الله فقيرا
 غيره
 دعي الاختيار فما الامر لك ولا الحكم في امر كات الفلك
 ولا تسئل الله عن فعله فمن خاض في نجة بحر هلك
 وفي العتبية سئل مالك رحمه الله تعالى عن الحجامة والاطلاء
 يوم السبت او يوم الاربعاء قال لا يا سيدي ذلك قيل له اتفعله انت
 قال نعم واكثره واتعمده ليس يوم الا وقد احتجمت فيه ولا اكثر

شيعة

شيعة من ذلك جماعة ولا طلاء ولا نكاح ولا سفر اخي شي من اليعاسم
واصل تطير الناس بالا ربعا ان الايام الخمسة التي اهلك فيها
 عاد اولها الاربعاء واخرها الاربعاء **واصل** تطيرهم بالسبت
 بين اسرايل عدوا فيه فمسخهم الله قردة وخنازير ذلك قوله
واصل عن القرية الآية افاد ذلك العلامة السويدي في شرح
 منظومته قال الحافظ السيوطي في كتاب له في التواريخ في مبحث
 يوم الاربعاء قد اشتهر علي السنة الناس انه المراد في قوله تعالى
 في يوم تحس مستهين ونساء مؤابة لذلك وهو خطأ فاحش لان الله
 تعالى قال في ايام تحسات وهي ثمانية ايام فيلزم ان تكون الايام
 كلها تحسات انما المراد تحس عليهم وهو في العلقم علي الجماع الصغير
 تشق دمع النجوم لقراني يعيش بها وانعم من قريتي ايها الملك
 ان النبي واصحابه النبي تهفوا عن النجوم وقد انصرت ما ملوا
قيد
 لا تركت البر مثال منجم وكل الا موعر الي القضاء وسليم
 واعلم بانك ان جعلت لكوكب تدبير حادثة فلست بمسلم
 وقال العلامة السحيمي في رسالة له في نصف شعبان في اشخاص
 امشوا عن الفقر ان فقال الكاهن وهو المعبر بالمقينات
 المستقبلة مستند في ذلك الي ان الله تعالى امرني عاده بحصول
 ذلك حيث اقدرت نجم بخاص من ناحية كذا وتحو ذلك ولا يعتقد تأشير
 شي من العالم بنفسه **والقرا** وهو من يجبر عن الامر الماضي المغيث
 كاخباره عن الشيء المسروق مكان الضالة او فعله هذا يكون
 قوله دع النجوم لعراق المراد به من يستند في اخباره الي النجوم
 سواء كان في الامر الماضي او المستقبل فهو في كلام الشاعر اعم
 من الكاهن كما هو المتبادر قوله فلست بمسلم اي ان اعتقدت

التأثير قول المصنف مزج البرج الخ كما صلبه أن البروج المزدوجة
 سبعة وهي الثاني والرابع والسادس والثامن والعاشرون الثاني
 عشر والمنفرد خمس وهو الأول والثالث والخامس والسابع
 والتاسع والحادي عشر فالجمل خمس والنور سعيد والجور الخمس
 والسرطان سعيد والاسد خمس والسنبلة سعيد والميزان خمس
 والعقرب سعيد والقوس خمس والجدي سعيد والدلو خمس والكواكب
 سعيد وقوله والله فعال لما يريد دفع لما يتوهم أن شيئاً من الكواكب
 له تأثير في شيء مما كما تقول به الغلاة لسفة لعنهم الله بل حصول
 الاشياء الممكنة من خير وشر بمحض اختيار الله جل وعلا وهذا
 جدول يعرف منه ساعات الليل والنهار بالنسبة إلى الكواكب

اليوم	ليلة خميس	ليلة جمعة	ليلة شنب	ليلة احد	ليلة اثنين	ليلة اربعاء
الايام	احد	اثنين	ثلاثا	اربعاء	خميس	جمعة
ا	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشري	زهرة
ب	زهرة	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد
ج	عطارد	مشري	زهرة	زحل	شمس	قمر
د	قمر	مريخ	عطارد	مشري	زهرة	زحل
هـ	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشري
و	مشري	زهرة	زحل	شمس	قمر	مريخ
ز	مريخ	عطارد	مشري	زهرة	زحل	شمس
ح	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشري	زهرة
ط	زهرة	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد
ي	عطارد	مشري	زهرة	زحل	شمس	قمر
يا	قمر	مريخ	عطارد	مشري	زهرة	زحل
يب	زحل	شمس	قمر	مريخ	عطارد	مشري

والمراد

والمراد بالساعة هنا الزمانية **قوايد** الاولى قال العلامة السوي
اعلم ان هذه الدار هي التي ذكرها الله واقسم بها في قوله فلا اقسم
 بالجنس الجوار الكنس والمعني ان الافلاك تسعة منها السموات السبع وهي
 التي فيها الدار السبعة والثامن فوق السبع لسموة وهو الذي فيه
 كل نجم سوى الدار السبعة والثامن فوق الثامن ولكنه عارو كان
 القمر في الفلك الاول الذي يلي الينا والثاني الذي هو الكبر من فيه
 عطارد وذكر انه اكبر من الاول لينبه علي ان كل فلك اكبر من الذي
 تحته واصغر من الذي فوقه الثالث فيه الزهرة الرابع فيه الشمس
 والخامس فيه النجم الحمراء وهو المريخ والسادس فيه المشتري السابع
 فيه زحل وذكرها بالتقري علي مذهب بعضهم وقال ايضا
تنبيه انظر يا اخي وفقنا الله واياك الي عظيم قدرة مولانا اذ رفع
 لنا الحجاب حتي نظرن الكواكب في السموات السبع وما فوقها مع
 بقدر المسافة بيننا وبينها وغلف الحجاب لان ما بين كل سماء بين
 مسيرة خمسمائة عام وغلف كل واحدة كذلك وقيل ان بين الفلك
 الثامن والسابع مسيرة عام ثم حجب عنا ما هو ادني من ذلك كالنور
 يغطي به الانسان لا ندرى ما تحته هل هو بياض او سواد مع
 قرب المسافة ورقة الحجاب ان ربك فعال لما يريد لا اله الا هو
 لتعلموا ان الله علي كل شيء قدير **قال المصنف** وتاسع علي الخ
 معناه ان الفلك التاسع **ط** فوق هذه الثمانية المذكورة ولكنه
 عار من الكواكب بل فيه جميع الافلاك الثمانية يدور بها كل يوم وليلة
 دورة وقال ايضا الفلك **ط** مستدير الشكل كفلك القمر
 وهي كورة متعلق بعضها علي بعض كقشور البصلة ونحو في
 وسطها اقربها الينا فلك سماء الدنيا وهو اصغرها **الثانية**
 في اقامة الكواكب في البروج الاثني عشر فزحل يقيم في كل برج

سنتين ونصف ويقطع الفلك في ثلاثين سنة ويتحرك في كل يوم
دقيقتين **والمشتري** يقيم في كل برج عاما ويقطع الفلك في اثني
عشر عاما بتقريب ويتحرك في كل يوم خمس دقائق **والمريخ** يقيم في كل
برج خمسة واربعين يوما ويقطع الفلك في سنة ونصف ويتحرك
في كل يوم ثمانية وعشرين دقيقة **والشمس** تقيم في كل برج شهرا
وتقطع الفلك في سنة واحدة وتتحرك في كل يوم تارة درجة وتارة
درجة ودقيقتين وتارة سبعة وخمسين دقيقة **والزهرة** تقيم في كل
برج تسعة وعشرين يوما وتقطع الفلك في ثلاثماية وثمانماية
واربعين يوما وتتحرك في كل يوم درجة بالتقريب **وعطارد** يقيم
في كل برج سبعة وعشرين يوما ويقطع الفلك في ثلاثماية واربع
وعشرين يوما ويتحرك في كل يوم درجة بالتقريب **والقمر** يقيم في
كل برج يومين ونصف ويقطع الفلك في شهر واحد ويتحرك في كل
يوم ثلاثة عشر درجة والله اعلم **الثالثة** في معرفة الكواكب
السبعة السيارة في اي برج من البروج فتسير رحل بالبروج
تقريبا فخذ سنين الهجرة وزد عليها ثمانية سنين دايما ثم
اطرحها ثلاثين ثلاثين سنة الي ان يبقى ثلاثون ودونها
فاعط لكل الفاضل لكل برج عامين ونصف مبتد يا من برج
الجدي فحيث نفذ العدد فزجل في ذلك البرج **وتفسير المشتري**
باي البروج تقريبا فخذ سنين الهجرة واطرحها اثني عشر سنة
اثني سنة حتي يبقى اثنا عشر سنة اودونها فاعط من الفاضل
لكل برج سنة مبتد يا من برج القوس فحيث نفذ العدد علي برج
من البروج فالمشتري في ذلك البرج **وتفسير المريخ** باي البروج
فخذ سنين الهجرة واطرحه ثلاث سنين ثلاث سنين الي ان يبقى
ثلاث سنين اودونها صيرها اشهر اثم اطرحها تسعة

اشهر

الاشهر حتي يبقى تسعة اشهر اودونها اعط لكل برج شهرا ونصفا
مبتد يا من برج العقرب فحيث نفذ العدد في برج فالمرخ في ذلك البرج
وتفسير الشمس باي البروج وهو ان تعرف الماضي من السنة القبطية
اشهر اوابلها وزد عليه الاس وهو خمسة اشهر وسبعة عشر يوما
فما اجتمع معك اجعل لكل برج شهرا مبتد يا من برج الحمل وما بقي
دون شهرا قدره من البرج التالي لتلك البروج فتنتهي
الي الدرجة تقريبا هذا اذا لم يزد المجتمع علي اثنين عشر فان زاد
فاعط الزايد عليها لكل برج من اول الحمل احدي وثلاثين يوما
فحيث نفذ العدد فهناك درجة الشمس في ذلك البرج وقطعت
هذه بقدر الفاضل درجة من السجرج الذي هي فيه والله اعلم
وتفسير الزهرة باي برج فخذ سنين الهجرة واطرحها خمس سنين
ثم خمس سنين الي ان يبقى خمس سنين اودونها صيرها اشهر
وزد عليها شهرين واسقطها عشرة اشهر عشرة اشهر حتي يبقى
عشرة اودونها اعط لكل برج تسعة وعشرين يوما مبتد يا من
برج الميزان فحيث نفذ العدد في برج من البروج فالزهرة في ذلك
البرج **وتفسير عطارد** باي البروج فخذ سنين الهجرة واسقطها
ثلاث سنين ثلاث سنين الي ان يبقى ثلاث سنين اودونها
صيرها اشهر واطرحها سبعة اشهر وستة ايام وما فضل
زد عليه سنين يوما واعط لكل برج ثمانية وعشرين يوما
مبتد يا من برج السنبلة فحيث نفذ العدد علي برج من البروج فعطارد
في ذلك البرج **الرابعة** في معرفة اشراق الكواكب السبعة وهي
هبوطها ووبالها الاول رحل وشرفه في احدي وعشرين درجة
من برج الميزان وهبوطه في احدي وعشرين درجة من برج الحمل
ووباله السرطان والاسد الثاني المشتري وشرفه في خامس

وهي طالع الجدي

عشر درجة من السرطان ووباله الجوز والسنبلة الثالثة المربع
وشرفه ثمانية وعشرون درجة من برج الجدي وهبوطه في ثمانية
وعشرين درجة من برج السرطان ووباله الميزان والثور الرابع ولك
الشمس وشرفها تسعة عشر درجة من برج الحمل وهبوطها
في تسعة عشر درجة من برج الميزان ووباله الدلو والخامس الزهرة
وشرفها في سبع وعشرين درجة من برج الحوت وهبوطها في
سبع وعشرين درجة من برج السنبلة ووباله العقرب والحمل
السادس عطارد وشرفه في خامس عشر درجة من برج السنبلة
وهبوطه في خامس عشر درجة من برج الحوت ووباله في القوس
والحوت السابع القمر وشرفه في ثالث درجة من برج الثور
وهبوطه في ثالث درجة من برج العقرب ووباله الجدي
تمة قال بعض المفسرين في قوله تعالى **وعنده مفاتيح**
الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر الآية انها مفاتيح
الغيب الخمس التي هي مذكورة في قوله تعالى ان الله عنده علم
الساعة الي اخر السورة قال بعض المورخين في هذه اشارات
ودلائل وعلامات لدخول السنة على الكواكب السبعة السيارة
التي هي **زحل المشتري المريخ والشمس الزهرة وعطارد**
والقمر اذا عرف ذلك فاذا دخلت السنة بالاحد فطالعها
الشمس وهذا يدل على الجوز في الولاة وتقل الامطار او دخلت
بالاثنين فان طالعها القمر يدل على صلاح الولايات والعمال
وتكون الامطار كثيرة دائمة او دخلت بالثلاث فان طالعها
المريخ يدل على موت الكبار من الناس واهراق الدماء والقلا
الكثير وتقل الامطار او دخلت بالاربعا فان طالعها عطارد
يدل على توسد الحال في الاوقات والرعية والامطار او دخلت

في قوله تعالى وعنده مفاتيح الغيب الخمس التي هي مذكورة في قوله تعالى ان الله عنده علم الساعة الي اخر السورة قال بعض المورخين في هذه اشارات ودلائل وعلامات لدخول السنة على الكواكب السبعة السيارة التي هي زحل المشتري المريخ والشمس الزهرة وعطارد والقمر اذا عرف ذلك فاذا دخلت السنة بالاحد فطالعها الشمس وهذا يدل على الجوز في الولاة وتقل الامطار او دخلت بالاثنين فان طالعها القمر يدل على صلاح الولايات والعمال وتكون الامطار كثيرة دائمة او دخلت بالثلاث فان طالعها المريخ يدل على موت الكبار من الناس واهراق الدماء والقلا الكثير وتقل الامطار او دخلت بالاربعا فان طالعها عطارد يدل على توسد الحال في الاوقات والرعية والامطار او دخلت

بالخميس

بالخميس فان طالعها المشتري يدل على العدل في الوزر او صلاح
القضاة والفقهاء وكثرة الخير والرزاق والامطار او دخلت
بالجمعة فان طالعها الزهرة يدل على الجوز في الولاة والاكابر
واضطراب الناس وتكون الامطار قليلة او دخلت بالسبت
فان طالعها زحل يدل على جذب الناس في امورهم ومعاشرهم
وتنولاهم العبيد والسفهاء والغساق ويكون الخوف كثير والله
اعلم سبحانه وتعالى اعلم ولا يخالف هذا ما تقدم لك قريبا ان ذلك
من الكهانة وهي ممنوعة لان نقول الممنوع ان تلك الامور
لا تخلف **والخاص** ان من اعتقد ان تلك الكواكب
مؤثرة في الاشياء بطبيعتها فهو كافرا جماعا ومن اعتقد انها
مؤثرة بقوة او دعها الله تعالى فيها فهو فاسق وفي كفره
قولان **ومن** اعتقد انها غير مؤثرة ولكن هذا سبب عادي
لا يمكن تخلقه فهو جاهل بحقيقة الحكم العادي ووربما جره
هذا الاعتقاد الي الكفر **المؤمن** الناجي يعتقد ان الله تعالى
يوجد الاشياء بمحض اقتياريه عند تلك الكواكب لا بها ولا
بقوة او دعها الله فيها مع اعتقاد إمكان صحة **التخلف**
وما انهي الكلام على ما يتعلق بالكواكب السبعة شرعيا تكلم
عليها طبايع الحروف وما يتعلق بذلك **فقال**
باب ذكر الحروف مقسومة على منازل القمر والطبايع
رَبِّهِ وَفِي الْجَدِّ وَفَرَقَاءَ عَلَى مَنَازِلِ لَيْلٍ اَرْتَقَا
وَإِنْدَاسْطَحِ وَأَنْتَمُزُّ بِالرَّشَاءِ وَقَابِلُ الْحَرِّ فَيَصْنِدُ مَا تَشَاءُ
ذكر الناظم في هذا الباب فائدة من علم الحروف حيث قال رتب
حروف الجدي قال العلامة ابو العباس شهاب الدين احمد البوني
في شمس المعارف الحروف ثمانية وعشرون حرفا غير لام الف وذلك

في قوله تعالى وعنده مفاتيح الغيب الخمس التي هي مذكورة في قوله تعالى ان الله عنده علم الساعة الي اخر السورة قال بعض المورخين في هذه اشارات ودلائل وعلامات لدخول السنة على الكواكب السبعة السيارة التي هي زحل المشتري المريخ والشمس الزهرة وعطارد والقمر اذا عرف ذلك فاذا دخلت السنة بالاحد فطالعها الشمس وهذا يدل على الجوز في الولاة وتقل الامطار او دخلت بالاثنين فان طالعها القمر يدل على صلاح الولايات والعمال وتكون الامطار كثيرة دائمة او دخلت بالثلاث فان طالعها المريخ يدل على موت الكبار من الناس واهراق الدماء والقلا الكثير وتقل الامطار او دخلت بالاربعا فان طالعها عطارد يدل على توسد الحال في الاوقات والرعية والامطار او دخلت

علي هذه المنازل القمرية فالألف يقابل منزلة النظم والباء يقابل
البيتين واليمين يقابل الثريا والذال يقابل الدبران وهكذا إلى
أن تقابل بالقيس **الرشا** وهذا معنى قوله وأبد انظم وهي طريقة
المصريين **وسياتي** بيان طريقة **المفاز** أربعة وقوله وقابل الحرف
الخ أي بان تقابل الحرف في بعده من الأمراض فالألف مثلا حار يابس
وكذا النظم فإذا حل القمر به ناسب الدعاء به علي الظلمة باسماء
حارة يابسة من طبعه ومن فوايد معرفة تلك الطبائع ان الحروف
المباردة مثل اسمه تعالى **عدل شعيد** تنفع المحمومين كتابة
وهكذا يقابل البارد من الأمراض بالحار من الحروف والكتابة تكون
فيما يناسب الحروف من الطبائع **وتفصيل** هذه الأحوال يطلب
من كتبهم المولفة في ذلك **تسمية** قول الناظم على منازل
للبدر يعني ان المنزلة تلاحظ مع حلول القمر فيها مطلقا فقد
قال أبو العباس البوني إذا حل القمر بمنزلة النظم ظهر الغضب
في اجزاء العالم والكثرة في اشراق اهل الدنيا والابرها يجد كل واحد
من المخلوقين القمر والغضب في باطنه لما في النظم هي
الحرارة واليبوسة فيبقى للإنسان ان يستعمل حواره في
عبادة الله تعالى وكثرة الذكر له ولزوم الطهارة فيها **إذا حل**
بالبيتين **أحد** بامرقة روحانية تصلح للغضب وما تقدم ذكره
وقبه يشرب الدواء **إذا حل** بالثريا **أحد** روحانية ممتازة
بالحرارة والرطوبة ويصلح للسفر ومخالطة الاشراق **إذا حل**
بالدبران **أحد** روحانية تناسب الأعمال الرديئة فيعمل فيها
الأعمال الرديئة **اللايقة** بها أي كمثال البغضاء والعداوة **إذا حل**
بالهقعة تجلب روحانية ممتازة بالحركة المتوسطة **إذا حل**
بالهقعة نزلت روحانية معينة علي الأعمال الصالحة والبر والتقوى
فعو **صالح** للآفة والعجبة **إذا حل** بالذراع نزلت روحانية صالحة

تعيين

تعيين علي العلاجات ومن كان في فكره فتح عليه سر من الملكوت
إذا حل بالثريا تجلب روحانية غير معينة علي الخير **إذا حل** بالطرف
ينزل منهار روحانية تصلح لما لا يليق **إذا حل** بالجبهة تنزل روحانية
ممتازة بين الخير والشر **إذا حل** بالزبدية حل روحانية صالحة
لعموم الارزاق وطلب الحوائج **إذا حل** بالصرفة تنزل روحانية
ممتازة **بالقوا** تنزل روحانية لا يتحرك معها الركوب البحري
و بالسماك تنزل روحانية تصلح لما لا يليق **و** بالغفر تنزل روحانية
صالحة تعين علي جميع الحركات الدنيوية والاحدوية **بالذبان**
تنزل روحانية ممتازة فلا يتحرك فيها الا بخير **بالا** كليل كان
كالسماك **بالقلب** كان كالقفر **بالشولة** تنزل روحانية ممتازة
ولا يتحرك فيها بشيء من اثار الدنيا **بالنعائم** تنزل روحانية تصفي
القلوب وتفرغ النفوس صالحة لكل ما يتناول من امور الدنيا
والآخرة **بالبلدة** لا يتحرك فيها الخير **سعد** الذابح تنزل روحانية
ممتازة لا تصلح لشيء من امور الدنيا **سعد** بلع كذلك **سعد**
السعد تنزل روحانية صالحة جيدة للحركة معتدلة الطبع **سعد**
الاذبية **تحوّل** روحانية جيدة تعين علي الأعمال المحمودة كلها
وعلى المحبة والعطف **بالفرغ** المقدم كذلك **بالفرغ** المؤخر تنزل
روحانية ممتازة تمنع فيه المحاولة والاسباب **بالزئنا** تنزل فيه
روحانية حسنة طيبة حمودة تعين العلماء علي طلب العلم والدعاء
فيه مستجاب الأعمال الصالحة فيه نامية افاده العلامة السجاعي
في شرحه علي منظومة ابن عباد

ودربذا وبالنروج من حمل علي طبائع أربع نلت الأمل

ذكر في هذا البيت تفصيل الحروف والمنازل علي الطبائع الأربعة
وكذلك النروج وبين ان تقسيمها علي الطبائع يكون بالذوات

هي الخثران
كما تقدم

تعتمد في تقسيم الحروف الخمسة للنار من ايجاد والباء للترابي واليهم للهوا والذال للماء وترجع الي دور اخر فتقول الهاء من هوى النار والواو للتراب والزاوي للهوا والحاء من حطي للماء وهكذا حتى تقول الفتي المعجمة للماء وتقول في تقسيم المنازل علي الطبياع ايضا النطح النار والبطين للتراب والثريا للهوا والذيران تخرج الي دور اخر فتقول الهقة للنار والعنقة للتراب وذراع الاسد للهوا والنترة للماء وهكذا حتى تقول الرشا للماء وتقول في تقسيم البروج علي الطبياع ايضا الحمل ناري الثور ترابي والجوزا هوائي السرطان مائي ثم ترجع الي دور اخر فتقول الاسد ناري السنبلة ترابي الميزان هوائي والعقرب مائي والقوس ناري والجدي ترابي والذلو هوائي والحوت مائي وهذا جدول علي طريقة المشاركة يعرف منه

ناري	ترابي	هوا	ماء
ا نطح	ب بطين	ج ثريا	د ذيران
ه هقة	و وسنبلة	ز ذراع	ح ثيرة
ط طرفة	ي جبهة	ك خرتان	ل صرفة
م عوا	ن سماك	س غفر	ع زبانا
ق اكليل	ص قلب	ق شولة	ر نعيم
ش بلدة	ت ذابح	ث سعد بلع	خ السعد
ذ سعد الاخية	ض فرغ	ظ فرغ موخر	غ الرش

وهذا

وهذا وضعه المؤلف جدول علي طريقة المقام

نار	تراب	هوا	ماء
ا نطح	ب بطين	ج ثريا	د ذيران
ه هقة	و وسنبلة	ز ذراع	ح ثيرة
ط طرفة	ي جبهة	ك خرتان	ل صرفة
م عوا	ن سماك	س غفر	ع زبانا
ق اكليل	ص قلب	ق شولة	ر نعيم
ش بلدة	ت ذابح	ث سعد بلع	خ السعد
ذ سعد الاخية	ض فرغ	ظ فرغ موخر	غ الرش

وقد بين المصنف ما ينبغي كذا طبع من الحروف علي طريق المشاركة فقال
 فسبعة للنار ا ه ط م ق ش ذ بقى بقى ترابي ا ه ط م ق ش ذ بقى بقى ترابي ا ه ط م ق ش ذ بقى بقى ترابي
 قال العلامة السجاعي اعلم ان اول ما خلق الله تعالى من الطبياع
 طبيعة الحرارة واصلا من الحركة الكونية التي قدرها الله تعالى
 في الاشياء المتحركة ثم خلق طبيعة البرودة واصلا من السكون
 الكوني الذي قدره الله تعالى في الاشياء الساكنة ثم تحرك الحار
 علي البارد فامتزجا فتولد من الحار البرودة ومن البارد الرطوبة
 فكانت اربع طبياع مفردات افاده صاحب كتاب الرحمة الي

منها حسن اصغر
 منقول من كتاب
 الترجمة الخفية
 اقوال السادة السوف
 انما الامام العالم
 افلا صا هذا انما
 في عيسى المصطفى
 في عيسى المصطفى
 في عيسى المصطفى

فائدة فالنار
 والهوا مذكرين
 نهارين علويين
 وجوديين وانما
 والتراب ليليين
 منقليين مونتئين
 عدميين سفليين
 تنبيه النار والهوى
 هذان جين وهما سعد
 احب الي والتراب
 هذان جين وهما سعد اكبر
 احب الي والتراب

انشأ بقوله
 عن اصغر حكمة القون مخلوقة من كافيها والنون
 حار ورطب يابس ويارد هي البسيطة ليس فيها رابيد
 تتبع بحروفه فعلم ان ما ذكره الناظم من الطبايع المركبة فالنار
 مركبة من الحرارة واليبوسة وخلطها الصفراء والتراب مركب من
 اليبوسة والبرودة وخلطه السوداء والهواء مركب من الحرارة
 والرطوبة وخلطه الدم والماء مركب من الرطوبة والبرودة وخلطه
 البلقم قال العلامة السنوسي في مجرباته اعلم ان الحروف باسرها
 منقسمة الى اربعة اقسام حار يابس بارد رطب وطار رطب ويابس
 بارد ثم قال ومعرفة طبايع الحروف استعمالها فيما يليق ويطلب
 بها في امور كثيرة ليس هذا محلها منها المدوامة بها لكل علة
 فاذا اردت كيفية التدوي بها فانظر تلك العلة هل هي حارة او باردة
 فقابلها بضدها كما يقابل الطبيب العلة الباردة بالدواء الحار
 والعلة الحارة بالدواء البارد فذلك تقابل العلة الباردة بالاحرف
 الحارة تعليقا او دهن او شربا لان المداوات بالاضداد كما هو
 مقرر في محله هذا كله اذا كانت العلة بسيطة اما اذا كانت مركبة
 كما اذا كانت مركبة في البدن مرضان فاختلغا المزاج في عضوين
 مختلفين احد المرض مثلا حار والآخر بارد فانه يركب لها دواء يبنى
 احدهما حار والآخر بارد هكذا ذكر الحكماء وجماهير هذا الاطباء
 هذا في الدواء الحسي اما المداوات بالحروف مع فحوص ما ذكر فلا
 خفاء انه يكتب على كل عضو ما يليق به **ولك** ان تجمع الحروف المتضادة
 كما ذكره الحكماء **والكل** ناجح ان شاء الله تعالى هو بحروفه وقوله
 حار يابس اراد به الاحرف النارية وقوله بارد رطب اراد به الهابطة
 وقوله يابس بارد اراد به الترابية وقوله هذا في الدواء الحسي يعني

به الاجابة

احترز عند الكاذب بعقبة منوعة ظلمة وقوله احمر الشفق من
 اصافة الصفة له وهو موصوف اي الشفق الاحمر ثم شرع يتكلم على
 الاوقات بغير ما تقدم مبينا خصمها بالدرج تقريبا فقال
وعند رابع تقريب خمسة اعلم اوقات بغير ما ذكر
خصم الظاهر لا الشاف من نصف قوس منه وسدس الباقي
وربع قوس مع سدس ربعان قومه **عن ربع قوس ياقطين**
 ذكر عدد درج حصة كل وقت تقريبا فيبين ان حصة الظاهر
 وهي امددة التي بين زوال الشمس ووقت العصر قدرها من
 الدرج من نصف القوس خمسة واربعون **ويضم** لذلك سدس الباقي
 من نصف القوس مثال ذلك اذا كانت الشمس في اخر برج الجوز
 كان قوس النهار ما بينين وعشرة من الدرج ونصف القوس مائة
 وخمسة فتاخذ من نصف القوس خمسة واربعين يفضل من نصف
 ستون وسدسها عشرة تنضم الخمسة والاربعين تصير خمسة
 وخمسين هي حصة الظاهر **هذا** بالتقريب لان فيها زيادة نحو
 درجة هذه الزيادة لا تضر لانها من حصة العصر فهي تمكن بالنسبة
 للعصر ثم ان محل اخذ الخمسة والاربعين وسدس الباقي من
 نصف القوس اذا كان ربع القوس خمسة واربعين فاكثرفان
 نقص ربع القوس عن خمسة واربعين حصة الظاهر ربع القوس
 وسدس ربع القوس كما لو كان القوس مائة وستين فربعه
 اربعون وسدس ربعه سبعة مضافة تضم للاربعين تحصل حصة
 الظاهر ايضا ما ذكره الناظم سابقا ولا يخفى ان ابتداء حصة
 من زوال الشمس كما تقدم في قوله وجوب ظهر بالزوال علمها من
 نصف القوس وسدس الباقي منه هذا اذا كان ربع القوس خمسة
 واربعين فاكثرفان كان ربع القوس اقل من خمسة واربعين

فالتعادل حصنة الظهر بمضي ربع القوس وسدس الربع كما تقدم
 ايضا **كل** بالمثل **وقول** النافلم وعد ادراج الادراج جمع درجة
 كورقة وورق واوراق والدرج معناه لفة السلم واصطلاحا
 ثلث خمس ساعة **ومعني** قصير ضيق **وقوله** بغير ما ذكر اي غير
 ما تقدم من علامات الاوقات كالزوال وظله للظهر وزيادة
 قامه على ظل الزوال للعصر وغروب الشمس للمغرب ومقيب
 الشفق للعشاء وطلوع الفجر الصادق للصبح والذي ذكره هنا
 بيان حصنة الوقت معدودة بالدرج والشفق الجدل **وقوله**
 بالميم والعاء خمسة واربعين وقطن كقرح قال في المصباح
 قطن الامر يقطن من ابي ثعب وقيل ثم قال وردل قطن
 بضمونه عالم بوجهها ما ذق ام
ياق لغير تسع يوم للعشاء في الاعتدال **ثمن** غيره **فمنها**
وحيث قل الثمن من عشرين قال السبع **خبر** **ثمن** كينا
وممن **ثمنين** **لقد** **القدم** **تفر** **حصنة** **انت** **للخير**
واخي **المسألة** **تحو** **الدرة** **وقدم** **الامسك** **واحد** **درجة**
 يعني هنا ان الباقي من نصف القوس بعد اخذ حصنة الظهر منه
 يكون حصنة للعصر كما لو كان نصف القوس مائة وثمانية
 فحصنة الظهر بالتقريب خمس وثمانسون كما تقدم والباقي من
 نصف القوس خمسون هي حصنة العصر **وقوله** **هذا** **معني** **قوله**
ياق **لعصر** **وقوله** **تسع** **يوم** **للعشاء** **اي** **ان** **حصنة** **العشاء** **المسألة**
 بحصنة الشفق اصطلاحا وهي المدة التي بين غروب قرص الشمس
 وغروب الشفق الاحمر تكون قدر تسع يوم الاعتدال وذلك عشرون
 درجة والاعتدال في السنة يومان كما علم مما تقدم في قوله براس
 ميزان وكبش عند ال **الح** **وقوله** **ثمن** **غيره** **فمنها** **اي** **ان** **حصنة** **الشفق**

قدر

قدر ربع والشمالي منها يسمى منكب القوس ينزل به القمر
 كالسعود **مثله** فيما ذكر القوس الموقر ومجموعها صورة من
 متساوي الاضلاع وهذه صورتها **وقوله** **ثم** **الرشا**
 بكسر الراء والمد لكن قصيره للضرورة **وقوله** **او** **للوصل** **بنية**
 الوقف ويقال له بطن السمكة وقلب العوت نجومه صفار تدور
 مثل السمكة والمعتبر منها هو الكوكب الاحمر النير ينزل به
 القمر معارضه في جهة الجنوب ولا يقرب منها ابد وهذه صورته
وقوله **نطح** **بفتح** **النون** **ويقال** **له** **شرطان** **بفتح** **الشين**
والراء **مثنى** **شرط** **بفتح** **السين** **وهو** **العلامة** **لجود** **ثلاثة** **تليل**
لجهة **الشمال** **والمعتبر** **المضبان** **يقارنها** **القمر** **احيانا** **ويعدل**
عنها **نحو** **الجنوب** **وهذه** **صورتها** **والبطني** **تصغير** **بطن**
وهو **بطن** **الحمل** **صغير** **للغرق** **بينه** **وبين** **بطن** **الجو** **وهو**
مثل **النطح** **في** **كونه** **ثلاثة** **كواكب** **لكلها** **ذقية** **ثلاثة** **مستوية**
معتبرة **كلها** **يقارنها** **القمر** **ويعدل** **عنها** **الي** **الجنوب** **وهذه**
صورته **والثريا** **بالضلعة** **وداخرها** **ياء** **مشددة** **مشتقة**
من **الثروة** **وهي** **الكثرة** **وصغيرة** **لصغر** **كواكبها** **واصلها**
ثري **يوعلي** **وزن** **فليل** **فقلبت** **الواو** **ياء** **وادغمت** **فيها** **ياء**
التصغير **وهي** **سنة** **كواكب** **صفار** **منتظمة** **وقيل** **سبعة**
وهذه **صورتها** **واخرج** **عياض** **في** **كتاب** **شرق** **المصباح** **في**
صلي **الله** **عليه** **وسلم** **انه** **صلي** **الله** **عليه** **وسلم** **كان** **يري**
في **الثريا** **اربعة** **عشر** **نجما** **تحد** **بصورة** **صلي** **الله** **عليه** **وسلم**
ذكره **ابن** **الحاج** **قال** **الشمس** **في** **وصف** **الثريا**
وقد **لاح** **في** **المصباح** **الثريا** **كما** **ثري** **لقد** **تعود** **ملا** **حيث** **جني** **نورا**
والدبران **بفتح** **السين** **سمي** **بذلك** **لانه** **دبر** **الثريا** **اي** **صار** **خلفها** **وسمي**

اول عقود الاول وهو الالف هذا علي راي المصري فميتي فوجد في
 كتب الفن حرف او اكثر من هذه الحروف فالمراد بذلك العدد الموازي
 له وعادتهم في الجيم الاقتصار علي رسم اسمها فقط لا تمير عن
 اختيارها الحاء والخاء ويميزون ما عداها بالنقط او عدم وعادتهم
 تقديم الاكثر عددا علي غيره كما فعل الناطم هنا فانه قدم الفين الميم
 في قوله غزل علي الراء المهملة والراء علي اللام الثانية **قال**
 بعض شراح روضة الميقات كل ما كان بالحساب فالعمل فيه بغير السنة
 المطلوبة وكل ما كان بالجدول فالعمل فيه بالسنة المطلوبة وهي
 قاعدة نفيسة اه العلامة السجاعي وقد علمت ان ما هنا من طريق
 العمل بالحساب فذلك قال الناطم غير عام يطلب اي غير عام فطلب
 كما تقدم بيانه **الثالثة** قد توافق طريقة الحساب رؤية الاهلة
 وقد تنازعته بيوم واحد في الاكثر ويعميني في الاقل اه العلامة
 السجاعي اقول ومن هذا القليل سنتنا التي نحن فيها وهي سنة
 خمس بعد الالف والمايتين والثلاثين فان اولها بالحساب يوم
 الثلاثاء كما تقدم وبالروية يوم الخميس ثم **قال**
وهو الذي صمم به دخل في اعيان العرب هذا الشهر الاجل
 اقول لما كان مدخل العام هو مدخل المحرم بعينه ضرورة ان اول
 شهور العام العربي المحرم صرح الناطم به في هذا البيت وان كان
 معلوما ليرتب عليه ذكر مدخل باقي الشهور والضمير في هو وفي به
 يعودان الي المدخل والغاي في قيد التعليل اي ان ما كان مدخل العام
 هو مدخل المحرم لان المحرم بدأ العام اي مبدؤه وقوله القرب
 بوزن فحل لغة في العرب كما تقدم قوله الاجل اي الجليل اذ في
 شهور العام ما هو اجل منه وهو رمضان او ان افعل التفضيل
 علي باب بالنسبة لغير رمضان كما سيأتي بيانه وبالله التوفيق

منه

مدخل الشهر جيم لصفر دال ربيع واو ثان الشهر
زاي جمادي با الثاني جيم ربي شعبان ها واو اضمح
هه ر شوال رباء الفعدة دال حجة تمام الفعدة
 اقول ذكر في هذه الايات معرفة اول كل شهر من الشهور العربية
 بالحساب غير المحرم لان معرفة اول المحرم تقدمت في البيت الذي قبله
 وطريقه ان تأخذ حرف الشهر العربي الذي تريد معرفته وتعرف كم
 عدده بالحساب الجمل وتقد بذلك من اليوم الذي دخلت به السنة حتي
 تنتهي الي اليوم الذي يدخل به ذلك الشهر ويجمع حروف مدخل
 الاشهر العربية او ايل هذه الكلمات الاثني عشر المنطوية في قول
 بضمهم **ان ادعوي وبادت ربت رضا لك اومومي قد اتيته نفا**
 واعلم ان اول الشهور بالحساب يتقدم علي اولها بالرؤية بيوم
 او يومين ولا يمكن اكثر من ذلك وقد يورق اوله بالحساب اوله
 بالروية ولا يمكن ان يتقدم الرؤية علي الحساب والله سبحانه اعلم
 وقد تقدمت الاشارة الي هذا قريبا قد ذكر الناطم مدخل كل شهر
 معبرا عنه باسم الحروف فقال جيم لصفر اي ان شهر صفر يدخل في
 الثالث وقد تقدم ان مدخل عامنا هذا يوم الثلاثاء فيكون مدخل صفر
 يوم الخميس وقول الناطم دال ربيع اي ربيع الاول اي يدخل في
 الرابع فيكون في عامنا المذكور يوم الجمعة لان الدال باربعة وقوله
 واو ثاني اي ربيع الثاني يدخل في السادس فيكون في عامنا المذكور
 يوم الاحد وقوله زاي جمادي الثاني بعد باو الثاني اي ان جمادي
 يدخل في السابع فيكون في عامنا المذكور يوم الاثنين وقوله باو الثاني اي ان
 الباء الموحدة لجمادي الثانية وقصر يا وحذف الالف للضرورة وذكر
 وان كان جمادي موشا باعتبار انه شهد اي فيكون مدخل جمادي الثانية
 يوم الاربعاء وقوله جيم ربي اي ان شهر رجب يدخل في يوم الثالث

التي بعد باء
 الشيب ضم

Copyright © King's University

وهو في سنتنا هذه يوم الخميس وقوله شعبان ها اي ان شهر شعبان
يدخل في خامس المدخل وهو يوم السبت وقوله واول صوم اي ان شهر
رمضان يدخل في اليوم السادس المدخل وهو يوم الاحد وقوله هو
لشوال اي ان شهر شوال يدخل في يوم مدخل العام وهو يوم الثلاثاء
وقوله وباء القعدة اي ان شهر ذي القعدة يدخل في يوم ثاني المدخل
وهو يوم الاربعاء وقوله ودال حجة اي ان شهر ذي الحجة يدخل في
رابع المدخل وهو يوم الجمعة وقوله تمام القعدة اي ان الدال
المحملة في ذي القعدة مضمومة لحرف وفي مدخل الشهور **الحاصل**
انك تعتبر في بدء عدد ذلك الحروف من مدخل الحرف كما تقدم المثال
في ذلك **فإذا** كان عدد الحرف ثلاثة كالجمعة فتبدأ في عددها من المدخل
فما انتهيت اليه هو مدخل الشهر الذي له ذلك الحرف **وإذا** كان
الشهر هو الالف كما في ذي القعدة يتخذ مدخله مع مدخل العام
وقد تقدم توضيحه في المثال **قواعد الاولى** في الفائل الايام
الاحد هو اول الايام وفي شرح المذهب ما يقتضيه انه اول الاسبوع
روي ابن عساکر في تاريخه بسنده الي ابن عباس قال اول ما
خلق الله الاحد وكانت العرب يسمونه الاول قال متأخرو الصحابة
الصواب ان اول الاسبوع السبت وهو الذي في الورقة والمنهاج
لحديث مسلم خلق الله الثوبة يوم السبت والحيال يوم الاحد
والسجدة يوم الاثنين والمكروه يوم الثلاثاء والنور يوم الاربعاء
وبث فيها الدواب يوم الخميس وخلق آدم بعد العصر يوم الجمعة
وقال ابن السحاق يقول اهل التوراة ابتد الله الخلق يوم الاحد ويقول
اهل الانجيل يوم الاثنين **ويقول** نحن المسلمون فيما انتهينا اليه
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم السبت **روي** ابن جرير عن
السدي عن شيوخه ابتد الخلق يوم **الاحد** واختاره ومال اليه

طائفة

طائفة قال ابن كثير وهو بسقط ولقد اكمل الخلق يوم الجمعة فاتخذ
المسلمون عيدهم وهو اليوم الذي فصل عنه اهل الكتاب قال واما
حديث مسلم السابق ففيه غرابة شديدة لان الارض خلقت في اربعة
ايام ثم السموات في يومين **وقد** قال البخاري قال بعضهم عن ابي
هريرة عن كعب وهو اصح ويجمع احد علي احاد بالمد واحاد
بالكسر ووجود **الاثنين** قال في شرح المذهب سمي به ثان الايام
ويجمع علي اثنائين وكانت العرب **الثلاثاء** بالمد يجمع علي ثلاثاوات
والثالث الاربعاء معدود مثلث الباء وجمعه اربعاً واثان واربع
الخميس جمعه اقمسة واخصاس **الجمعة** يجمع علي جمعات
وفي ميمصها الصم والسكون وكانت تدعى القروية وفي الصبح
خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة وفيه خلق آدم وفيه
ادخل الجنة وفيه اخرج منها وفي رواية وفيه تاب وفيه
تقوم الساعة وفيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله
فيها شيئاً الا اعطاه وفي حديث عند الطبراني افضل الايام
يوم الجمعة وافضل الليالي ليلة القدر وافضل الشهور رمضان
السبت يجمع علي السبت وسبوت **روي** ابو يعقوب في مسنده
عن ابن عباس قال يوم الاحد يوم غرس وبتاء ويوم الاثنين
سفر مبارك ويوم الثلاثاء يوم دمر ويوم الاربعاء يوم اخذ
ولا عطا فيه ويوم الخميس يوم دعا ورايت بخط الحافظ شرف
الدين الدهايني ابيانا ذكر **الجمعة** تقري الي علي ابن طالب رضي
الله عنه وهي هبة

فَنَقَمَ الْيَوْمَ يَوْمَ السَّبْتِ حَقًّا **لِمَصِيبِ** اِيَّيْ آرَدْنَا **بِلاَ** اَمْسِرَاعٍ
وَفِي الْاَحَدِ الْبَتَاءُ لَانْ فِيهِ **تَبْدَى** اللّٰهُ فِي خَلْقِ السَّمَاءِ
وَفِي الْاِثْنَيْنِ اِنْ سَأَلْتَهُ فِيمَ **فَتَرَجِعُ** بِالْمُتَجَاعِ **وَبِالْشَّرَآءِ**

وان ترد الحجامة في الثلاثا ففي ساعته هرق الماء
وان شرب اهرق يوما دواء فنعلم اليوم يوم الاربعاء
وفي يوم الخميس قضاء حاج فان الله ياذن بالقضاء
وفي الجمعة تزويج وعرض ولذات الرجال مع النساء
قلت في نسبتها الي علي رضي الله عنه نكح الخاتمة في الفاضل
الشهور المحرم يجمع علي محرمان ومحرارهم وفي الصحيحين
افضل الصوم بعد رمضان شهرا الله المحرم صفر جمعة اصغار
قال ابن ابي شيبة والناس كلهم يصرفونه الا ابا عبيدة فخرق
الاجماع بمنع صوفه فقال للعامية والثانية بمعنى الساعة ومن
العرب من يسميه فاجرا وكانوا يتشائمون به ولهذا ورد في الحديث
ارد اعليهم لا عدوي ولا طيرة ولا صفر ربيع قال الفراء يقال
الاول ردا علي الشهر والاولي ردا علي ربيع خادي جمعة جماديا
قال الفراء كل الشهور مذكورة الاجماد كان تقول جمادى الاولى
والاخيرة رجب جمعة ارجابة ورجاب ورجبان ويقال له الاصم
اذ لم يكن يسمع فيه قصفه سلاح بين العرب لتعظيمه له
والاصميت وورد في فضل صومه احاديث لم يشك فيها شيء
بل هي ما بين منك وموضوع شعبان جمعة شعبان وشعبان
رمضان مشتق من الرضا وهي شدة الحوج جمعة رمضان
وارمسية ورماض قال النخاعة وشهر رمضان اقصي من ترك
الشهر شراب جمعة شواويل وشوالا وذوالقعدة
وجمعه اذ وات القعدة وذوات الحجة الثالثة في حكمه الاسماء
اخرج ابن عساکر من طريق الاصمعي قال كان ابو عمر ربه العلاء
يقول انها اسمي المحرم لان القتال حرم فيه وصفر وشهر ربيع
لان العرب كانت تنزل فيه بلادا يقال لها صفر وشهر ربيع كانوا

يسرعون

يدرعون فيهما وجماديان كان يجمع فيهما الماء ورجب كانوا يرمون
فيه النخل وشعبان تشعبت فيه القبائل ورمضان رمضت فيه الفضائل
من الحج وشوال شالت الابل باذنا بها للمضارب وذوالقعدة قعدت فيه
عن القتال وذوالحجة كانوا يحجون فيه افادتهم ذلك الحافظ
السيوطي قال القسطلاني علي البخاري قال بعضهم اذا رايت العرب
السادات قد تركوا العادات وحرموا الغارات قالوا محرم واذا
منعت ابدانهم واصفرت الوانهم قالوا صفر واذا ذهبت اليباسات
وظهرت الرياحين قالوا ربيعان واذا قلت الثمار وجهد الماء قالوا
جمادان واذا هاجت الرياح وجرت الانهار وترجبت الاشجار قالوا
رجب واذا بان الغصايل وتشعبت القبائل قالوا شعبان واذا حرمي
العمى وطفئ جمر القضا قالوا رمضان واذا قل السحاب وكثر الاذيان
وشالت الاذنان قالوا شوال واذا قعد التجار عن الاسفار قالوا ذو
القعدة واذا قصد الحج كل فج واطهروا الحج والشج قالوا ذو
الحج انتهى بحروقه الرابعة انما يورخ بالليالي لان الليلة سابقة
علي يومها الا يوم عرفة شرعا يقال اول ليلة في الشهر ركب لاول
ليلة منه او لقرينه او لهله او لمسته له واول يوم لليلة ذلك
ثم لليلتين خلتا ثم لثلاث خلون الي العشرة فخلت الي النصف
فللنصف هن كذا وهو اجد من الخمسة عشر خلت او بقيت ثم
لاربعة عشر بقيت الي العشرين ثم لعشر بقيت الي اخرة فعلاخر
ليلة اول ساجه اول تسلاخه وفي اليوم بعدها اخر يوم
اول ساجه اول تسلاخه وقيل انما يورخ كما مضى مطلقا وانما
قيل للعشرة وما دونها خلون وبقيت لانه يميز بجمع فيقال عشر
ليال الي ثلاث ليال ولما فوق ذلك خلت لانه يميز بجمع فيقال عشر
عشر ليلة ويقال في العشر الاول والاخر ويقال ربيع خير

مكتبة جامعة الرياض
الرقم المام
عدد النسخ
تاريخ الترميم

بالكسر وجهادي الاخرة قال المتأخرون يذكر فيماله راء فيقال شهر
 ربيع مثلاً دون غيره فلا يقال شهر صفر والنقول عن سيبويه جواز
 اضافته لشهر الي كل الشهر وانما استقنا هذه القواعد منها لانها
 مبنيمة اذ لا يليق بالكاتب والمورخ جعلها وبالله التوفيق **اه فائدة**
 الخاطي والمجتهد بن جلال الدين ابو الفضل عبد الرحمن السبكي
باب مدخل يوم عاشوراء ونصف شعبان ويوم عرفة وعيد
الاضحية وعاشوراء كصفر والاضحية كالصوم كثنان التروية
 اقول ذكر في هذا الباب مدخل المواسم الاربع وهي عاشوراء ونصف
 شعبان ويوم عرفة وعيد الاضحية فقولوه وعاشوراء كصفر اي ان مدخل
 عاشوراء الذي هو عاشر المحرم كمدخل شهر صفر فيكون في سنتنا
 هذه يوم الخميس علي طريقة الحساب وقوله والاضحية كالصوم اي ان
 مدخل عيد الاضحية كمدخل شهر رمضان فيكون ايضا في سنتنا هذه يوم
 الاحد وقوله والنصف كثنان التروية اي ان مدخل نصف شهر شعبان
 كمدخل ثاني يوم التروية الذي هو عرفة وهو يوم السبت في
 سنتنا هذه ويوم التروية هو يوم الثامن كانوا يجمعون فيه
 الماء ليرتي عرفة **والحاصل** ان عاشوراء يدخل بها دخل
 به صفر وان نصف شعبان كيوم عرفة وان يوم الاضحية كالصوم الذي
 يدخل به رمضان وهذا مطرد في كل عام علي طريقة الحساب
 وقد تقدم ان الروية قد توافق الحساب وقد تتأخر الروية بيوم او
 يومين ولا تتقدم علي الحساب كما سبق **فايد** في لفظ عاشوراء
 هو بالمد كتاسوعا **وكلي** بعضهم قصرها وهو شاذ وهو مشتق
 من العشر الذي هو اسم للعدد المعين وفي المصباح عاشوراء عاشر
 المحرم وفيها لغات المد والقصر مع الاتفاق بعد العين وعاشوراء
 بالمد مع حذف الالف قال ايضا واما تاسوعا فقال الجوهري انه
 مولد او قال الصاغاني مولد وقيل يسمى بذلك لان عشرة من الانبياء

اي وهي
 سنين
 كما تقدم في
 الشرح

أكرموا

أكرموا فيه بعشر كرمات **والذي** لا بن حبيب يقال فيه تيب علي ادم
 والستون السفينة علي الجودي وخلق البحر لموسي واخر فرعون
 وولد عيسى واخرج يونس من بطن الحوت ويوسف من الجني وتيب
 علي قوم يونس فعذه ثمان وفي بعض كتب الوعد انه صلي
 الله عليه وسلم قال لعمران الله تعالى خلق السموات والارض والشمس
 والنجوم والعرش والكرسي والجنة في يوم عاشوراء وخلق ادم
 فيه وادخل الجنة وتاب عليه فيه وولد ابراهيم فيه ونجاه الله من
 النار فيه وهداه فيه ونجى موسي عليه السلام واغرق عدوه
 فرعون فيه وولد عيسى عليه السلام ورفع الي السماء فيه
 ورفع ادريس مكانا عليا فيه والستون سفينة نوح علي الجودي
 فيه واخرج يوسف من السجن فيه وتاب الله علي قوم يونس فيه
 واعطي سليمان الملك فيه واخرج يونس من بطن الحوت فيه
 وفيه رد بصر يعقوب وكشف ضر ايوب وعقر لبيبة داود **وايد**
 ان اول مطر نزل من السماء يوم عاشوراء ما خصا من رسالة
 سيدي علي الاجهوري المالكي وقوله لان عشرة من الانبياء
 الخ هذا مفهوم عدد فلا ينبغي الزايد كما هو في الرواية الثانية
باب ذكر ما يتعلق بالتاريخ القبطي من سبط وكيس وغيرهما
ادخ ي يوك كد كع كيس القبطي وغيرها التيسط فافهم منبه
 اقول ذكر في هذا الباب ما يتعلق بالتاريخ القبطي وقد تقدم
 الكلام علي التاريخ القبطي من بيان نسبته ومبداه ونسبته علي
 التاريخ العربي **ويسمي** بالذليل طيا نوبيني **والشمس** اي كما
 ان العام العربي يسمى بالقمري والعجمي فقولوه من سبط
 وكيس متعلق بمحذوف حال من ما علي انه بيان له والتقدير ذكر
 ما يتعلق بالتاريخ القبطي حال كونه كائنا من سبط وكيس

اي هي راي الكواكب ويوم
 عاشوراء ثمانية ايام
 العرش

معلق وقوله وغيرهما اي غير البسيط والكبيس من عدد ايام
 العام البسيط والكبيس وعدد ايام الشهر والقبلي وبيان مدخل
 العام والشهر والقبلي **واعلم** ان في كل ثمانية وعشرين سنة من
 القبطي سبع سنين كبايس واحد وعشرين بساطيل وقد
 بينا الناظم الكبايس مشير الى اعدادها بحروف الجمل بقوله
 دج الخ فالذال المعجمة باربعة اشارة ان السنة الرابعة كبيسة
 والياء المعجمة ثمانية اشارة الي ان السنة الثامنة كبيسة
 وقوله يب بالياء المثناة التحتية والياء المعجمة اشارة الي ان
 السنة الثانية عشر كبيسة لان الياء بعشرة والياء باثني ومجموعهما
 اثنا عشر وقوله يوك بالياء المثناة التحتية والواو والكاف
 قالها والواو اشارة الي السنة السادسة عشر لان الياء
 بعشرة والواو بستة ومجموع العددين ستة عشر والكاف
 بعشرين اشارة الي سنة عشرين وقوله كذ اشارة الي
 الرابعة والعشرين لان الكاف بعشرين والذال المعجمة باربعة
 ومجموعهما اربعة وعشرون وقوله كح اشارة الي الثامنة
 والعشرين لان مجموع الحرفين هذا العدد **والحاصل**
 انهم جعلوا التاريخ القبطي بعد كل ثلاث سنين بسنة
 كبيسة فتكون الاولى والثانية والثالثة بساطيل **فاد**
اورد معرفة ذلك فاسقط التاريخ القبطي بالثمانية والعشرين
 وما بقي قابله الحروف التي ذكرها الناظم فما وافقها من
 السنين فسنين كبيسة وما لم يوافقها فبسيطة وهذا مذهب
 قوله كبيس القبطي ان ما وافقها اعداد هذه الحروف هو
 الكبيس وما لم يوافق هو البسيط وهو مذهب قوله وغيره
 البسيط اي غير تلك الحروف اعداد هو البسيط وقوله

قافهم

قافهم قبطي اي جملي وبيان ذلك ان كل ثمانية وعشرين سنة
 سبع سنين كبايس واحد وعشرين بساطيل فتكون السنة الاولى
 بسيطة والثانية بسيطة والثالثة بسيطة والرابعة كبيسة والخامسة
 بسيطة والسادسة بسيطة والسابعة بسيطة والثامنة تسع
 كبيسة والتاسعة بسيطة والعاشر بسيطة والحادية عشر
 بسيطة والثانية عشر كبيسة والثالثة عشر بسيطة والرابعة
 عشر بسيطة والخامسة عشر بسيطة والسادسة عشر كبيسة
 والسابعة عشر بسيطة والثامنة عشر بسيطة والتاسعة عشر
 بسيطة والتمتمة للعشرين كبيسة والحادية والعشرون
 بسيطة والثانية والعشرون بسيطة والثالثة والعشرون بسيطة
 والرابعة والعشرون كبيسة والخامسة والعشرون بسيطة والسادسة
 والعشرون بسيطة والسابعة والعشرون بسيطة والثامنة والعشرون
 كبيسة **واذا سقطت** التاريخ القبطي بالاربعة يحصل ما ذكر ولكن
 بحول الناظم على مجموع الثمانية والعشرين ليرتب عليه ما يأتي من
 معرفة مدخل السنة المطلوبة **واعلم** انك اذا سقطت الماضي من
 التاريخ القبطي بالثمانية والعشرين او بالاربعة لا بد من زيادة
 واحد ابدأ فيحصل المقصود لان السنة الاولى من التاريخ القبطي
 كانت ثمانية بساطيل نعم لا يحتاج الي الواحد بالنسبة الي ما
 يأتي في كلام الناظم لانه لم يأخذ الا ما زاد علي الي وخمسها بيسة
 وخمسة وثلاثين **اول** الماخوذ وهي سنة وثلاثين هي اول
 البساطيل وبالله التوفيق ثم بين عدد ايام البسيط والكبيس فقال
بسيطة تسعة كبيس تسعة **والسلام في كل شهر حدو**
والنسيب في البسيط خمسة **وفي الكبيس ستة لا تسعة**
او الذي يراى في آخر السنة **بالسبعة عشر في عام شهر اعلنه**

وان ايام شهر
 والنسيب

وليس كالمعنى في القران ان بلذال عن تبدل في الطغيان
 قول الناظم بصيغته تنسبه بالنسبة المعجمة والمعين المصممة
 والهاء اي بسبب العام القبطي ثلاثمائة وخمسة وستون يوما
 وربع يوم تقريبا فالف الناظم الكسر وتسمي السنة الشمسية
 مطلقا وما فيها الكسر تسمي سنة بسيطة **فاذا** اجتمع منه
 يوما سموها كبيسة وقد جعلوا بينهم ثلاث سنين بسيطة
 عدد كل سنة ما تقدم بالهاء الكسر الرابعة يزيدون فيها
 اليوم المجتمع من الكسور فتصير ثلاثمائة وستة وستون يوما
 ويسمونها كبيسة من الكيس وهو الاجتماع ولذا قال كبيس
 ثلثون وعدد كل شهر من شهور القبط ثلاثون يوما ولذا قال
 واللام في كل الشهور قد و اي ان ما دل عليه مسمى اللام
 بحساب الجمل وهو عدد الثلاثين قد و اي ذات خذ و اي اتباع
 بمعنى انها لا تختلف في اي شهر كان ولما كان عدد ايام الشهور
 لا يفي بعدد ايام السنة القبطية زادوا بعد الشهر الاخير منها
 وهي ثماني خمسة ايام في السنة البسيطة وستة ايام في السنة
 الكبيسة وسموا تلك الايام النسي من النساء بمعنى الزيادة او
 التاخير لانها زائدة عن الشهور وهو خيرة عنها وهذا معنى
 قول الناظم والنسي في البسيط خمسة الخ وقوله لا تنسبه
 لا ناهية وتنسبه فعل مشارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف
 الالف والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر فيه وجوبا
 تقديره الله والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب ويسكن
 للموقف وهو عايد الي النسي اي لا تنسب عدد النسي في
 السنة البسيطة والكبيسة وقوله يزداد اخر السنة يشير الي علته
 التسمية بالنسي وقوله باثر كسر الهزة وسكون التاء المثلثة

يعني

بمعنى عقب اي ان تلك الايام تزداد عقب شهر مسري وقوله عام
 شمسي الخ عام مبتدأ او شمسي مضاف اليه وقوله اعلمته بمعنى اظهره
 جملة من فعل وقاعل ومفعول في محل رفع خبر المبتدأ او ضمير اعلمته
 البارز يعود الي النسي المعنى ان عام الشمس اظهر تلك الزيادة
 لان الشمس لا تستكمل حركتها الخاصة الا بتلك الزيادة وذلك
 لان حقيقة السنة القبطية ما بين حلول الشمس في نقطة من ذلك
 البروج وعودها اليها كمنها الخاصة وقوله وليس ذا المعنى في
 القران الخ اي ليس التلويح المذكور هنا هو المقصود في قوله
 تعالى انها النسي زيادة في الكفر ثم بين وجه الفرق فقال بل ذاك
 اي النسي المقصود من الآية من تبدل في الطغيان اي تافيه
 وحاصل من تفسير دي الكفر فقد ورد في صحيح البخاري بسنده
 عن ابي بكر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في خطبته في حجة
 الوداع يومئذ في وسط ايام التشريق ايها الناس ان الزمان قد
 استدار كهيفته يوم خلق الله السموات والارض قال القسطلاني
 شارحه اي عاد الحج الي ذي الحجة وبطل النسي وهو تأخير حرمته
 الشهر الي شهر اخر وذلك لانهم كانوا اذا جاءهم شهر حرام
 وهم محاربون اخلوه وقرعوه مكانة لشهر اخر ورفضوا خصوص
 الا لشهر واعتبروا بعدد فقيل كانوا يستحلون القتال في الحرم
 لطول مدة التحريم فهو الي ثلاثة اشهر حرمته ثم يحرمونه صفر
 مكانه فكانهم يقتصر صوته ثم يوفونه قيل كانوا يحلون الحرم مع
 صفر من عام ويسمونهما صغرين ثم يحرمونهما من عام قابل
 ويسمونهما حرمين قيل بل كانوا اذا احتاجوا الي صفر ايضا
 فاخلوه وجعلوه مكانه ربيعا ثم يدور كذلك التحريم والتحليل بالتأخير
 علي السنة كلها الي ان جاء الاسلام وافق حجة الوداع رجوع التحريم

كذا في نسخة
 ايها الناس

195

الي المحدث الحقيقي وصار الحج مختصا بوقت معين او استقام حساب
 السنة ورجع الاصل الي الموضوع يوم خلق السموات والارض
 السنة العربية العلالية اثنا عشر شهرا علي ما توارثوه من
 ابراهيم واسماعيل عليهما الصلاة والسلام وذلك بعد البروج
 التي تدور الشمس فيها السنة الشمسية **فإذا** دار القمر فيها
 كلها كانت دورته السنوية وانما جعل الله تعالى الاعتبار بدور
 القمر لان ظهوره في السماء لا يحتاج الي حساب ولا كتاب بل هو
 امر ظاهر مشاهد بالبصر بخلاف سير الشمس فانه يحتاج
 معرفته الي حساب فلم يجوزنا الي ذلك كما قال عليه الصلاة
 والسلام **انا امة امة لا تكذب ولا تحسب الشهر هكذا**
اتجى بحروفه وقد تقدم معنى السنة والحول **ويا لله التوقيف**
فغير مطلوب بعد غنله **اسقط** **يكح** **وعلق** **فصل**
والبسيط **القياس** **واليسيل** **والصنع** **بجوع** **كفر** **بجني**
وعام غنله **من القبط** **انقضي** **في عام** **غير** **لدي** **بمراضي**
 ذكرهنا معرفة مدخل السنة القبطية وهو اليوم الذي يدخل به ثوب
 كما ياتي فقول الناطم فغير الخ الفاء للضميمة وهي الواو اقعة
 في جواب بشرط مقدر تقديره **إذا** **ادت** معرفة مدخل السنة
 القبطية فغير مطلوب الخ وغير مفعول مقدم لا سقط ومطلوب
 مضاف اليه وتبعيد بضم الباء الموحدة وفتح العين المهملة وسكون
 الباء المثناة التحتية وبالادال المهملة تصغير بعد ظرف زمان
 متعلق بمحذوف صفة لغير او حال منه وغلله بالعين المعجمة
 المفتوحة والشاء المثناة الساكنة واللام المفتوحة والهاء
 الساكنة للوزن مضاف اليه واسقط بهمنة مفتوحة ففعل امر
 مؤكد بشوون التوكيد الثقيلة معطوف علي اسقط وفصله مفعول

حققت
 امره
 وعلق به

حققت والهاء مضاف اليه وقوله والبسيط الاول الحال البسيط
 جار ومجرور خبر مقدم والهمزة مبتدأ موخر والكيس معطوف
 علي البسيط ويصح رفعه علي انه مبتدأ **فبالموحدة** خبر والتقدير
إذا **ادت** مدخل السنة القبطية فاسقط غير ستك المطلوبة اي
 المطلوب معرفة مدخلها حال كون ذلك الغير كايانا بعد الف وخمسماية
 وخمسة وثلاثين يكح اي ثمانية وعشرين ان امكن الاسقاط بذلك
 العدد واعرف الغا من بعد الاسقاط في حال ان البسيط واحد
 اثنى وقوله واصنع الخ اي انك تقول بما اجتمع معك من الاعداد
 بمثل ما فعلت في التاريخ العربي من اسقاط العدد بالسبعة هو
 بعد اخري فتي يبقى معك سبعة او اقل فوذلك الباقي من
 يوم الاحد فمنتهى العدد هو مدخل السنة القبطية **مثال** ذلك
 اذا كان ما زاد علي الف وخمسماية وخمسة وثلاثين فجد الزايد
 غير سكتنا المطلوبة واحد من السنين وهي بسيطة فتاذلها
 عدد الهمز وهو واحد فتعدي به من يوم الاحد فتكون السنة
 المطلوبة وهي الف وخمسماية وسبالة وثلاثين اولها الاحد
 علي هذا القياس وقوله كعرب يسكنون الداء المهملة لفتح العرب
 كما تقدم **معي** **يختار** وقوله وعام غنله الخ بفتح الغين
 المعجمة وسكون الشاء المثناة وفتح اللام والهاء المكسورة
 المنونة وغير ذلك بفتح الغين المعجمة وسكون الداء المهملة
 واللام المفتوحة والادال المهملة المكسورة ومعني انقضي
 ذهب وقوله مرتضي اي مختار **المعني** انعام الف وخمسماية
 وخمسة وثلاثين من القبطي انقضي **ومعني** في عام الف ومائتين
 واربعين **ثلاثين** من العربي فتكون سنة الف وخمسماية وستة
 وثلاثين **سنة** الف ومائتين واربعين وثلاثين اي داخله

مكتبة جامعة الرياض
 الرقم العام
 الرقم الخاص
 تاريخ الورد

فمن شهر توت الي شهر برمهاث بادخال الغاية يدخل كل
 برج في تلك الشهور السبعة في اليوم الرابع عشر هذا معنى
 قوله **الخ** لان الباء المشناة التختية بعشرة والداال المهملة
 باربعة جميع ذلك اربعة عشر وقوله **ء** ان اي ثابت متحصل
 وقوله وزد علي التدرج الخ اي زد مداخل البروج في الخمسة
 الاشهر الباقية علي التدرج اي علي مراتب العدد من غير
 تفاوت بان يجعل لبرمودة خمسة عشر هكذا الي باقي
 الشهور وقوله **ع** يطي بالياء المشناة التختية والطاء المهملة
 المشددة للوزن اي عدد تسعة عشر راق اي ما يرتفع علي عدد
 مداخل البروج لانه نهاية عدد مدخل البروج فقد مبتدا ويط
 مضاف اليه وراقى خبر المبتدا مرفوع بضمه مقدرة علي اخره
 منع من ظهورها الثقل وقوله في شهر في حرفه وشهر
 محم ورفي شهر رمضان ومصري مضاف اليه والجار
 والمجور جال من الضمير في راقى وقوله البرج في الجنوب اي
 ان عدد درج كل برج من البروج الجنوبية التي اولها الميزان
 وء اخرها الحوت ثلاثون لان عدد مسمي اللام ثلاثون وقوله
 والشوي اي غير البروج الجنوبية وبينهما بقوله من حمل
 وقوله الي الاخير اي منتهيا الي الاخير التي هي السنبلة وقوله
 لا حوي اي جمع عدد لا وهو احدى وثلاثون اي ان كل برج من
 البروج الشمالية اولها الحمل وء اخرها الاسد باخر ارج السنبلة
 لان فيها تفصيلا احدى وثلاثون ولما كان في الاخير تفصيل
 اشار بقوله وفي الكبس عدد الخ اي ان القدري التي هي السنبلة
 عددها في السنة الكبيسة احدى وثلاثون وفي البسيطة ثلاثون
و معني يدر اي يعلم وقوله والاول الخ اي ان البروج التي ذكرها

مداخلها

هذا خلاها وعدد درجها اولها الميزان وء اخرها السنبلة وقوله
 قاتنا عشر يسكون الرء للوزن اي عدد تلك الشهور اثنا عشر وقوله
 ترلم اي تقصد بالعدد حاصل ما ذكره الناظم ان الميزان يدخل
 في اليوم الرابع عشر من توت وعدد درجه ثلاثون وكذا العقرب في
 بابه القوس في هاتور الجدي في كيهك الدلو في طوبس
 والحوت في امشير هذه البروج الستة هي الجنوبية وان الحمل
 يدخل في الرابع عشر من برمهاث وعدده احدى وثلاثون
 الثور يدخل في الخامس عشر من برمودة والجوزا يدخل في
 السادس عشر من بشنس والسرطان يدخل في السابع عشر
 من بعثنة والاسد يدخل في الثامن عشر من ابيب هذه البرج
 الخمسة متساوية في العدد ان القدرية التي هي السنبلة تدخل
 في التاسع عشر من مصري وعددها في السنة الكبيسة احدى
 وثلاثون **تفسير** انما زادت البروج الشمالية علي البروج الجنوبية
 خمسة ايام لان الشمس في البروج الشمالية ابطأ يسيرها في الجنوبية
 وانما زادت الجمعية يوما واحدا علي غيرهما من المنائر كما سيأتي
 لان الشمس وقفت فيها ليوشع علي نبينا وعليه الصلاة والسلام
 يوما كاملا ولما انتهى الكلام علي التاريخ القبطي وما يتعلق
 به شرع يتكلم علي التاريخ الرومي وما يتعلق به فقال
باب السماء الشهور الرومية ومداخلها في القبطية
واعدا ادناها وبيان بسيطها وكبيستها وروحيها
أ دليل توت دل والتشرين في بابه دلا **ب** ان القليبين
هـ هل ثاني في شهر هـ لا كما توت اول في كيهك خلا
ثاني ولان طوبس ثانيا كان زكخ لا مشير به اربابا
هـ هـ لا اذ ابرمهاث وليقد نيسمان في برمودة لمن سر

ولا تبارك بشتن قد وضعه زل خير ان توت توت
 زل خير ان توت توت توت توت توت توت توت توت

ذكر في هذا الباب بيان مدخل الاشهر الرومية واعدادها
 بحر وفالجمل فالخرف الاول للمدخل وما بعد لعدد ايام الشهر
 ولعلم ان اول الاشهر الرومية تشرين اول وانها قدم النظم
 ايلول لانه دخل في توت فقول ايلول توت دل اي ان ايلول
 يدخل في توت في اليوم الرابع وعدد ايام ايلول ثلاثون يوما
 لان الدال من دل باربعة هي اشارة لليوم الذي دخل به ايلول
 واللام بثلاثين فهي اشارة للعدد ويقال في العراق هكذا
 وقوله والتشرين في باية دلا اي ان تشرين اول يدخل
 في باية في اليوم الرابع ان عدده احدى وثلاثون يوما لان
 الدال باربعة واللام والالف باحدى وثلاثين وقوله وبه
 التعيين اي بلفظ دلا تعيين المدخل والعدد قوله هل لثان
 في هتور اي ان تشرين الثاني يدخل في هتور في خمسة وان
 عدد ايامه ثلاثون يوما لان الهاء من هل بخمسة واللام
 بثلاثين قوله هلا كاتون الخ اي ان كاتون اول يدخل في كيهك
 في خمسة وان عدد ايامه احدى وثلاثون يوما قوله ثان ولا في
 طوبة اي ان كاتون ثان يدخل في طوبة في ستة ايام وان عدد
 ايامه احدى وثلاثين يوما لان الواو من ولا ستة ولا باحدى
 وثلاثين لقوله سباط ركم لا مشير اي ان سباطا يدخل
 في امشير في سبعة وان عدد ايامه ثمانية وعشرون يوما
 لان الزاي بسبعة والكاف ثمانية وعشرون وقوله
 وقوله به ارباط اي ان سباطا مرتب دخله بامشير
 وغيره كذلك وانها ذكره تكلمة للبيت قوله هلا اذار برمها

اي اذار

اي ان اذار يدخل في برمها في خمسة وان عدد ايامه احدى وثلاثين
 يوما لان الهاء من هلا بخمسة واللام والالف بواحد وثلاثين
 وقوله وليعد نيسان في برمودة اي ان نيسان يدخل في ستة
 ايام في برمودة وان عدد ايامه ثلاثون يوما لان الواو من وليعد
 بستة واللام بثلاثين وقوله لمن سرد اي لمن تتبع ذلك وتعهده
 وقوله ولا لا يار بشتن اي ان ايار يدخل في ستة ايام في بشتن
 وان عدد ايامه احدى وثلاثين يوما لان الواو من ولا بستة
 واللام والالف بواحد وثلاثين يوما وقوله زل خير ان توت
 اي ان خير ان يدخل في سبعة ايام في توت وان عدد ايامه
 ثلاثون يوما وقد اشار له بالزاي واللام وقوله زل خير ان توت
 اي ان توت يدخل في ابي في سبعة ايام وان عدد ايامه
 احدى وثلاثون يوما وقد اشار له بقوله زل وقوله ابي
 حلا الخ اي ان شهر ابي يدخل في ثمانية ايام في مصري وان
 عدده ايامه احدى وثلاثون يوما وقد اشار له بقوله حلا

قواعد الاولى في ضبط اسماء الاشهر القبطية قال
 سيدي محمد بن سعيد السوسي في شرح منظومته **توت**
 بتايتي ثايتين من فوق بينهما واو ساكنة وضم التاء
 الاولى وباء بين موحدين والفاء بينهما وواو هاء
 وهتور يفتح الهاء وضم التاء المشددة من فوق علي وزن فعول
 وكيهك بكاف وياء مشددة من اسفل وهاء وقد يقال بتقديم
 الهاء مفتوحة كما فتحت الباء حين قدمت وطوبة بضم الطاء
 المعجمة اوله وامشير يفتح الهمزة وسكون الميم وكسر
 الشين المعجمة بعد هاء ساكنة وراء وبرمها يفتح الباء
 الموحدة وسكون الراء وقد يقال بتقديم الهاء علي الميم

مطلب
 ضبط اسماء الاشهر
 القبطية ام

وبرمودة بفتح الباء الموحدة من السفلى وسكون الراء ومنهم
 العظيم بعدها واوساكنة ثم دال مهملة فهاء وبشتر بباء
 موحدة وفتح الشين المعجمة وسكون النون وثبوتة بوزن
 فعولة وايبب بفتح الهززة وكسر الباء الموحدة وبساكنة
 وباء موحدة ومسري بضم الميم وسكون السين المهملة
 انتهى ما ذكره الفهامة السوسية وقال العلامة السجاعي
 وضبط بعضهم برمهات بفتح الباء والراء وسكون الميم
 انتهى **الفائدة الثانية** في ضبط الاشهر الرومية ايلول
 بفتح الهززة وسكون المثناة التحتية من اسفل وتشتري
 بفتح التاء المثناة الفوقية وسكون الشين المعجمة وكسر
 الراء بعدها ياء وون وكانون علي وزن فاعول وسباط بسين
 معجمة مضمومة واذا ر بقصر الهززة وذال معجمة ونيسان
 بكسر النون وفتحها وايار بفتح الاء المثناة من اسفل
 وحزيران بفتح الحاء المعجمة وزاي وراء معجمة بينهما
 ياء تحتية ساكنة وتوز بفتح الفوقية وميم مضمومة
 صشددة بعدها واوساكنة وء اخره زاي وءاب بمد الهززة
 وايلول بفتح الهززة وسكون المثناة التحتية من اسفل كذا
 ضبطها العلامة السوسية في منظومته المسماة بالمقنع
 وقال شيخ الاسلام ايار بفتح الهززة وتشد يد الباء شهر
 من اشهر الروم غير متصرف للعلمية والعجمة انتهى فاحفظ
 ذلك فان اكثر ارباب الميقات يعرفونها بحروفها فاحشاه
 العلامة السجاعي بحروفه **الفائدة الثالثة** في اشهر الرومية
 هي العجضية لا اختلاف بينهما الا في الاسماء انما قول الناظم
 اسماء الاشهر العجمية لانها غير مستعملة في مصر بل هي

تتبع الاشهر العجمية

اشهر الروم العجمية

مستعملة

مستعملة كثيرا ببلاد المغرب وترتيب اسماءها علي وفق ما ذكره
 الناظم في الاشهر الرومية تشتري الكويونو بفتح السين
 ينير بفتح الين ماريس ايزيل مائة يئله يئله اعششت واما
 عند المغاربة فاولها ينير وفير ويرو هكذا علي الترتيب
 واول السنة عند الروم تشتري اول وانها بدا الناظم بايلول
 ليرخلوله في توت الذي هو اول السنة القبطية وبالله التوفيق ثم قال
قال الكيس القبط كيس الرومي والعد كالبقي في الرومي
وزد سباط يوم كيس واستقل بفتح السين يوم مدخل السنة اول
 يعني ان العام الكبيسي في القبطي الرومي يتلوا العام الكبيسي
 في القبطي وذلك كاستقنا هذه فانها كبيسة في الرومي لان
 العام الذي قبلها وهو القبطي كان كبيسا او منع من هذا
 ان يقال السنة الكبيسة في الرومي هي اولي بساطط
 القبطي وقوله والعد كالبقي وقوله اي ان عدد السنة
 الرومية كعدد السنة القبطية ببساطها وكبيسة الكبيسة
 وقوله في المرسوم اي في المبين وقوله وزد سباط الخ اي
 انك تريد سباط في السنة الكبيسة يوما فتكون ايام سباط
 في السنة الكبيسة تسعة وعشرين يوما وفي البسيطة ثمانية
 وعشرين يوما وقوله واستقل بفتح السين يوم الخ اي ان مدخل
 الاشهر السنة الاول من الرومية التي اولها ايلول
 وء اخرها سباط واقتصر كل شهر منها بنقص يوم يعني
 ان ايلول يدخل في توت في ثالث يوم في السنة الكبيسة
 فقد نقص من عدد مدخله يوم لانه تقدم انه يدخل في
 رابع يوم في توت وعللة النقص ان السنة القبطية التي قبل
 الرومية تزيد يوما لانه كبيسة فمن اجل الزيادة حصل

قوله اول السنة على الرومي
 فاحفظ من بلاد الروم
 ما في المعنى
 والمعلول
 للمصلاحة لهم

تقص في المداخل وتشرين اول يدخل في ثالث يوم في باب وتشرين
 ثاني يدخل في اربعة في هاتور وكانون اول يدخل في اربعة في
 كيهك وكانون ثاني في خمسة في طوبة وسبالمه يدخل
 في ستة في امشير وما بعد سبالمه وهي السنة الباقية لا تختلف
 مدخلها **الحاصل** ان اذار ونيسان وآيار وحزيران
 وثور واب لا يختلف مدخلها سواء كانت في السنة
 البسيطة ام في الكبيسة **واما** السنة الاول التي هي
 ايلول وتشرين اول وتشرين اول وتشرين ثاني
 وكانون اول وكانون ثاني وسبالمه يختلف مدخلها ففي
 السنة البسيطة ينقص يوم كما تقدم توضيحه وبالله التوفيق
بروجها من السنين الى الاسد ومن السنين في القدر
معدية وماضية **الدرج الذي البرج يتوقف**
تدرا فيند ومن زيول **وذكر** **وعدده** **هه**
 ذكرها بروج الاسد الرومية واعدادها واس كل شهر
 ومرفه فقولها بروجها اي بروج الاسد الرومية مبداءها
 السنبلة وواخرها الاسديا ذال الغاية فيكون برج ايلول
 السنبلة وبرج تشرين اول الميزان وبرج تشرين ثاني
 العقرب وبرج كانون اول القوس وبرج كانون ثاني الجدي
 وبرج سبالمه الدلو وبرج اذار الحوت وبرج نيسان الحمل
 وبرج آيار الثور وبرج حزيران الجوزا وبرج تموز السرطان
 وبرج اب الاسد وقوله وضبطها الخ اي ان ضبط هذه
 البروج في العدد مثل ضبط البروج في الاسد القبطية يعني
 ان كل واحد من البروج الجوفية التي اولها الميزان وواخرها
 الحوت له ثلاثون يوما وكل واحد من البروج السماوية غير

السنبلة

السنبلة وهي التي اولها الحمل وواخرها الاسد له احدى ثلاثون
 يوما **واما** السنبلة ففيها تفصيل وعدد ايامها في السنة البسيطة
 احدى وثلاثون يوما وفي السنة البسيطة ثلاثون يوما وقوله
 وعدية الخ البيتين اي انك اذا اردت ان تعرف كم قطع البرج من
 الدرج فانك تعد الايام الماضية من شهر ذلك البرج وتضيف لذلك
 عدد الحرف الذي لذلك الشهر وتضم اليه المجمع خمسة عشر فما
 تحصل معك من الاعداد فهو عدد ذلك البرج وما زاد عن العدد لذلك
 البرج **مثلا** **فهو** **درج** من البرج الذي يليه وقد جمع الحروف
 الاثني عشر التي للشهور الاثني عشر في اويل كلمات هذا البيت
 فكل كلمة يؤخذ اولها الكلمة فيؤخذ منها وكان وهي قوله
 ووعد فيؤخذ منها الواو والفاطمة التي من بنية الكلمة وانما
 لم يحتل بحرف كلا منهما في كلمة علي تسبق ما قبله لضيق
 النظم بيان تلك الحروف ان الهاء من هن خمسة تضم
 لماضي من ايلول ويزاد على الحاصل خمسة عشرة والذال
 من ذوالقعدة لتشرين اول تضم لماضي من تشرين اول
 ويزاد على الحاصل خمسة عشر والهاء من هن خمسة لتشرين
 ثاني تضم لماضي منه ويزاد على الحاصل خمسة عشر والواو
 من وصل بستة لكانون اول تضم لماضي منه ويزاد على الحاصل
 خمسة عشر والزاي من زبد بسبعة لكانون ثاني تضم لماضي
 منه ويزاد على الحاصل خمسة عشر والحاء من حل بثمانية
 لسبالمه تضم لماضي منه ويزاد على الحاصل خمسة عشر والواو
 وذك بستة تضم لماضي منه ويزاد على الحاصل خمسة عشر
 والزاي من زد بسبعة لنيسان تضم لماضي منه ويزاد على
 الحاصل خمسة عشر والواو الاول من ووعد بستة ليونان

لا تدار
 صح

تضم الماضي منه ويزاد على الحاصل خمسة عشر والواو والثانية
 كزيران بستة تضم الماضي منه ويزاد على الحاصل خمسة عشر
 والدال من دعد باربعة تضم الماضي منه ويزاد على الحاصل
 خمسة عشر والهاء من هزل خمسة لا ب تضم الماضي منه ويزاد
 على الحاصل خمسة عشر وهذا جدول مشتمل على الساعات الشهيرة
 الرومية وبروجها وحروفها وطريق ذلك اذا اردنا في اي برج

بروج	حروف	عدد الشهور
سنبلة	هـ	ايلول
ميزان	د	تشرين اول
عقرب	ر	تشرين ثاني
قوس	ز	كانون اول
جدى	ح	كانون ثاني
دلو	ط	سباط
حوت	ث	اذار
حمل	ج	نيسان
ثور	ب	ايار
جوزان	ا	حزيران
سرطان	ي	تموز
السد	ق	آب

كانت الشمس اليوم ووجدنا الماضي
 من اذار الذي تحت فيه الان اذار
 يوما فردنا عليه عدد حرفه وهو الواو
 فصارت سبعة عشر يوما وردنا عليه
 خمسة عشر يوما فصارت اثنين
 وثلاثين يوما فطردنا منها عدد الالام
 وهي ثلاثون ليبرج اذار وهو الحوت
 فبقي يومان فهما للبرج الذي يلي
 الحوت وهو الحمل فعدنا ان الشمس
 فيه قطعت منه يومين وعلى هذا
 القياس **فان** ان الزمان الذي
 حدث فيه علي بيننا وعليه افضل
 الصلاة والسلام اوله يوم سبعة
 عشر من اكتوبر وهو راس السنة

عند الطوس قوم من العجم ذلك بعضهم ان ميلاد عيسى خمسة
 وعشرين من دجبر زاد بعضهم عند الزوال وعليه نظم بعضهم فقال
 وفيه عند الخميس والعشرين **م** ميلاد عيسى قد اتي بيقين
 وعليه نظم ابن المقفع فقال وفي وقته الميلاد عند انقضاء

العدد تسعة اقدم لشهر طوبى الزاوي لها سبعة اقدم لشهر
 امشير **هكذا** الي اخر الشهور الاثنى عشر القبطية **واعلم**
 ان اقدم كل شهر انما هي لا وله وينقص منها جزء في كل يوم ان
 كان الشهر الذي بعده اقل اقدم امّا منه والا فيزاد عليها في
 كل يوم جزء الي اخره ويعرف ذلك الجزء بقسمة الفضل بين
 اقدم الشهرين على تسعة وعشرين يوما عدة ايام الشهر غير
 اليوم الاول **فليست** لذلك **والله اعلم** احوال الشهاب القليوبي
 بحروفه **وقال** العلامة السوسي المقري **اعلم** ان هذه الحروف انما
 وضعت في الاصل لعرض **ب** وهي اثنان وثلاثون درجة وهو عرض
 بلاد مصر الكثر وما اذا اها كمسوس ونحوها او ثلاثون كمصر وقد
 ذكر الكادري انه استخرج لغاها ما اذا اها حروفا وهي
 هذه علي ترتيب الحروف **ج ح د و ح ي** علي ترتيب الشهور
 ايضا وهي الباء المثناة من تحت والحاء والهاء والجيم والسا
 الموحدة من اسفل **والا** ايضا والباء الموحدة من اسفل الدال
 والواو والحاء والياء المثناة من اسفل فقول الناظم **وعد** هذا النظم
 اي ظل الزوال **وقوله** في الالام اي في عرض قسطين كمصر ونحوها
 وقد علمت ما تقدم عن السوسي **وقوله** والبداء من توت اي انك
 تبدأ في مقابلة الحروف الاثنى عشر من شهر توت فتكون الدال
 من دوي لتوت والواو ليايه والهاء لهتور والياء المثناة من
 اسفل لكيهك **هكذا** الباقي وانما لم يعبر الناظم البداء من
 طوبى وان كان مشهورا لانه نظر لاول السنة القبطية وقد
 نقل بعض المتقدمين ذلك في ابيات من بحر البسيط من الضرب

الثاني **وقال** **يا من** يرم طل وقت القمر بقمته من راس توت الي مسري قتل كانت

فأصغر ليبي وأقصد أو أيلة عليوز دقامة للعصر إذ أنت
 أنت قد كبري في رة ورثة أديت هراها الأجل هذا أنت
 أنتهي وقوله من راس ثوت أي من أوله إذ راس الشيء أوله وقوله
 المصير وعد الحرف الخ أي أن عدد الأقدام الذي دل عليه الحرف مجهول
 أول الشهر فيبخر حذف أي بغير نقص وقوله وغير بدء الشهر
 الخ أي أنك تنقص منها جزء أي كل يوم أن كان الشهر الذي بعده
 أقل أقدا ما منه والافيزاد عليها في كل يوم جزء اليه آخره ويعرف
 ذلك الجزء بقسمة الفضل بين أقدا أم الشهرين على تسعة وعشرين
 يوما عدد أيام الشهر على اليوم الأول مثال ذلك باب توريد
 تحلي ثوت بقدمين فتفرق القدمين على أيام ثوت غير اليوم الأول
 يزداد كل يوم جزء من تسعة وعشرين جزءا من القدمين وهذه
 الزيادة لا بد منها والإبطلت الصلاة مثال النقص طوبى
 وأمشير والفضل بينهما قدمين فتفرق نقص القدمين على
 تسعة وعشرين يوما وإن لم تعرف النقص في ذلك المثال فالصلاة
 صحيحة لأنها زيادة في الوقت وهي غير مضرة بخلاف الصورة
 السابقة فافهم ذلك وقوله بنسبة الثاني له أي لذلك الشهر
 كما علمت ومحصا يكسر الصاد أي مجزء أو مقدر قاحال من
 فاعل زد وحذف حال فاعل أو انقص للعلم به يجوز العكس وبالله
 التوفيق ثم قال
 للعصر قامة تزداد بقدا لمة بغير وبششرين عتدي
 والعشاء فيب أتمر الشقة للشيخ في رة في ثوته صدق
 يعني أنك إذا زدت قامة ظل الزوال دخل وقت العصر والقامة
 عندهم سبعة أقدام والمراد من القدم في غالب مولفاتهم أنها
 هو جزء من سبعة أجزاء القامة المعيس ظليتها مطلقا من آدمي

أو غيره

والبلدة وسعد الذابح وسعد بلق وسعد السعد وسعد
 الإضيبة وثلاثا الفرغ المقدم فقول الناظم ثلاث مقدم ثلاث
 مبتدأ ومقدم مضاف إليه وثلاثا معطوف ثلاث مرفوع بالالف
 المحذوفة لالتقاء الساكنين نيابة عن الضمة لأنه متني
 والمحققة مضاف إليه وفي الكلام حذف أي وما بينهما ومثل
 مبتدأ ثان مضاف والزريع مضاف إليه وتلك اسم إشارة أي
 القاء منها مبني على الكسر في محل رفع خبر المبتدأ الثاني
 والثاني وخبره خبر عن المبتدأ الأول والرابط اسم الإشارة
 واللام للعقد والكاف حرف خطاب والسبعة بدل من اسم
 الإشارة وما قيل من تقدير المحذوف الذي هو وما بينهما
 يقال في البيتين اللذين بعده وقوله فحقق صدقه أي انقضاء
 الميعاد وبين المصرفة و صدقة يقطع النظر عن ال الجنا من
 اللفظي والخطي وهو الجمع بين متسايعين في اللفظ والخط
 ومثله إذا ملك لم يكن ذا هبة قد عه قد ولته ذا هبة
 وقوله تمامها إنجلي أي اتضح وهذا جداول يعرف بروج
 كل فصل ومنازل وما يخص كل برج من المنازل وطبائعه
 وطريقه أن تنظر إلى البرج فما كان فوقه فهو الذي يخصه
 من المنازل وتحت كل ثلاث بروج فصله فالجمله ثلاث
 المقدم والمؤخر والرشا والتور له النظم والبطين وقلش
 الشريا والجوزاء لها ثلاثا الشريا والديران وثلاثا المعقعة
 وتحت هذه الثلاثة فصل الربيع وطبع الدم وهكذا الباقي

المحققين وخص بالصيف لأنه وقفت فيه الشمس لثني الله تعالى
 يوشع بن نون حين قاتل العماليق باربعين يوما وعسقلان فقطع
 بهم وكادت الشمس تغيب فخاف ان يسترهم الظلام فيفوتوا فعدا
 الله فوقف له الشمس يوما على الصحيح وهي حينئذ بالحيصة
 ولذلك عدوا للشمس فيها يد وهو اربعة عشر يوما على سبيل
 اللزوم كما قال في العاشمية: **لثني وقفت في الجبهة الشمس ليلة**
فلا عجب قد اوقف الشمس يوشع اه من شرح السوسي على
 منظومته ثم قال: **جد تعديا بالخرناب يتداه اطالع الرقيب**
كل شبح يد السماك اطلاقا وفي الكيس
وقد طالع المنار الوقت به غارب لفت توسط
والدال والراي ويا ريت الطالع الوقت من يوم ثبت
 ذكر في هذه الابيات قاعدة يعرف بها المنزلة الطالعة بالغار
 والمتوسط والغارب والمتوسط من المنازل والبروج وذلك بان
 تعد الماصي من السنة القبطية اشهر اويراما وتسقط منه
 عشرة ايام دائما وتعطي لكل منزلة ثلاثة ايام مبتدئا بالخرناب
 الا اذا وصلت الى السماك فاربعة عشر يوما مطلقا في البسيطة
 والكبيسة وكذا الرثا في الكبيسة فقط فالمنزلة المنتهي اليها
 هي المنزلة الطالعة بالغار من جهة المشرق وثامن الطالع من
 المنازل متوحد تحت الارض والخامس عشر غارب بالا فاق الغربي
 والثاني والعشرون متوسط في السماك فوق الراس ورابع
 طالع البروج متوحد وسابعه غارب وعاشرة متوسط فقول
 لناظم بقديا الخ اي بعد اسقاط عشرة ايام من العام القبطي
 التي اوله يوم ومعني بدا ظهور وقوله اطلاقا اي مطلقا في الكيس

انما هي السنة المصرية وادناه
 الرجب

والبسيط

مستوية بحيث لا ميل فيها ولا انحراف ولا يحرك تحريكاً لطيفاً حتى
 تنطبق الابرة على الخط تحتها ورأسها ذات الشعبتين على رأسه
 ذات الشعبتين فالابرة اذ ذاك على خط نصف النهار ورأسها
 ذات الشعبتين الى نقطة الشمال الاخرى الجنوب فهذه صفة
 وصعها دايما ثم ينظر الي ظل خيط الشاخص فان وقع على
 خط نصف النهار من جهة الشاخص فذلك وقت الاستواء وان
 وقع قبلة او بعدة فما بينهما من الدرج المرسوم فيها هو
 الباقي للزوال قبله والماضي منه بعدة فان كان بقدر حصه
 الظهر فذلك وقت العصر ان كان هناك قوس محصور وشاخصه
 فهو وصول رأس ظله اليه يدخل وقت العصر ايضا ان اردت
 القبلة فانظر الي اسم البلد الذي تريد قبلته واستقبله بحيث
 يكون بينك وبين الابرة قبلة فتلك قبلة البلد المطلوب من اي
 جهة كانت وبذلك علم انها لا تقف للقبلة الا في البلاد التي على
 خط نصف النهار خاصة كالمدينة المشرقة فمن اعتقد انها
 تقف على القبلة في كل بلد فهو مخطئ جاهل بكيفية العمل
 فتقطن لذلك فانه مما زلت فيه الاقدام وضلت فيه الافهام
 والله ولي التوفيق والاعلم ان ثانياً ينبغي لمن جعل أدلة
 القبلة واراد سفر امثلا وليس معه عارف بها او اراد وضع قبلة
 في بيته او نحو ان يستقبل قبل سفره مثلاً محراباً صحيحاً من
 محاريب بلده في وقت معين كطلوع الشمس ويحضر الشمس في
 تلك الوقت على جزء من بدنه كعينه او ظهره ثم يفعل كذلك في
 وقت الاستواء ووقت الغروب فاذا اردت القبلة بعد سفره او في
 بيته فليجعل الشمس في ذلك الوقت قبالة المحل المخصوص يكن
 مستقبلاً ان جعل له خطاً في الارض او طابعا في حائط فهو

قبلته ماء ام في ذلك المحل وكذا يفعل بالنجوم وغيرها في وقت
معين ايضا كوقت العشاء ويختص باقليم مصر بانه اذا وقع
ليل مستقبل الجدي وحرك رجليه اليمني الي جهة يمينه بقدر
طاقة ثم نقل الاخرى اليها كان مستقبلا وكذا الوقت مثل
ذلك بعد وقوعه علي خط نصف النهار ~~المتجه~~ او ~~وقت~~ مستقبلا
مستقبلا ظله وقت الاستواء فان كان في غير اقليم مصر
فليزد في ثمره رجليه في البلد الجنوبي عنه وليتقص منه
في الشمال بحسب اجتهاده في ذلك ثم قال بعد الثالثة
والرابعة ضامسا قد علم مما تقدم ان محراب الهدى بينة
الشرقية علي خط نصف النهار الي جهة الجنوب وقد فشت
محاريب قراة مصر وغالب اقليمها فوجدت كذلك وجنبت
فلا يجوز اعتمادها والصلاة اليها ~~ويجب~~ الخراف عنها الي جهة
المشرق وهي جهة اليسار بقدر عرض قدمين فمن لم يفعل
ذلك فصلاته باطله ويجب عليه اعادتها وان كثرت ~~ومن شك~~
في محراب منها او غيرها فليستظر فيه بالادلة المتقدمة ليعرف
صحته او فسادها فان لم يفعل ذلك وصلي اليه فصلاته باطله
ايضا لانه جاهل بمعرفة الوقت والقبلة والله سبحانه وتعالى
اعلم ان النبي المقصود منه باختصار قوله فصلاته باطله هذا
علي مذهب الامام الشافعي ~~واما~~ علي مذهب الامام مالك فلا
يضر الا اذا كان الخراف كثيرا بان اعتدل الي الجنوب ~~ويجعل~~
المشرق عن يساره ~~واما~~ لو جعل المشرق امامه والجنوب عن
يمينه فصلاته صحيحة كما تقدم عن العلامة الاجهوري ~~فرع~~
يجوز صلاة النافلة في الكعبة لاي جهة وفي الخبر ان لم يستدير
الكعبة لافرض فيعيد في الوقت ~~اول~~ بالنسيان وبالاطلاق وبطل

فرض

التعميم في جميع الاوقات فهو كقوله تعالى خالدين فيها ما
دامت السموات والارض وقوله والله هم مقام الزكاة بنوا
ها شتم فقط علي المقصد عند المالكية وكذا عند الامام احمد
~~وقال~~ الامام الشافعي بنوها شتم ~~المطلب~~ واقفه اشهب
~~وقال~~ الامام ابو حنيفة هم فرق خمسة ~~عال علي~~ وال
العباس ~~وال~~ جعفر ~~وال~~ عقيل ~~وال~~ الحارث بن عبد المطلب
~~واما~~ في مقام الدعاء فكل مومن ولو عاصيا وهذا المعنى
هو اللابق هنا لان المقام مقام دعاء فان ~~قلت~~ لم قدم
الال مع ان من الصحابة من هو افضل من الال كابي بكر رضي
الله عنه فكان الانسب تقديم الصحابة في الذكر علي الال
~~قلت~~ انما قدم الال لان الصلاة وردت عليهم بالنص وعلي
الصحابة بالقياس فتأمل ~~تسبيح~~ قال البخاري بالسند
عن الصحابي عبد الشمس ~~وما شتم~~ المطلب اخوة لام وامم
عائكة بنت مرة وكان نوفل اخاهم لا ييهم قال مسلم
واسم امه واقدة وابو الاربعة عبد مناف قال القسطلاني
في شارح البخاري لطيفة قال ابن جرير كان هاشم نوء م ابيه
اخيه عبد الشمس فما تخلص حي سال بينهما دم فتفأب
الناس بذلك ان بينا اولادهما حروب فكانت وقعت بين بني امية
مع بني امية ~~اقتل~~ عبد شمس سنة ثلاث وثلاثين من
الهجرة وقوله وصحبه يسكون الحاء واصله صاحب فخذ فت
الالف للتخفيف فصارت صحب بكسر الحاء ثم ففف بخذ الكسرة
فتسكن وهو اسم جمع لصاحب عند السيبويه يعني الصحابي
وهو من اجتمع به صلي الله عليه وسلم من جنس العقلاء ولو
حييا او ملكا او غير ~~فقتل~~ اجتماعا معارفا علي وجه الارض ولو

لحظة موثابه في حال حياته بقطعة ولو اعمى فعيى **والفصل**
والياس صحابة علي المقتدلة نعم اجتمعوا به في الارض عيسى
واخر الصحابة موثامه البشر هو افضل من جميع الصحابة وقد
قال التاج السيلكي في ذلك ملفزا
من ياتفاق جميع الناس فضله خير الصحابة ابي بكر ومن عمر
ومن علي ومن عثمان وهو قتي من امة الله صطفى المختار من مضمير
ونظم بعض المحققين الجواب فقال
تقني المسيح رسول الله ابصره في بيت قد سربعد التهلكة البشرية
كذلك خسرنا الكائن ما ذكرنا ورقة القدر بالتبني وقاصص
التقييد في التعريف بغير مميزات يدخل الصبي لعبد الله بن الحارث
الذي حنكه صلي الله عليه وكذا من مسمى وجهه لعبد الله بن
ثعلبة اوبال في حجرة كائن ام قيس اوراه في مهدة كهمد
ابن ابي بكر الصديق وخبريل من الصحابة قطعاً انه اجتمع به
في الارض كذا كل الملايكة الذين اجتمعوا به في الارض والتقييد
في حال حياته خرج من اجتمع به بعد موته ولو قبل دفنه ولو
شاهدة فلا يسمي صحابيا كخويلد بن خالد الهذلي فانه
حضر الصلاة عليه ورأه وشهد دفنه وخرج به ايضا
الاولياء الذين اجتمعوا به موته فليس بصحابة قوله ومن
نظر الخ اي وصلاة الله وسلامه علي من نظر في احوال النجم
من طلوع وتوسط وغروب ليستدل باترك تلك النجوم علي
علي معرفة اوقات العبادات كما تقدم او يستدل بوجود
ذلك الاثر علي وجود موثبه وهو يرجع الي التفكير في موضوعات
الله تعالي كما قال تعالي افلم ينظروا الي السماء فوقهم كيف
بنيناها وزيناها وما لها من فروج وقوله لا سيما ساداتنا

عالم

والراية وذكر ابو الفضل ابن الخطيب ان الشافعي اقتصر علي
الصلاة دون التسليم في خطبة الرسالة وكذا الشيخ ابو اسحاق
الشيخ ازي قسي تنبيهه فان قلنا لم اذبح تعالي عنه
وعن ملايكة بالصلاة فقط وكلفنا نحن بالصلاة والسلام
معاً فلا جواب من وجهين الاول ان منفعة ذلك لما
كانت رابعة اليها بمعنى المغفرة والثواب وكان الذي للبي
صلي الله عليه وسلم انها هو مجرد التشريف والتعظيم
وكذا اخبر من الملايكة لك لكثرة ذنوبنا كثرت اسباب
المغفرة وعددت بخلاف الملايكة الثاني اننا ما سوروا
بسلام بعضنا علي بعض اذا التقينا فامرنا بالسلام علي
النبي صلي الله عليه وسلم عند ذكر ناله لان ذكر ناله يشبه
التقابل هو لقا معنى بخلاف الملايكة فانه ليسوا
مكلفين بذلك لا يقال بل هم يسلمون عليه وغيره لقوله تعالي
والملايكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم
لان ذلك في الجنة لا تكليف فيها وقولنا بخلاف الملايكة
الخ اي ولو قلنا انه مرسل اليهم علي ما اختاره جميع لان
ارسل تشريف لا ارسال تكليف الثانية هل مطلوبة
الجمع بينهما خاصة بين اوله ولغيره من الانبياء ومقتضى
قلايد ناجي من الخلاف في حكم الصلاة علي الانبياء
استقلال اختصاصه به انتهى الثالثة مذهبنا ان
الصلاة علي النبي صلي الله عليه خارج الصلاة الواجبة في
العمرة وتسحب فيما عداها وكذا حكم السلام علي
ما قاله الشيخ ابو عبد الله محمد الرضاع قال وما نقل عن
بعض شيوخ المقاربة من التوقف علي وجوب السلام فانه

فلا اصل له والحق ان حكمه حكم الصلاة في الوجوب والاستحباب
انتهى وذكر العلامة الاجهوري ان مما يجب في العمرة
الا ستغفار للسلف الصالح كالحمد والشكر وشهادة ان لا
اله الا الله وان محمدا رسول الله كما تقدم فانه قال في قول
ابن ابي زيد الغيرة في العقيدة واتباع السلف الصالح
والاستغفار لمن سبق بالايمان مطلقا والظاهر ان ذلك
يجب مرة في العمر كالشهادة في قول لا اله الا الله محمد
رسول الله والصلاة والسلام علي النبي والحمد لله وهل
لا بد من النبي في الخروج من عهده ذلك او يكفي الثانيان
به وان لم ينوه وقد ذكر الشيخ السنوسي انه لا يخرج من
من عهد الشهادتين الا مع فعلها بالنية فقال **علم** ان المؤمن
يجب عليه ان يذكر لا اله الا الله محمد رسول الله بنوي بها
الوجوب فان ترك فهو عاصي ايمانه صحيح **انتهى** والظاهر
ان الوجوب ما يؤدي معني لا اله الا الله محمد رسول الله
لا خصوص الغفل المذكور علي ما بينه في بحث الايمان ام
وبقي من الواجب في العمرة الدعاء علي القول بوجوبه
كما نسياتي **والنهي** من ايمتنا **الحليمي** من الشافعية **المختار**
من الحنفية ابن بركة من الخابلة بالاجاب الصلاة علي النبي
صلي الله عليه وسلم كلما ذكر اسمه كما ذكر الشافعية
في شرح الرجبية **واما** ذكر الله تعالى فقد قال التتائي في
شرح رسالة ابن ابي زيد الغيرة في باب صلاة العبد
نقل عن ابن النعمان الشافعي انه يجب ذكر الله عند سماع ذكره
كما يجب الصلاة علي النبي صلي الله عليه وسلم عند سماع ذكره
انتهى الرابعة قال العلامة الاجهوري ينبغي علي القول

بوجوب

بوجوب الصلاة مرة في العمر ان يعلم ذلك في بقية الانبياء وكذا
ينبغي في السلام او يقال ان ذلك مستحب انتهى الخامسة
قال القسطلاني في مسائل الحنفان وجوب الصلاة علي امته
في العمرة من ضما يصح صلي الله عليه وسلم علي دون
ساير الانبياء ونصه في المطلب الثالث **علم** انه ما نقل عن
احد ان الامم السابقة كان يجب عليهم ان يصلوا علي انبيائهم
انتهى السادسة هل كان يجب عليه صلي الله عليه وسلم
ان يصلي علي نفسه او لا قال القسطلاني في المسلك الحادي
عشر مدعيها انها واجبة عليه صلي الله عليه وفي بعض
تشرريح الهداية انها لا تجب **انتهى** وعلي القول بانها
واجبة عليه هل ذلك في الصلاة او خارجها وفيها وعلي
انها في الصلاة هل في كل صلاة او في صلاة فقط وعلي
انها في كل صلاة ففي التشهد الاخير فقط فيما فيه تشهدان
او فيهما وعلي انها خارجة للصلاة فانها ذلك في العمرة
وهل ذلك بناء علي القول بان صلي الله عليه وسلم الي نفسه
كما صرح به الجلال السيوطي او مطلقا **وفي البحر** الرايق من
كتب الحنفية ما نصه وفي المجتبى معزيا الي خزائن الاكمل
انه لا يجب علي النبي صلي الله عليه وسلم انه يصلي علي نفسه
انتهى السابعة حكم الصلاة عليه صلي الله عليه وسلم داخل
الصلاة عند نامة نشر المالكية فيه قولان مشهوران
احدهما انها سنة من سنن الصلاة في التشهد الاخير
وهو الصحيح عند جماعة من الاشياخ **والثاني** انها فضيلة
وهو ظاهر المدونة **واختار** بالتشهاد الاخير عن الاول
فانه يستحب تقصيره فلا تطلب فيه لانه مقبول **لذا** اكره

الدعاء فيه الثامنة اختلف العلماء فيمن قال **اللهم صل علي**
محمد عدد ما خلق الله وشبهه يعني كعدد الرمل والحصي
هل يحصل له من الاجر بعد ما ذكره اذ قد هبت ايت عرفة الي
انه انما يحصل له من الاجر اكثر من اجر الواحدة ولا يحصل له من
الاجر بعد ما ذكره **ذهب** ابن سعد التلمساني الي انه يحصل
له من الاجر بعد ما ذكره كرهه في تأليفه في فضل الصلاة
علي النبي صلى الله عليه وسلم انتهى **وابواب الشمس**
الرملي من المشافعية حين تسيل عنه بقوله **والثواب** فرفع
قدروا الي الله تعالى **والانفاذ** الواردة في التشهد افضل من
ساير الصلوات كلها **لو قيل** بوجود العدد المذكور في
السؤال حقيقة لزم تفصيلها علي ما في التشهد انتهى
وهو حري بما ذكره ابن عرفة التاسعة قال في كشف الاسرار
عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه ان الصلاة علي النبي صلى
الله عليه وسلم تحقق للذي من الماء الي دار النار **والصلاة** عليه
افضل من عتق الرقاب **قلت** وانما كانت افضل من عتق
الرقاب **والله اعلم** لان عتق الرقاب في مقابلته المعتقد من
انوار دخول الجنة **والسلام** علي النبي صلى الله عليه وسلم في
مقابله سلام من الله تعالى افضل من الف الف جنة فها هي
بعام من جنة انتهى لفظه **ونقله** عنه العلامة الاجوري رحمه
الله تعالى في شرح خطبة المختصر **وخوذه** التعليل للفاكهي
قال في تمييز الطيب من الخبيث حديث الصلاة علي النبي صلى
الله عليه وسلم افضل من عتق الرقاب هو من كلام الصديق رضي
الله عنه كما رواه التميمي وابن عساکر هذا في حكم المرفوع
لانه لا يقال من قبل الراي **وفي** التعليل السابق بحث لانه لا يلاقي

المعلل

المعلل في الموضوعين لان المعلل في كشف الاسرار هو لفظ
صلاة في الموضوعين لان المعلل في كشف الاسرار هو لفظ
صلاة في الموضوعين **وعند** التعليل ذكر السلام بقوله والسلام
علي النبي في مقابلة سلام الله **المناسب** لذكر الصلاة في المعلل
في الموضوعين ان يقول **والصلاة** علي النبي مقابلة صلاة الله
الح وهو انما قال **والسلام** علي النبي في مقابلة سلام الخ فلم
ينطبق التعليل علي المعلل **واما** المعلل في مسائل الحنفا فهو
لفظ السلام بدل الصلاة وهو كذلك في حديث ابن بشير
فالمناسب ان يكون التعليل الذي ذكره للسلام **يقول** **انما**
كان لانه قال وسلام من الله افضل من الف الف جنة مع ان ظاهر
كلامه او صريحه حيث قال **انما** كانت انه تعليل لكونه الصلاة
افضل من عتق الرقاب لا للسلام فالتعليل لا يلاقي المعلل
في الموضوعين **والخاص** ان في المقام روايتين احدهما
بلغت الصلاة **والاخرى** بلغت السلام **التعليل** لا يلاقي
واحدة منهما وعبرة الشامي في سيرته احسن من عبارة كشف
الاسرار **مسالك** الحنفا فانه جعل التعليل لروية السلام
ونصه في الباب الرابع في فضل الصلاة علي النبي صلى الله
عليه وسلم انما كانت السلام عليه افضل من عتق الرقاب
لان عتق الرقاب في مقابلته المعتقد من النار ودخول الجنة
والسلام علي النبي صلى الله عليه وسلم في حق امته سلام
الله وسلام الله افضل من الف الف جنة انتهى **وحينئذ** فيطلب
حكمة كون الصلاة عليه افضل من عتق الرقاب **ويمكن** ان يقال ما المانع من
فيها بمثل ما قيل في السلام من ان الصلاة عليه في مقابلتها
صلاة الله **والصلاة** من الله علي عبده افضل من الف الف جنة

ما المانع من
ان يقال جميع

فقد روي ابننا فزع عن طلحة ان رسول الله صلي الله عليه وسلم
 قال قال جبريل يا **احمد** لا يصلي عليك احد من امتك الا صليت
 عليه عشر ولا يسلم عليك الا سلمت عليه عشر انتهى وانما
 اطلقت الكلام في هذا المقام لكثرة قوايده التي لم ارها علي هذا
 النظام ثم قال
 قد انتهت نتيجة الميقات جمعتها في روضة السادات
 آدابها الله مدي الاعصار مفعورة بالعلم والاذكار
 قوله قد انتهت اي انقضت وتنت المنتومة المسماة بنتيجة
 الميقات فهو من الاعلام المضافة قال في الخلاصة
 وشاع في الاعلام ذو الاضافة كبعد شمس وابي قحافة
 وتقدم معنى النتيجة والميقات في اول الكتاب فهو من الاعلام
 المنقولة ايضا هو ما سبق له استعمال قبل العامة وقوله
 جمعتها اي اشبات جمعها الروضة في الاصل البقاء من البستان
 استعيرت لهذه البقعة المباركة استعارة تهنئة بجاه
 السور والفرح في كل اخبار النظم انه كان اذا اراد تركيب بيتا في
 غير هذه البقعة الشريفة تنسج عليه الجمع فيبركة السادات
 سهل الله ذلك وهذه كرامة منكر اما تهم **فصل** بركتهم ايضا
 جمع هذا الشرح **فلا الحمد** والمنة علي انعامه بهذا الفتح
 بجاه نبيل **محمد** صلي الله عليه وسلم **اللهم** لا تقطع النسبة
 بيننا وبينهم بمانع وامني وقوله ادامها اي ابق الله هذه
 الروضة معمورة بالاشتغال بالعلم والذكر المراد بالذكر ما
 يشمل الصلوات الخمس والنوافل والصلاة علي النبي صلي الله
 عليه وسلم والقرآن من اعظم الاذكار **وقد** اميرني بعض الافاضل
 من اهل العلم نقلنا عن العارف الرباني سيدي عبد الوهاب الشكري

نفعتنا

نفعتنا الله به انه قال لا يزال اقليم مصر بغير مادامت زاوية
 السادات عامرة **ومن** بعض لا تزال الدنيا بخير الخ فقد شمل الدعاء
 لسائر البقاع المعدة للطاعات كما هو المطلوب في الدعاء لقوله
 صلي الله عليه وسلم اذا دعوتكم قوموا قموا ان يستجاب لكم ثم قال
واسأل الكريم ذا الفضل **ابناء مولانا ابى القبال**
وان يريده بجاه المصطفى **عن آية فهدا او بقاء متحققا**
ودن به ومن امر اكسبا **ومن يؤدبه يوالي القربا**
 العوافي واسال اما طرفة لجملة اسال علي جملة ارجوا وبينهما
 اعتراض **واقا** **استيننا** **فينة** والسؤال الطلب تقول سالت الله العافية
 اي طلبتها سوالا مسئلة **المسؤول** **المطلوب** **المعني** **الطلب**
 من الله وهو معنى الدعاء قال ابو الحسن الشاذلي شارح رسالة ابن
 ابي زيد نقلنا عن الاقفهسي حقيقتهما الطلب من الغير **اختلف**
 في حكمه فقيل مندوب وقيل واجب في العمرة انتهى قال
 التتامي هذا الاختلاف مبني علي الاختلاف في الامر هل يعمل
 علي الوجوب او **الثبوت** علي الوجوب هل يخرج منه عهده بالعمرة
 الواحدة انتهى **ويريد** بالامر ما في قوله تعالى ادعوني استجب
 لكم قال ابو الحسن الشاذلي ايضا **اختلف** هل هو افضل من
 السكوت او السكوت افضل منه **الرضي** بما حكم الله به في الازل
 او يجمع بينهما فيرضي فيرضي بقلبه ويدعوا بلسانه انتهى
 وهذا الاختلاف كالاختلاف في افضليته علي الذكر والذكر
 افضل **قد يستدل** لافضلية الذكر علي الدعاء بما ورد من
 شغله ذكره عن مسالتي اعطيته افضل ما اعطي السائلين
 وجاه افضل العبادات الذكر الراجح ان الدعاء ينفع **محمد** **بن**
 الدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل **قد** حكى ابو الحسن الشاذلي

الاختلاف في ذلك وانه هل فيه منفعة او لا فقل لا منفعة فيه
اصلا ولا يقيني عن الانسان شيئا وانما هو عبادة تعبد الله بها
عباده وقيل يرد القضاء وصحح لقوله صلى الله عليه وسلم لا يرد
القضاء الا الدعاء وقيل لا يستجاب منه الا ما وافق القدر هو
مذهب اهل السنة وبه يجمع بين الاحاديث الواردة في الدعاء
انتهى واسال في كلام الناظم فعل مضارع مسند للمتكلم
متعد لاثنين اولهما الكريم وثانيهما ابقاء ذا بمعنى صاحب
صفة الكريم والافضال بهمنة قطع مكسورة بمعنى الانعام
مضاف اليه وابقاء مضاف ومولا نا بمعنى سيدنا مضاف اليه
وابي الا قبيل عطف بيان لمونا هجور بالياء وهي كنية الاستاذ
الشريف ذو المقام الشريف شيخنا في طريق السادات الوفايية
منحه الله بالمواهب السنية وقول الناظم وان يريده الخ واضح
لا يحتاج لشرح **نسبه** الكني الشرعية كما قال الخطاب عن
عن القرطبي ان يكني الرجل بولده او ولد غيره وكذا المرأة تكني
بولدها او ولد غيرها وقد امر النبي صلى الله عليه وسلم عائشة ان
تكني بابن اقتها عبد الله بن الزبير حين وجدت علي كونه الم يكن
لها ولد تكني به ويجوز التكني بالحالة التي عليها الانسان
ومتصف بها كابي تراب فانها كنية سيدنا علي رضي الله عنه
كناه بها النبي صلى الله عليه وسلم حين رآه راقدا في المسجد
وقد القت الريح عليه التراب فصار صلى الله عليه وسلم
ينفض عنه التراب ويقول قم ابا تراب قم ابا تراب وكني ابي
هزيمة رضي الله عنه بهذه الكنية لانه كان له هزيمة لازمة
فكني بها انتهى **لطيفة** قد ورد انه لا يدعي احد في الجنة الا
باسمه الا ادم فانه يكني بابي **مرد** اخرج البيهقي في الدلائل

وبه يرد

28
وبه يرد علي ابن الجوزي في دعواه انه موضوع انتهى قاله التتائي
في قول ابن ابي زيد القيرواني في العقيدة في وصف الجنة وهي
النبي اصبط منها ادم ثم قال **الناظم**
والناظم العبد الذليل احمد المالك الممرزوق مؤلف قصيد
ويسال الكريم اخلاص العمل ونفع كل من بها قد اشتغل
وحفظ اشياخ مع الاخوان ومن الالفيتام بالايامان
ذكر الناظم في هذه الابيات اسمه ونسبته لامام مذهب
الناظم هراجد اده والدعاء لنفسه ولمن اشتغل بمتطوئته
ولا شياخه واخوانه والواو في قوله الناظم للاستيناف
والناظم مبتدا والعبد الذليل صفتان له **احمد** عطف بيان
بدل من الناظم المالك يسكن الياء للموزن وحذفها لالتقاء
لا التقاء الساكنين صفة لاحمد هي نسبة الى الامام الائمة
ونجم السنة عالم المدينة ابي عبد الله مالك ابن انس رضي الله
عنه وعن ساير المجتهدين وازال عنايتهم كل داء ودنس وقوله
المزوق يحذف الياء للموزن نسبة الى العارف بالله تعالى صاحب
السر العاقي سيدي مرزوق الكفاقي بن سيدي موسى بن سيدي
عبد الله المحض ابن الامام حسن المثنى بن الحسن السبط
ابن الامام علي كرم الله وجهه الذي قال في حقه رسول الله
صلى الله عليه وسلم من كنت سيدي فليكن سيدي قال صلى الله
عليه وسلم علي مني كمنزلة هارون من موسى قال صلى الله
عليه وسلم انا مدبنة العلم وعلي بابها قال صلى الله عليه
وسلم علي يز هو اهل الجنة ككوكب الدنيا لاهل الدنيا قال
صلى الله عليه وسلم من ابغض عليا فقد ابغضني ومن
ابغضني فقد ابغض الله ومن ابغض الله ادخله النار قال صلى الله

عليه وسلم من أحب عليا فقد أحبني ومن أحبني فقد أحب الله
 ومن أحب الله أدخله الجنة **وقال** صلى الله عليه وسلم احفظوني
 في اولادي **وسيد** مرزوق مدفون بكفاة علي شاطي البحر
 المالح بارض الحجاز **وسيد** مرزوق الكفا في المذكور تلامذة
 واصحاب وذرية كثيرة **وزوايا** مائة واربعون زاوية تفصيلها
 المذكور في كتاب مشتمل على نسبه الشريف وله كرامات
 كثيرة ومناقب شهيرة مذكورة في ذلك الكتاب المذكور ونسب
 الناظم اليه لانه من ذريته فهو السيد احمد بن السيد رمضان
 ابن السيد منصور بن السيد محمد ابن السيد محمد بن الشيخ
 الصالح الورع الزاهد سيدي الشيخ ربيع بن الشيخ الصالح
 الورع الزاهد سيدي زين الدين بن ناصر الدين بن الشيخ الصالح
 الورع الزاهد سيدي محمد بن الشيخ الصالح الورع الزاهد سيدي
 محمد بن الشيخ الصالح الورع الزاهد سيدي ربيع بن الشيخ
 الصالح الورع الزاهد سيدي ابراهيم ابن الشيخ الصالح الورع
 الزاهد الشيخ محمد بن القطب الرباني للشيخ بشير العارفين
 علي الحقيقة والتحقيق سيدي غاري المسمي بمرزوق شيخ
 شيوخ العارفين علي الواقفي مرزوق الكفا في اعاد الله علينا
 وعلى المسلمين من بركاته وخالص دعواته في الدنيا والاخرة
 بآب العالمين **مولانا** في كلام الناظم منصوب علي التعظيم وقدم
 لا فادة الحصر والتكبير للتعظيم **يقصد** بكسر الصاد فعلم مضارع
 وفاعله ضمير يعود الي الناظم **والجملة** من الفعل والفاعل في
 محل رفع خبر المبتدأ وهو الناظم **يسال** فعل مضارع متعدي لاثنين
 الاول الكريم الثاني اخلاص وهو بكسر الهزة **ومعناه** افراد
 المعبود بالعبادة **وتقع** بسكون الغاء معطوف علي اخلاص **كل**

مضاف

مضاف اليه **ومن** بفتح الميم اسم موصول بمعنى الذي في محل جر
 بالاضافة **وقوله** بها جار ومجرور متعلق يا شتقل واشتقل
 فعل ماض وفاعله ضمير يعود علي من **الجملة** من الفعل والفاعل
 صلة الموصول وهو من **وقوله** وحفظ بالنصب معطوف علي
 اخلاص واشياخ مضاف اليه **المراد** بالحفظ هنا السلامة من الضرر
 في الدارين **وبالاشياخ** من له مدخل في التربية فقد شمل هذا
 الدعاء الامعاء والاموات كما شمل من له مدخل في تربية العالم
 كالمعلمين من له مدخل في تربية الجسد كالوالدين **وقوله** مع
 ظرف والاخوان جمع اخ مضاف اليه **المراد** بهم المسلمون
 فيكون من ذكر العام بعد الخاص لان اللاتي بمقام الدعاء المقربين
وقوله وحسن الخ بالنصب معطوف ايضا علي اخلاص والافتتاح
 مضاف اليه **بالايمان** جاز ومجرور متعلق بالافتتاح **الايمان**
 بكسر الهزة **ومعناه** لغة التصديق **واصطلاحا** التصديق بجميع
 ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم مع الاذعان والقبول وبالله
 التوفيق **تنبيهات** **الاول** تقدم ان نسبة الناظم
 المرزوقي نسبة الي جده **ونسبه** ايضا الغيومي نسبة الي
 الغيوم الاقليم المعروف المنشاوي نسبة الي مقدسية علي
 غير قياس **وهي** قرية صغيرة في الجانب الغربي من مدينة الغيوم
 بالقرب منها علي نحو ميلين وفي تلك القرية زاوية من زوايا
 سيدي مرزوق الكفا في لانه كما تقدم له زوايا متفرقة في
 البلاد وفي تلك القرية مقام يزار يعرف بمقام سيدي مرزوق
 الكفا في **ولعل** ذلك لكونه اقام به زما او دفن به بعض اولاده من
 صلبه **والا** فمقام الاستاذ بارض الحجاز كما تقدم **وسيف** من
 الوالد رحمه الله تعالى نقلا عن اسلافه ان الاستاذ المذكور

رمي عصاً وهو بار من الحجاز فوقع في ذلك الموضع فاتي الي
 ذلك المكان واقام به مدة وولد فيه اولاداً وانشأ به زاوية
 وهذا اقرب لما في النسبة انه طاف بالبلاد وانشأ بها زوايا
 وتلقن عنه الطريق جماعات بالجملة فهو مقام عليه الانوار
 ساطعة والدعوات فيه بفضل الله تعالى نافذة قد خربت هذه
 القرية من نحو خمس وثلاثين الي الان وانتقلنا الي بلدة
 قريبة منها نحو من نصف ميل واسم هذه البلدة شنباط
 ولنا بهذه البلدة مسجد خطبة مرصدة عليه اطيان للزراعة
 ينتفع بها اولاد سيدي مرزوق الكفاي ويقومون بخدمة
 ذلك المسجد وهذه البلدة المذكورة ولد الناظم طريقة
 الناظم في الخرقه تنتمي الي سيدي احمد الرفاعي نفعنا الله
 به في الدارين وهي طريقة جميع المرازقة ومنهم العارف
 بالله تعالى سيدي عبد الوهاب العفيفي نفعنا الله به وجميع
 اوليائه الله في الدارين **التبعية الثانية** كنية الناظم ابو
 الغور كنية العبد الفقير ابو النصر وهاتان الكنيستان
 كنا نأبهما السيد العظيم والجناب المصطفى شيخ السجادة
 الرفائية وسلالة السادات العارفة وايضا اقبال السيد
 احمد وفا منحه الله ومحييه قبل انيس وصفا وامين
وحاصل ذلك ان السيد المذكور كمل مولد السادات دعانا
 بعد عصر الثلاثاء احضرنا عنده بمكانه الذي لا زال معمورا
 به وتحيي فيه المآثر والاعادات **كنا** نأبها تين الكنيستين
 المباركتين واذن لنا بطريقة اجداده وقبيلة حبيب الفتح
 لجدد القطبي الكبير العالم الا وحيد الشهير الشريف الحسيني
 سيدي محمد وفا سقانا الله من رقيق اسراركم من الصفا

وكنذا

وكذا اجازنا السيد المذكور بان نقرأ بين صلاة الفجر والمصبح
 وطيفة لسيدي علي وفا صاحب الكرامات الشهيرة **والتأليف**
 التي هي اظهر من شمس الظهيرة وهو نجل لسيدي محمد العارف
 المذكور نفعنا الله بهما في الدنيا ويوم النشور **وكان ذلك**
 اليوم الذي حصل فيه الاجازة والثبوت ثاني عشر شعبان من
 شهر رعام ثلاثه وثلاثون بعد المائتين والالف وهو العام
 الثامن من مجاوزتنا زاوية السادات ونسال الله الاعانة والتمن
 ثم قال الناظم **بسم الله تعالى**
ذلك عمري والتمس لي القدر خمس مئة واربعين سنة
 بين الناظم هنا انه في عام تاليه هذه المنظومة بلغ من
 العمر ثلاثين سنة وهو المراد بقوله حيك عمري اي عدد فوق
 حيك بالجمال هو الماضي من عمره فان الحاء المعجمة ثمانية
 والباء الموحدة باثنتين والكاف بعشرين جميع ذلك ثلاثون
وبيان ذلك انه ولد اثنا عام خمس بعد المائتين والالف
 كما بذلك الوالد ان عليهم السلام رحمة والرضوان تاريخ
 هذه المنظومة سنة **سنة الف** وما بين وخمس وثلاثين
 فقد بين انه عدل **سنة الف** وفي سنة الولادة وسنة
 التأليف لنقصهما وقوله **حيك** مبتدأ علي حذف مضاف اي
 عدد **حيك** وعمري بضم العين وسكون الميم خبر المبتدأ مرفوع
 بضمه مقدرة علي ما قبل باء المتكلم وباء المتكلم مضاف اليه
والعمر من الحياة **والا** في ميم الضم والسكون قليل وه
 متعين هنا للوزن يستعمل في القسم بفتح العين وسكون
 الميم لقوله **هائي** والمراد هنا الاول كما تقدم بيانه
وقوله فالتمس الغاء واقعة في جواب شرط مقدر تقديره اذا

عرفت ان عمري ما ذكر فالتمس بمعني اطلب فعل امر ولي جاز
ومجوز متعلق به ويصح ان يكون متعلقا بالمعذرة الواقعة
مفعولا لا لتمس بحسن متعلق بالمعذرة ووطن مضاف اليه
ادفع فعل امر معطوف على التمس وهو يضم العين مبني على
جذب الواو لي جاز ومجوز متعلق به وكذا بالمعذرة والمعني
ان الناظم طلب ممن نظر في كتابه ان يستامحه من زلل وقع
له فيه استعطف الي قبول ذلك بالاضمار عن عمره لان من
كان عمره كذلك ينبغي ان يقبل عذرة خصوصاً في هذا
الزمان فهو في المعني كقول العلامة الاخصري في سلم
المنطق انتهى احدي وعشرين سنة معذرة مقبولة مستحقة
متستحقة في تفسيره يجب المضاف الي ضمير المخاطب
اشارة الي انه ينبغي للناظر في هذه الكتاب ان يعامله مقاملة
الجيب والله در القليل
وعين الرضي عن كليم كليمه كما ان عين الشحيد تبدي المساوي
في قوله التمس اشارة ايضا الي انه ينبغي له ان يتكلف
القدر لوعلي بقدر قال سيدي محمد الزرقاني في اخر شرحه
للتيقونية في مطالع الحديث
لها باب اعتذار لو فسد مقني وأول موها إذا ورد
وطلب ايضا الدعاء ممن نظر في كتابه لانه قد صنع معروفاً
لجمعه هذه المنظومة فاستحق في ذلك الدعاء فقد روي
بمعني عن ابي هريرة رضي الله عنه قال رسول الله
صلي الله عليه وسلم من صنع اليه معروف فليذكره في سنة
فان لم يستطع فليذكره فمَنْ ذَكَرَهُ فَقَدْ كَرَّمَهُ الْعَرَادُ
بذكره دعاءه **وروي** الترمذي وغيره عن اسامة بن زيد

المكتبة المصرية

أما بعد الحمد لله والثناء

الرحمن

رضي الله